

بيان السيرة الأكاديمية

١ - معلومات شخصية :

- الاسم الكامل : د/ رضا محمد سيد احمد المرسي
- القسم العلمي : التاريخ
- التخصص : تاريخ قديم
- الكلية : الآداب
- تاريخ الميلاد : ١٩٦٠/٢/٢٠ م
- الجنسية : مصرى
- العنوان الدائم : - مصر
- الحالة الإجتماعية : متزوج ويعول
- عنوان البريد الالكتروني :

٢ - المؤهلات العلمية :

١. ليسانس في الآثار شعبه الآثار المصرية من كلية الآثار _ جامعه القاهرة : دور مايو ١٩٨٢ بتقدير جيد جدا .
 ٢. ماجستير فى الآثار من قسم الآثار المصرية من كلية الآثار _ جامعه القاهرة بتقدير ممتاز بتاريخ ١٩٨٩/١٠/٥ وموضوعها (العاج والمصنوعات العاجية في مصر القديمة حتى نهاية العصر العتيق)
 ٣. دكتوراه فى الآثار من قسم الآثار المصرية من كلية الآثار جامعه القاهرة بتقدير مرتبه الشرف الاولى بتاريخ ١٩٩٤/٢/١ وموضوعها (علاقات مصر بالشرق الأدنى فى عصرالدوله الوسطى)
- التاريخ الوظيفي

١. معيد بقسم التاريخ بكلية الآداب _ جامعه المنصورة اعتبارا من ١٩٨٥/٦/٢٥ حتى ١٩٨٩/١٠/٢٨

٢. مدرس مساعد تاريخ قديم بقسم التاريخ الآداب _ جامعه المنصورة صورته اعتبارا
من ١٩٨٩/١٠/٢٩ حتى ١٩٩٤/٣/٢٧

٣. مدرس بقسم التاريخ بكلية الآداب _ جامعه المنصورة اعتبارا من
٢٠٠٤/٧/٢٥ حتى ١٩٩٤/٣/٢٨

٤. أستاذ مساعد تخصص تاريخ قديم بكلية الآداب _ جامعه المنصورة اعتبارا من
٢٠٠٤/٧/٢٦ حتى ٢٠٠٤/٧/٢٦

٥. أستاذ التاريخ القديم بكلية الآداب _ جامعه المنصورة اعتبارا من
٢٠٠٩/٧/٢٧

٦. رئيس بقسم التاريخ _ بكلية الآداب جامعه المنصورة اعتبارا من ٢٠٠٩/١٠/٨
وحتى تاريخه

الانشطة العلمية

أولا : البحوث والدراسات المشترك بها في المؤتمرات والندوات العلمية

١. المشاركة ضمن بعثته جامعه المنصورة للحفائر والتنقيب عن الآثار في موقع تل
البلامون (مركز شربين _ محافظه الدقهلية) موسم ١٩٨٨-١٩٨٩

٢. المشاركة في أعمال مؤتمر قسم التاريخ بكلية الآداب _ جامعه المنصورة عن
الدقهلية عبر العصور والمنعقد يوم الاثنين الموافق ١١/٣/١٩٩٦ بحث بعنوان
اهم المواقع الأثرية في محافظة الدقهلية .

٣. المشاركة في ندوة جامعه المنصورة حول القدس المنعقد بكلية الآداب بجامعه
المنصورة ١٩٩٧ بورقه على القدس في المصادر المصرية القديمة ١١-١٥

٤. المشاركة في أعمال المؤتمر الغول للمركز الحضاري لعلوم الإنسان عن التراث
الشعبي بين الاصاله والحداثة المنعقد بكلية الآداب جامعه المنصورة في الفترة من

٥- ٧ مايو ١٩٩٨ بعنوان عادات وتقاليد مصريه في مجتمعنا المعاصر منشور
الثقله لشعبه العدد الأول أكتوبر ١٩٩٨ الجزء الثاني ١٠٨٩-١١٠٣

٥. المشاركة في أعمال المؤتمر الثاني للمركز الحضاري لعلوم الإنسان عن الثقافة
الشعبية والتنمية المنعقد بكلية الآداب - جامعه المنصورة في الفترة من ١٩-٢١

اكتوبر ١٩٩٩ ببحث بعنوان الراى والراى الآخر في مصر القديمة

٦. المشاركة في الندوة العلمية الاولى دراسات حول آثار ما قبل التاريخ والعصر العتيق في مصر والاكتشافات الحديثة للمركز العلمي لدراسة النار الفتطرة شرق المنعقد في الفترة من ١٠-١٢ اكتوبر ٢٠٠٠م ببحث بعنوان المشغولات الحاجيه في عصر ما قبل التاريخ وبداية الأسرات

٧. المشاركة في أعمال مؤتمر دراسات في آثار الوطن العربي بجمعيه الاثاريين العرب بالقاهرة من ١٦-١٧ شعبان / ١٢-١٣ نوفمبر ٢٠٠٠ ببحث بعنوان نقرش الأختام الاسطوانية ومدلولاتها في حضارة الوركاء ١٨٣ - ٢٠٧

٨. المشاركة في أعمال مؤتمر دراسات في آثار الوطن العربي بجمعيه الاثاريين العرب بالقاهرة في الفترة من ١١-١٣ شعبان ١٤٢٢ - ٢٧-٢٩ أكتوبر ٢٠٠١ ببحث بعنوان استخدام العاج في بعض المتاع الجنائزي للملك توت عنخ أمون ١٨٧- ٢١١

٩. المشاركة في مؤتمر إعلام دمياط الرابع عشر المنعقد بمدينة دمياط في الفترة من ٢٢-٢٣ ابريل ٢٠٠١ بورقه بعنوان التعليم ومكانه العلماء في مصر القديمة

١٠. إلقاء محاضر بهيئة الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية بالا سكندريه عن : ورائع من الفن المصري القديم وذلك في إطار النشاط الثقافي للهيئة للموسم الثقافي صيف ٢٠٠٢

١١. المشاركة في مؤتمر دراسات في آثار الوطن العربي بجمعيه الاثاريين العرب بالقاهرة في الفترة من ١٣-١٤ شعبان ١٤٢٣ / ١٩-٢٠ أكتوبر ٢٠٠٢ ببحث بعنوان اوان فخاريه غير منشوره من حفائر جامعه المنصورة بتل البلامون ١٩٧٨ - ١٦٦ ١٩٦

١٢. إلقاء محاضره عامه بالجمعية العلمية للمخطوطات والتراث بالا سكندريه ضمن أنشطتها العلمية حول (أضواء على البرديات الطبية في مصر القديمة)

١٣. المشاركة في المشروع البحثي لقسم التاريخ بكلية الآداب - جامعه المنصورة للكتابة موسوعة تاريخ الدقهلية عبر العصور بثلاث دراسات على النحو التالي

- أهم المواقع الاثريه بمحافظة الدقهلية ص ١٧-٣٤
- اوان البلامون عام ١٩٧٨ ص ٣٥ - ٧١
- unpublished varia from tell ٧٢ - ٨٢

- ١٤ - المشاركة في الفعاليات الثقافية وتحكيم مسابقاتها في أسبوع شباب الجامعات العربية الذي استضافته جامعة المنصورة في فبراير ٢٠٠٦ م .
- ١٥ - المشاركة في الفعاليات الثقافية وتحكيم مسابقاتها في الأسبوع السابع الذي استضافته جامعة المنصورة لشباب الجامعات المصرية في فبراير ٢٠٠٩ م .
- ١٦ - المشاركة في فعاليات الثقافية وتحكيم مسابقاتها في الأسبوع التاسع الذي استضافته جامعة المنصورة لشباب الجامعات المصرية في فبراير ٢٠٠٩ م .
- ١٧ - المشاركة في إلقاء المحاضرات العامة حول الآثار المصرية في إطار الندوات الثقافية بهيئة الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية بالإسكندرية .
- ١٨ - المشاركة في إلقاء المحاضرات العامة حول الآثار المصرية في إطار الأنشطة الثقافية التي يقيمها قصر ثقافة الأنفوش بالإسكندرية التابع للهيئة العامة لقصور الثقافة بوزارة الثقافة .
- ١٩ - المشاركة في إلقاء المحاضرات العامة حول الآثار المصرية في إطار الأنشطة الثقافية لاتحاد كتاب مصر . فرع الإسكندرية .
- ٢٠ - المشاركة في المؤتمر الدولي الأول بكلية الآثار - جامعة القاهرة عن (الجيزة عبر العصور) في الفترة من ٤-٦ مارس ٢٠٠٨ ، ببحث عنوانه (لوحه قرابين غير منشورة من أبو صير) والبحث منشور بكتاب بالمؤتمر .
- ٢١ - المشاركة في مؤتمر " دراسات في آثار الوطن العربي (١٠) بجمعية الآثاريين العرب المنعقد بجامعة سوهاج في الفترة من ٢٠:١٨ أكتوبر ٢٠٠٨ ، ببحث عنوانه (أعمال متنوعة غير منشورة من تل تمي الأמיד) والبحث منشور بكتاب بالمؤتمر .
- ٢٢ - المشاركة في إعداد كتيب عن تطور تاريخ الدقهلية عبر العصور التاريخية المختلفة (ج١) الذي أصدرته أمانه الحزب الوطني بالدقهلية بمناسبة العيد القومي لمحافظة الدقهلية ٨ فبراير ٢٠٠٩ م .
- عضوية الجامعات والهيئات العلمية والمشاركة في فعاليتها وهي كما يلي :
- أ- عضو جمعية الآثاريين العرب (عضوية عاملة رقم ٢٣٠) .

ب- عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية (عضوية عاملة رقم
٤٢٨٠ . ٧ / ٦٤٨ .

ت- عضو هيئة الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية بالإسكندرية (
عضوية عاملة رقم ٣٣٧) .

ث- عضو مجلس إدارة المركز الحضاري لعلوم الإنسان والتراث الشعبي
جامعة المنصورة .

ج- عضو اتحاد المؤرخين العرب .

• الرسائل العلمية التي أشرف عليها :

- لم تتاح لي الفرصة في الإشراف علي رسائل علمية بقسم التاريخ . كلية
الآداب . جامعة المنصورة ، لعدم وجود دراسات عليا تخصص مصر الفرعونية
والشرق الأدنى القديم بالقسم .

- انتدبت إلي قسم الإرشاد السياحي . كلية السياحة والفنادق ، جامعة المنصورة
للإشراف علي رسالة الماجستير للطالب / كريم أحمد عبد الفتاح علي ،
وعنوانها " المواقع الأثرية في محافظة الدقهلية في العصر الفرعوني ، وتاريخ
تسجيلها ٢٠٠٨/١/٥ م .

• الرسائل العلمية التي شاركت في مناقشتها :

- مناقشة رسالة ماجستير بعنوان " الطرز المعمارية لآبار مقابر الأُسرتين
٢٦،٢٧ في الجبانة المنفية والنصوص الدينية والمناظر المسجلة علي جدرانها
تحت إشراف أ.د/ عبد الحلیم نور الدين . قسم الآثار المصرية القديمة . كلية
الآثار جامعة القاهرة ٢٠٠٥ م .

- مناقشة رسالة ماجستير الدفنات الحيوانية في مصر والعراق وبلاد الشام في
عصور ما قبل التاريخ والعصور المبكرة تحت إشراف أ.د/ مصطفى عطا الله ،
قسم الآثار المصرية القديمة ، كلية الآثار . جامعة القاهرة ٢٠٠٦ م .

- مناقشة رسالة ماجستير " الأتقعة في مصر القديمة " تحت إشراف أ.د/ عبد
الحليم نور الدين ، قسم الآثار المصرية القديمة ، كلية الآثار جامعة القاهرة ،
٢٠٠٧ م .

- مناقشة رسالة ماجستير عن مناظر القتال وحصار المدن في عصر الإمبراطورية الآشورية الحديث ومقارنتها بما في فن النقش المصري القديم من أقدم العصور وحتى نهاية عصر الدومة الحديثة " تحت إشراف أ.د/ علي رضوان قسم الآثار المصرية بكلية الآثار جامعة القاهرة ٢٠١٠ م .

• الأنشطة الطلابية :

- ١- الإشراف علي الرحلات العلمية بالقسم .
- ٢- عضوية لجنة المكتبات والعلاقات الثقافية وشئون البيئة بالكلية .
- ٣- متابعة فعاليات اللجان الثقافية والأنشطة الطلابية بالكلية .
- ٤- المساهمة في الأنشطة الطلابية وبخاصة في النشاط الثقافي والاجتماعي والندوات العامة بالجامعة .