

جامعة المنصورة
كلية الآداب



اللائحة الداخلية

لكلية الآداب – جامعة المنصورة

المتمدة بالقرار الوزاري رقم (٢٣٩١)

بتاريخ: ٢٠١٦/٧/٩م^١

(١) اعتمدت اللائحة بالقرار الوزاري رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩م، وتم العمل بها ابتداء من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧م. (انظر الملاحق، ملحق رقم: ١، ص ١٥١).



مكتبة

أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقا للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد للائحة جديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع ، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء أكان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالآخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التيارات الثقافية التي ينخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لثلاث سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة

في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة

منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن

نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معا تراكمياً في نهاية

كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في

الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفترتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقرر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقديرين الآتيين:

ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٢٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى ألا يقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،

ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.

ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصول الدراسية، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلا يفيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملاحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلا يفيد بأنه: " ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخليف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملاً لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تتبناها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسيف) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل النواتج الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصور قرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقين الأولى والثانية مع جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.





قسم اللغة العربية وآدابها

مُتَلَكِّمًا

أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقا للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد للائحة جديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع ، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء أكان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالآخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لئول درجة الليسانس في الآداب أربع سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة

في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة

منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن

نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معا تراكمياً في نهاية

كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في

الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفترتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقرر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقييرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٢٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى ألا يقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

- أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،
- ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.
- ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصول الدراسية، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: "ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخليف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملاً لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تنبجها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسيف) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصور قرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



الباب الثاني: المقررات الدراسية بأقسام الكلية

١. قسم : اللغة العربية وآدابها

الفرقة الأولى:

الفصل الدراسي الأول			
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات	
		نظري	تدريبات
١	علم اللغة العام	٤	--
٢	علوم القرآن	٤	--
٣	البلاغة العربية (البيان)	٤	--
٤	تاريخ الأدب الجاهلي	٤	--
٥	مدخل إلى النحو (١)	٤	٢
٦	نظرية الأدب	٤	--
٧	النقد العربي القديم حتى نهاية القرن الرابع (١)	٤	--
إجمالي عدد الساعات		٢٨	٢

الفصل الدراسي الثاني			
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات	
		نظري	تدريبات
١	علوم الحديث ومصادره	٤	--
٢	اللغة الأوربية الحديثة (١)	٤	--
٣	تاريخ العرب قبل الإسلام	٤	--
٤	النحو (٢)	٤	٢
٥	نصوص الأدب الجاهلي	٤	--
٦	مصادر التراث العربي ومناهج البحث	٤	--
٧	اللغة الشرقية (فارسي أو عبري) (١)	٤	--
٨	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٢	--
إجمالي عدد الساعات		٣٠	٢

قسم : اللغة العربية وآدابها

الفرقة الثانية:

الفصل الدراسي الأول			
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات	
		نظري	تدريبات
١	العروض والقافية	٦	--
٢	النثر في عصر صدر الإسلام وبنو أمية	٤	--
٣	اللغة الأوربية الحديثة (٢)	٤	--
٤	تاريخ الأدب في عصر صدر الإسلام وبنو أمية	٤	--
٥	النحو (٣)	٤	٢
٦	البلاغة العربية (علم البديع)	٤	--
٧	نصوص قرآنية	٤	--
إجمالي عدد الساعات		٣٠	٢

الفصل الدراسي الثاني			
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات	
		نظري	تدريبات
١	النقد العربي القديم من القرن الرابع حتى نهاية القرن الثاني عشر (٢)	٤	--
٢	تاريخ إسلامي (صدر الإسلام وبنو أمية)	٤	--
٣	علم الأصوات	٤	--
٤	الشعر في عصر صدر الإسلام وبنو أمية	٤	--
٥	الفلسفة الإسلامية	٤	--
٦	اللغة الشرقية (فارسي أو عبري) (٢)	٤	--
٧	الصرف (١)	٤	٢
إجمالي عدد الساعات		٢٨	٢

قسم : اللغة العربية وآدابها

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول			
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م	
			نظري
--	٤	١	الأدب المقارن
--	٤	٢	تاريخ إسلامي (الخلافة العباسية وعصر الدول المستقلة)
--	٤	٣	التصوف الإسلامي
٢	٤	٤	النحو (٤)
--	٤	٥	علم اللغة التاريخي والمقارن
--	٦	٦	الشعر العباسي
--	٤	٧	النقد الجمالي
٢	٣٠	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني			
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م	
			نظري
--	٤	١	الشعر الأندلسي
٢	٤	٢	قضايا نحوية وصرفية
--	٦	٣	النثر العباسي
--	٤	٤	النثر العربي الحديث
٢	٤	٥	الصرف (٢)
--	٤	٦	اللغة الأوربية الحديثة (٣)
--	٤	٧	البلاغة العربية (علم المعاني)
٤	٣٠	إجمالي عدد الساعات	

قسم : اللغة العربية وآدابها

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول			
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م	
			نظري
--	٤	١	علم اجتماع الأدب
--	٤	٢	الشعر العربي الحديث
--	٤	٣	فن القص
--	٤	٤	النثر الأندلسي
--	٤	٥	اللغة الأوربية الحديثة (٤)
٢	٤	٦	النحو (٥)
--	٤	٧	علم الدلالة والمعاجم
٢	٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني			
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م	
			نظري
--	٤	١	فن المسرح
--	٤	٢	الأدب الشعبي
--	٤	٣	علم اللغة والتراكيب
--	٤	٤	مذاهب النقد العربي الحديث
٢	٤	٥	نحو النص
--	٤	٦	أدب مصر الإسلامية
--	٤	٧	قضايا بلاغية معاصرة
٢	٢٨	إجمالي عدد الساعات	



قسم اللغة الإنجليزية وآدابها

مكتبة

أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقاً للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد لللائحة جديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء أكان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالأخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بتنمية المجتمع.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لثلاث سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة

في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة

منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن

نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معا تراكمياً في نهاية

كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقه المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في

الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفترتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقرر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقييرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٢٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى ألا يقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

- أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،
- ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.
- ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصلين الدراسيين، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملاحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: "ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



رابعاً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخليف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملاً لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تنبجها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسيف) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصور قرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعطائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



٢. قسم : اللغة الإنجليزية وآدابها

الفرقة الأولى :

الفصل الدراسي الأول		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات
		نظري
١	مدخل للدراما	٤
٢	مدخل إلى النقد الأدبي	٤
٣	ترجمة من وإلى الإنجليزية	٤
٤	صوتيات	٤
٥	استماع ومحادثة	٦
٦	مهارات قراءة وفهم واستماع	٦
٧	مقال كتابة وقواعد	٦
إجمالي عدد الساعات		٣٤

الفصل الدراسي الثاني		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات
		نظري
١	تاريخ الأدب	٤
٢	تحليل نصوص (١)	٤
٣	اللغة العربية (نحو وتعبير) (١)	٤
٤	مدخل للرواية	٤
٥	مدخل للشعر	٤
٦	لغة أوروبية حديثة (١)	٤
٧	تاريخ إنجلترا	٤
٨	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٢
إجمالي عدد الساعات		٣٠

قسم : اللغة الإنجليزية وآدابها

الفرقة الثانية :

الفصل الدراسي الأول			
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات	
		نظري	تدريبات
١	دراما	٤	--
٢	نقد	٤	--
٣	شعر	٦	--
٤	استماع ومحادثة	٦	--
٥	كتابة وقواعد	٦	--
٦	اللغة العربية (نحو وتعبير) (٢)	٤	--
٧	حضارة	٤	--
إجمالي عدد الساعات		٣٤	--

الفصل الدراسي الثاني			
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات	
		نظري	معمل صوتيات
١	رواية	٤	--
٢	ترجمة من وإلى الإنجليزية	٦	--
٣	لغة أوروبية حديثة (٢)	٤	--
٤	صوتيات	٤	٢
٥	تحليل نصوص (٢)	٤	--
٦	تاريخ الحضارة	٤	--
٧	قراءات ثقافية باللغة الإنجليزية	٤	--
إجمالي عدد الساعات		٣٠	٢

قسم : اللغة الإنجليزية وآدابها

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	دراما	١
٤	نقد	٢
٤	أدب أمريكي	٣
٤	رواية	٤
٤	مورفولوجي (بنية الكلمة)	٥
٦	مقال وأعمال السنة وفهم واستماع	٦
٤	أدب عالمي مقارن	٧
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	تحليل نصوص	١
٦	ترجمة من وإلى الإنجليزية	٢
٤	شعر	٣
٤	حضارة	٤
٤	أدب كلاسيكي	٥
٤	أدب عربي قديم (عباسي وأندلسي)	٦
٤	علم اللهجات	٧
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

قسم : اللغة الإنجليزية وآدابها

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	دراما	١
٤	نقد	٢
٤	شعر	٣
٤	أدب كلاسيكي	٤
٤	رواية	٥
٦	لغويات تطبيقية (البراجماتية)	٦
٤	حضارة	٧
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	نصوص	١
٤	أدب عالمي مقارن	٢
٦	مقال	٣
٤	أدب عربي حديث	٤
٦	ترجمة من وإلى الإنجليزية	٥
٤	أدب أمريكي	٦
٤	علم اللغة بالحاسوب	٧
٣٢	إجمالي عدد الساعات	



قسم اللغة الفرنسية وآدابها

مُتَلَكِّمًا

أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقا للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد للائحة جديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع ، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء كان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالأخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لبلد درجة الليسانس في الآداب أربع سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة

في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة

منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن

نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معا تراكمياً في نهاية

كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقه المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في

الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفترتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقرر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقييرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٣٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى ألا يقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

- أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،
- ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.
- ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصول الدراسية، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملاحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: "ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخليف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملاً لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تنبجها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسيف) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصولاً لقرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعطائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



٣. قسم : اللغة الفرنسية وآدابها

الفرقة الأولى :

الفصل الدراسي الأول			
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات	
		نظري	تدريبات
١	رواية (١)	٤	--
٢	مبادئ النحو	٤	--
٣	صوتيات (١)	٤	٢
٤	أعمال السنة لغوية (١)	٤	--
٥	اللغة العربية (نحو وتعبير) (١)	٤	--
٦	تاريخ فرنسا المعاصر	٤	--
إجمالي عدد الساعات		٢٢ (١)	٢

الفصل الدراسي الثاني		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات
		نظري
١	دراسة نصوص معاصرة	٤
٢	المدخل للأدب	٤
٣	مهارات استماع ومحادثة	٤
٤	مدخل للحضارة الفرنسية	٤
٥	نحو (١) تطبيقات نحوية	٤
٦	لغة أوروبية حديثة (١)	٤
٧	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٢
إجمالي عدد الساعات		٢٦

(١) إجمالي عدد الساعات جمع خطأ، والصواب (٢٤).

قسم : اللغة الفرنسية وآدابها

الفرقة الثانية :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
٤	ترجمة	١
٤	دراسة نصوص (نثر)	٢
٢	أدب القرنين ١٦ ، ١٧	٣
٤	نحو (٢)	٤
٤	أعمال السنة لغوية (٢)	٥
٤	لغة أوروبية حديثة (٢)	٦
٢٢	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني			
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م	
--	٤	١	اللغة العربية (نحو وتعبير) (٢)
--	٤	٢	مسرح القرنين ١٦ ، ١٧
--	٤	٣	حضارة القرنين ١٦ ، ١٧
٢	٤	٤	صوتيات (٢)
--	٤	٥	مقال
--	٤	٦	دراسة نصوص (شعر)
٢	٢٤		إجمالي عدد الساعات

قسم : اللغة الفرنسية وآدابها

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	ترجمة تخصصية (سياحة)	١
٤	مدخل لعلم اللغويات	٢
٤	حضارة القرنين ١٨ ، ١٩	٣
٤	مسرح القرنين ١٨ ، ١٩	٤
٤	لغة تخصصية (سياحة)(١)	٥
٤	أدب عربي قديم (عباسي وأندلسي)	٦
٢٤	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	أدب القرنين ١٨ ، ١٩	١
٤	نصوص القرنين ١٨ ، ١٩ (رواية وشعر)	٢
٤	نقد نظري	٣
٤	نحو (٣)	٤
٤	لغة تخصصية (سياحة) (٢)	٥
٤	لغة أوربية حديثة (٣)	٦
٢٤	إجمالي عدد الساعات	

قسم : اللغة الفرنسية وآدابها

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	أدب فرنسي وفرانكوفوني معاصر	١
٤	ترجمة تخصصية (تجارية)	٢
٤	حوار الحضارات	٣
٤	لغويات تطبيقية	٤
٤	مسرح فرنسي حديث ومعاصر	٥
٤	أدب عربي حديث	٦
٤	لغة تخصصية (تجارة) (١)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	دراسة نصوص حديثة ومعاصرة	١
٤	نقد تطبيقي	٢
٤	أدب مقارنة	٣
٤	قاعة بحث	٤
٤	لغة تخصصية (تجارية) (٢)	٥
٤	لغة أوروبية حديثة (٤)	٦
٢٤	إجمالي عدد الساعات	



قسم الدراسات اليونانية و اللاتينية

مكتبة

أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقاً للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد لللائحة الجديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء كان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالأخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل الثلاثة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لثلاث سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة

في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة

منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن

نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معا تراكمياً في نهاية

كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقه المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في

الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفترتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقرر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقييرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٢٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى الأقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

- أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،
- ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.
- ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصول الدراسية، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: "ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخليف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملًا لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تنبجها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسيف) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعزل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادتي العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصولاً لقرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعطائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



٤ . قسم : الدراسات اليونانية واللاتينية

الفرقة الأولى :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	اللغة اليونانية (١) نحو وتطبيقات	١
٤	اللغة اللاتينية (١) نحو وتطبيقات	٢
٤	مدخل إلي الدراسات اليونانية واللاتينية	٣
٤	اللغة اليونانية الحديثة (مستوى ١)	٤
٤	اللغة الإيطالية (مستوى ١)	٥
٤	تاريخ اليونان حتى العصر الهلنستي	٦
٤	اللغة العربية (نحو وتعبير) (١)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	اللغة اليونانية (٢) نحو وتطبيقات	١
٤	اللغة اللاتينية (٢) نحو وتطبيقات	٢
٤	الأدب اليوناني حتى نهاية العصر الكلاسيكي	٣
٤	اللغة اليونانية الحديثة (مستوى ٢)	٤
٤	اللغة الإيطالية (مستوى ٢)	٥
٤	اللغة الأوربية الحديثة (١)	٦
٤	الآثار والديانة اليونانية	٧
٢	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٨
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الدراسات اليونانية واللاتينية

الفرقة الثانية :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	اللغة اليونانية (٣) نحو وعلم التراكيب	١
٤	اللغة اللاتينية (٣) نحو وعلم التراكيب	٢
٤	الأدب السكندري	٣
٤	اللغة اليونانية الحديثة (مستوى ٣)	٤
٤	اللغة الإيطالية (مستوى ٣)	٥
٤	الفلسفة اليونانية	٦
٤	تاريخ الرومان حتى نهاية العصر الجمهوري	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	اللغة اليونانية (٤) نحو وعلم التراكيب	١
٤	اللغة اللاتينية (٤) نحو وعلم التراكيب	٢
٤	الأدب الروماني حتى نهاية العصر الذهبي	٣
٤	اللغة الإيطالية (مستوى ٤)	٤
٤	اللغة اليونانية الحديثة (مستوى ٤)	٥
٤	اللغة العربية (نحو وتعبير) (٢)	٦
٤	اللغة الأوربية الحديثة (٢)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الدراسات اليونانية واللاتينية

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	نصوص يونانية وترجمة (١)	١
٤	نصوص لاتينية وترجمة (١)	٢
٤	الأدب اللاتيني في العصر الفضي	٣
٤	تاريخ مصر في عهد البطالمة	٤
٤	اللغة اليونانية الحديثة (مستوى ٥)	٥
٤	اللغة الإيطالية (مستوى ٥)	٦
٤	الآثار والديانة الرومانية	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	نصوص يونانية وترجمة (٢)	١
٤	نصوص لاتينية وترجمة (٢)	٢
٤	الأدب المقارن (يوناني - لاتيني)	٣
٤	اللغة اليونانية الحديثة (مستوى ٦)	٤
٤	اللغة الإيطالية (مستوى ٦)	٥
٤	الفلسفة في العصور الرومانية	٦
٤	اللغة الأوربية الحديثة (٣)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الدراسات اليونانية واللاتينية

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	نصوص يونانية وترجمة (٣)	١
٤	البردي اليوناني	٢
٤	فقه اللغتين اليونانية واللاتينية	٣
٤	اللغة اليونانية الحديثة (أدب ونصوص)	٤
٤	اللغة الإيطالية (أدب ونصوص)	٥
٤	النقد الأدبي عند اليونان والرومان	٦
٤	آثار وديانة مصر في العصرين اليوناني والروماني	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	نصوص لاتينية وترجمة (٣)	١
٤	النقوش اليونانية واللاتينية	٢
٤	اللغة الإيطالية (ترجمة)	٣
٤	اللغة اليونانية الحديثة (أدب وترجمة)	٤
٤	الحضارة العربية الإسلامية وحركة الترجمة عن اللغة اليونانية	٥
٤	مناهج بحث ودراسات أدبية	٦
٤	تاريخ مصر في عصر الرومان	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	



قسم اللغات الشرقية وآدابها

مُتَلَكِّمًا

أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقا للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد للائحة جديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع ، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء أكان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالأخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لثلاث سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة

في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة

منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن

نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معا تراكمياً في نهاية

كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقه المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في

الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفترتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقدر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقييرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٢٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى ألا يقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

- أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،
- ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.
- ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصلين الدراسيين، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: "ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخلّف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملًا لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تنبجها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسيف) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصور قرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعطائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



٥. قسم : اللغات الشرقية وآدابها (شعبة عامة)

الفرقة الأولى :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	اللغة الفارسية (قواعد) (١)	١
٤	اللغة الفارسية (تعبير) (١)	٢
٤	تاريخ إيران القديم حتى الفتح الإسلامي	٣
٤	علم اللغة العام	٤
٤	اللغة العبرية نحو وصرف (١)	٥
٤	نصوص عبرية حديثة (١)	٦
٤	نشأة اللغات السامية وتطورها	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	اللغة الفارسية (قواعد) (٢)	١
٤	اللغة الفارسية (تعبير) (٢)	٢
٤	تاريخ الشرق الأدنى القديم	٣
٤	اللغة العربية	٤
٤	اللغة الأوربية الحديثة	٥
٤	اللغة العبرية نحو وصرف (٢)	٦
٤	اللغة العبرية الحديثة (تعبير ومحادثة) (١)	٧
٢	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٨
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

قسم : اللغات الشرقية شعبة: لغات الأمم الإسلامية وآدابها

الفرقة الثانية :

الفصل الدراسي الأول		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات نظري
١	اللغة الفارسية (أساليب حديثة)	٤
٢	الشعر الفارسي حتى نهاية العصر السلجوقي	٦
٣	اللغة التركية (قواعد) (١)	٤
٤	تاريخ إيران من الفتح الإسلامي حتى نهاية القرن السادس الهجري	٤
٥	مدخل إلي الأدب العربي	٤
٦	المؤثرات الفارسية في الحضارة الإسلامية	٤
٧	أعلام الأدب الفارسي (شعر ونثر) (١)	٤
إجمالي عدد الساعات		٣٠

الفصل الدراسي الثاني		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات نظري
١	النثر الفارسي منذ النشأة وحتى نهاية العصر السلجوقي	٦
٢	اللغة الأوردية (قواعد) (١)	٤
٣	آثار وفنون إسلامية	٤
٤	اللغة العربية (الأدب الجاهلي وصدر الإسلام)	٤
٥	اللغة الأوردية الحديثة (نصوص متخصصة) (١)	٤
٦	العرفان الفارسي	٤
٧	المدخل إلي الأدب التركي أو الأوردي	٤
إجمالي عدد الساعات		٣٠

قسم : اللغات الشرقية شعبة: لغات الأمم الإسلامية وآدابها

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	اللغة الفارسية (محادثة)	١
٤	النثر الفارسي في العصرين المغولي والتمموري	٢
٤	اللغة التركية أو الأوردية (أساليب لغوية)	٣
٤	تاريخ إيران في العصرين المغولي والتمموري	٤
٦	تاريخ الفرق والمذاهب الإسلامية (تاريخها ونظرياتها الكلامية)	٥
٤	القصة في الأدب الفارسي	٦
٤	أعلام الأدب الفارسي (شعر ونثر) (٢)	٧
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	الشعر الفارسي في العصرين المغولي والتمموري	١
٦	الرواية (الأدب الفارسي)	٢
٤	الأدب التركي أو الأوردي (نصوص من النثر) (١)	٣
٤	الأدب العربي (العصرين العباسي والأندلسي)	٤
٤	اللغة الأوردية الحديثة (نصوص متخصصة) (٢)	٥
٤	تاريخ الدولة العثمانية وتاريخ الهند الحديث	٦
٤	المكتبة الفارسية	٧
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

قسم : اللغات الشرقية شعبة: لغات الأمم الإسلامية وآدابها

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	اللغة الفارسية (محادثة)	١
٤	الشعر الفارسي منذ العصر الصفوي وحتى الأفشاري	٢
٤	تاريخ إيران منذ العصر الصفوي	٣
٦	الأدب المقارن بين الآداب الإسلامية والعربية	٤
٤	النثر الفارسي منذ العصر الصفوي وحتى الأفشاري	٥
٤	ترجمة من الفارسية إلي العربي وبالعكس	٦
٤	المسرح في الأدب الفارسي	٧
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٦	النثر الفارسي الحديث والمعاصر	١
٦	الأدب التركي أو الأوردي (نصوص من الشعر)	٢
٢ + ٢ نصوص فارسية متخصصة	التصوف الإسلامي	٣
٦	الشعر الفارسي الحديث والمعاصر	٤
٤	ترجمة من التركية أو الأوردية إلي العربية وبالعكس	٥
٤	البلاغة الفارسية	٦
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

قسم : اللغات الشرقية شعبة: اللغات السامية وآدابها

الفرقة الثانية :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	اللغة العبرية الحديثة (نحو وصرف) (٣)	١
٤	اللغة العبرية الحديثة (تعبير ومحادثة) (٢)	٢
٤	نصوص من الأدب العبري القديم	٣
٤	نصوص من الشعر العبري الحديث	٤
٤	لغة حبشية (قواعد)	٥
٤	تاريخ اليهود القديم	٦
٤	علم الأصوات	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	اللغة العبرية (نحو وصرف) (٣)	١
٤	اللغة العبرية الحديثة (تعبير ومحادثة) (٣)	٢
٤	نصوص من النثر العبري الحديث	٣
٤	اللغة العربية (نحو وتعبير)	٤
٤	لغة أوربية حديثة	٥
٤	تاريخ فلسطين	٦
٤	لغة سريانية (قواعد)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

قسم : اللغات الشرقية شعبة: اللغات السامية وآدابها

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	نصوص من أدب المشتا والتلمود	١
٤	الفرق اليهودية	٢
٤	القصة العبرية القصيرة	٣
٤	لغة سريانية أو حبشية (قواعد)	٤
٤	ترجمة من العبرية الحديثة إلى العربية	٥
٤	تاريخ الأدب العبري الحديث (مرحلة الهسكلاه)	٦
٤	تاريخ الأدب العبري الوسيط	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	تاريخ الأدب العبري الحديث (المرحلة الأوربية)	١
٤	نصوص عبرية حديثة	٢
٤	ترجمة من العبرية الحديثة إلى العربية	٣
٤	لغة عربية (نصوص من العصرين العباسي والأندلسي)	٤
٤	لغة أوربية حديثة (نصوص متخصصة) (١)	٥
٤	ديانات مقارنة	٦
٤	أدب حبشي أو سرياني	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

قسم : اللغات الشرقية شعبة: اللغات السامية وآدابها

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	أدب عبري حديث (المرحلة الفلسطينية)	١
٤	اتجاهات نقد العهد القديم	٢
٤	لغة سريانية أو حبشية (نصوص من الشعر والنثر)	٣
٤	فقه اللغة المقارن	٤
٤	ترجمة من العبرية الحديثة إلى العربية	٥
٤	ترجمة من اللغة العربية إلى العبرية	٦
٤	نصوص من الأدب العبري الوسيط	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	أدب عبري حديث (المرحلة الإسرائيلية)	١
٤	اللغة العبرية الحديثة (محادثة)	٢
٤	تاريخ الأدب السرياني أو الحبشي	٣
٤	نصوص من الأدب العبري الوسيط	٤
٤	لغة أوربية حديثة (نصوص متخصصة) (٢)	٥
٤	اليهود في التاريخ الإسلامي	٦
٤	ترجمة سماعية من اللغة العبرية إلى العربية (معمل)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	



قسم الاجتماع

مكتبة

أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقا للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد للائحة جديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع ، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء كان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالأخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لثلاث سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة

في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة

منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن

نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معاً تراكمياً في نهاية

كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقه المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في

الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقرر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقديرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٣٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى ألا يقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

- أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،
- ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.
- ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصول الدراسية، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملاحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: "ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخليف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملاً لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تنبجها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسيف) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة لائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصور قرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



٦. قسم : الاجتماع

الفرقة الأولى :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	مدخل إلى علم الاجتماع	١
٤	مدخل إلى الخدمة الاجتماعية	٢
٤	مدخل إلى الأنثروبولوجيا	٣
٤	علم الاجتماع الريفي	٤
٤	تاريخ التفكير الاجتماعي	٥
٦	اللغة العربية (نحو تعبير)	٦
٤	مبادئ علم الاقتصاد	٧
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	لغة أوروبية حديثة (١)	١
٤	علم الاجتماع البدوي	٢
٤	مبادئ الإحصاء	٣
٤	علم الاجتماع العائلي	٤
٤	علم الاجتماع البيئية	٥
٤	استخدام الحاسب الآلي في العلوم الاجتماعية ^(١)	٦
٦	التدريب الميداني	٧
٢	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٨
٣٢	إجمالي عدد الساعات	

(١) تنص المادة (٨) من هذه اللائحة على أنه: "توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي".

قسم : الاجتماع

الفرقة الثانية :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٦	مناهج البحث الاجتماعي	١
٤	علم الاجتماع الحضري	٢
٤	علم الاجتماع القانوني والضبط الاجتماعي	٣
٦	استخدام الحاسب الآلي في البحوث الاجتماعية ^(١)	٤
٤	الأنثروبولوجيا الاجتماعية	٥
٤	المدخل إلي الفلسفة	٦
٦	التدريب الميداني	٧
٣٤	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	النظرية الاجتماعية المعاصرة	١
٦	علم اجتماع السكان وتنظيم الأسرة	٢
٤	علم اجتماع الأدب	٣
٦	إحصاء اجتماعي	٤
٤	علم النفس الاجتماعي	٥
٤	المجتمعات الجديدة	٦
٤	اللغة الأوروبية الحديثة (٢)	٧
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

(١) تنص المادة (٨) من هذه اللائحة على أنه: "توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي".

قسم : الاجتماع

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	علم الاجتماع التربوي	١
٤	علم الاجتماع الاقتصادي	٢
٤	علم اجتماع الاتصال	٣
٤	علم الاجتماع الإداري	٤
٤	الأنثروبولوجيا الثقافية	٥
٤	علم اجتماع الجريمة	٦
٤	تاريخ مصر الاجتماعي في العصر الحديث	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	الثقافة والفولكلور	١
٤	علم الاجتماع الطبي	٢
٤	علم اجتماع اللغة	٣
٤	علم الاجتماع الصناعي	٤
٤	التخطيط الاجتماعي	٥
٤	نصوص اجتماعية باللغة الإنجليزية	٦
٦	التدريب الميداني	٧
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الاجتماع

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	علم اجتماع التنمية	١
٤	علم الاجتماع الديني	٢
٤	سوسيولوجيا التعليم الالكتروني	٣
٤	مشكلات المجتمع المصري	٤
٤	تصميم البحث الاجتماعي وتنفيذه	٥
٤	الأنثروبولوجيا التطبيقية	٦
٤	التدريب الميداني	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	علم اجتماع المعرفة	١
٦	علم اجتماع التكنولوجيا	٢
٤	علم الاجتماع السياسي	٣
٤	علم اجتماع المستقبل	٤
٤	علم اجتماع المرأة	٥
٤	نصوص اجتماعية بلغة أوربية حديثة	٦
٤	علم اجتماع القيم	٧
٣٠	إجمالي عدد الساعات	



قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات

مُتَلَكِّمًا

أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقا للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد للائحة جديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع ، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء أكان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالأخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لثلاث سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معا تراكمياً في نهاية كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفترتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقرر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقييرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٢٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى ألا يقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

- أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،
- ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.
- ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصلين الدراسيين، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: "ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخلّف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملاً لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تنبجها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسيف) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصولاً لقرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



٧. قسم : الوثائق والمكتبات والمعلومات

الفرقة الأولى :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	مدخل إلى علم المكتبات والمعلومات	١
٤	مصادر المعلومات	٢
٤	نشأة الكتب والمكتبات وتطورها	٣
٤	إحصاء (تمهيدي)	٤
٤	اللغة العربية (نحو وتعبير) (١)	٥
٤	تاريخ الدولة العباسية	٦
٢٤	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	أبنية وتجهيزات مؤسسات المعلومات	١
٤	مؤسسات المكتبات والمعلومات	٢
٤	تاريخ العالم الحديث والمعاصر	٣
٤	مكتبة تاريخية إسلامية	٤
٤	مقدمة في علوم الحاسب الآلي	٥
٤	اللغة الأوربية الحديثة (١)	٦
٤	علم الأرشيف	٧
٢	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٨
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الوثائق والمكتبات والمعلومات

الفرقة الثانية :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	الوصف البيولوجرافي (تمهيدي)	١
٤	التصنيف (تمهيدي)	٢
٤	إدارة وتنمية المكتبات	٣
٤	الأوعية المرجعية العامة	٤
٤	إحصاء (متقدم)	٥
٤	اللغة العربية (نحو وتعبير) (٢)	٦
٤	الوثائق العربية في العصور الوسطى والحديثة	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	التحليل الموضوعي	١
٤	تطبيقات على الانترنت في المكتبات	٢
٤	الاتصال العلمي وقياسات المعلومات	٣
٤	اللغة الأوربية الحديثة (٢)	٤
٤	النشر الحديث ومؤسساته	٥
٤	تاريخ مصر الحديث ومصادره	٦
٤	خدمات الوثائق والأرشيف	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الوثائق والمكتبات والمعلومات

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	الوصف البيولوجرافي (متقدم)	١
٤	التصنيف (متقدم)	٢
٤	الأوعية المرجعية المتخصصة	٣
٤	لغة أوربية قديمة أو اللغة الشرقية (فارسية أو تركية)	٤
٤	خدمات المكتبات والمعلومات	٥
٤	شبكات المكتبات والمعلومات وتطبيقاتها	٦
٤	المجموعات الأرشيفية المصرية	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	اقتصاديات المعلومات وتسويقها	١
٤	تحليل وتصميم نظم المعلومات	٢
٤	البيولوجرافيا	٣
٤	إدارة مؤسسات المكتبات والمعلومات	٤
٤	إدارة الوثائق الجارية	٥
٤	اللغة الأوربية الحديثة (٣)	٦
٤	آثار وفنون إسلامية	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الوثائق والمكتبات والمعلومات

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	التكشيف والاستخلاص	١
٤	الجودة في المكتبات	٢
٤	مناهج البحث في علم المكتبات	٣
٤	المكتبات الرقمية	٤
٤	اللغة الشرقية (فارسية أو تركية)	٥
٤	علم المعلومات وتطبيقاته	٦
٤	الأرشيفات المتخصصة والنوعية	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	نظم استرجاع المعلومات	١
٤	المكانز وتطبيقاتها	٢
٤	النظم الآلية المتكاملة في المكتبات	٣
٤	المعالجة الفنية للمخطوطات العربية	٤
٤	اللغة الأوربية الحديثة (٤)	٥
٤	تاريخ العرب الحديث	٦
٤	الأرشيفات الإلكترونية	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	



قسم التاريخ

مُتَلَكِّمًا

أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقا للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد للائحة جديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع ، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء أكان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالأخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لبلد درجة الليسانس في الآداب أربع سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة

في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة

منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن

نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معا تراكمياً في نهاية

كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقه المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في

الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفترتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقرر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقييرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٣٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى ألا يقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

- أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،
- ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.
- ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصول الدراسية، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: " ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخليف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملًا لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تنبجها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسادية) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصور قرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



٨. قسم : التاريخ

الفرقة الأولى :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	تاريخ العصور الحجرية القديمة	١
٤	تاريخ العرب قبل الإسلام	٢
٤	تاريخ اليونان وحضارتهم	٣
٤	تاريخ أوروبا في العصور الوسطى	٤
٤	تاريخ آسيا الحديث	٥
٤	تاريخ مصر الفرعونية حتى نهاية الأسرة ١٢	٦
٤	مدخل إلى علم الاجتماع	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	تاريخ الشرق القديم (سوريا وشبه الجزيرة العربية)	١
٤	صدر الإسلام والخلفاء الراشدين	٢
٦	منهج البحث التاريخي	٣
٤	الجغرافيا العامة	٤
٤	اللغة الأوربية الحديثة (رواية تاريخية) (١)	٥
٤	اللغة العربية (نحو وتعبير)	٦
٤	قضايا تاريخية معاصرة	٧
٢	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٨
٣٢	إجمالي عدد الساعات	

قسم : التاريخ

الفرقة الثانية :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	تاريخ الرومان وحضارتهم	١
٤	حضارة أوربا في العصور الوسطى	٢
٤	تاريخ أوربا في عصر النهضة	٣
٤	جغرافيا اقتصادية	٤
٤	اللغة الشرقية (فارسي أو تركي) أو الأوربية القديمة (يوناني أو لاتيني)	٥
٤	تاريخ الدولة الأموية	٦
٤	تاريخ مصر الفرعونية من الأسرة ١٣ إلى ٣٠	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	مصر الإسلامية حتى نهاية العصر الفاطمي	١
٤	تاريخ الأمريكتين الحديث	٢
٤	تاريخ الفكر السياسي الحديث	٣
٤	الحروب الصليبية	٤
٤	اللغة العربية " نصوص تاريخية "	٥
٤	اللغة الأوربية الحديثة ونصوص تاريخية (قديم) (٢)	٦
٤	تاريخ الشرق القديم (العراق وإيران والأناضول)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

قسم : التاريخ

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	مصر في عصر البطالمة	١
٤	تاريخ أوروبا الحديث	٢
٤	تاريخ أفريقيا الحديث	٣
٤	اللغة الشرقية (فارسي أو تركي) أو الأوربية القديمة (يوناني أو لاتيني) (١)	٤
٤	نصوص تاريخية بلغة أوربية حديثة (وسيط)	٥
٤	تاريخ اليمن الإسلامي	٦
٤	تاريخ الدولة العباسية	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	تاريخ الدولة البيزنطية	١
٤	تاريخ مصر الحديث	٢
٤	تاريخ مصر في عصر الرومان	٣
٤	تاريخ اقتصادي	٤
٤	جغرافية الوطن العربي	٥
٤	تاريخ الدويلات المستقلة في المشرق الإسلامي	٦
٤	مكتبة تاريخية	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

قسم : التاريخ

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	تاريخ المغرب والأندلس	١
٤	تاريخ الأيوبيين والمماليك	٢
٤	تاريخ أوروبا المعاصر	٣
٤	تاريخ مصر في العصر البيزنطي	٤
٤	اللغة الشرقية (فارسي أو تركي) أو الأوربية القديمة (يوناني أو لاتيني) (٢)	٥
٤	تاريخ الدولة العثمانية	٦
٤	تاريخ العرب الحديث	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	تاريخ مصر المعاصر	١
٤	تاريخ العرب المعاصر	٢
٤	جغرافية سياسية	٣
٤	نصوص تاريخية بلغة أوربية حديثة (حديث)	٤
٤	تاريخ الأندلس الإسلامي	٥
٤	الحضارة والآثار الإسلامية	٦
٤	تاريخ البحر المتوسط (القديم – الوسيط)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	



قسم الجغرافيا

مكتبة

أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقاً للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد لللائحة الجديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء أكان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالأخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لثلاث سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معا تراكمياً في نهاية كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقه المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفترتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقدر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقييرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٣٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى ألا يقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،

ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.

ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصلين الدراسيين، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملاحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: " ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخليف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملاً لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تنبئها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسيف) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصولاً لقرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



٩. قسم : الجغرافيا

الفرقة الأولى : شعبة الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	الجغرافيا الطبيعية	١
٤	الجغرافيا البشرية	٢
٤	مناهج البحث والفكر الجغرافي	٣
٤	جغرافية العمران الريفي	٤
٤	مبادئ الخرائط	٥
٤	تاريخ مصر والشرق الأدنى القديم	٦
٤	اللغة الأوربية الحديثة (١)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	الجغرافيا المناخية	١
٤	الجغرافيا الاقتصادية	٢
٦	مبادئ المساحة	٣
٤	اللغة العربية (نحو تعبير) (١)	٤
٦	الدراسة الميدانية (سكان وعمران)	٥
٦	الحاسب الآلي في الجغرافيا	٦
٢	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٧
٣٢	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الجغرافيا

الفرقة الثانية : شعبة الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	الجغرافيا الزراعية	١
٤	جغرافية أوراسيا	٢
٤	جغرافية البحار والمحيطات	٣
٤	الدراسة الميدانية (خدمات)	٤
٤	مقدمة في نظم المعلومات الجغرافية	٥
٤	اللغة العربية (نحو وتعبير) (٢)	٦
٤	تاريخ وسيط (إسلامي / أوربي)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	جغرافية المعادن والصناعة	١
٤	جغرافية السكان	٢
٤	جغرافية الوطن العربي	٣
٤	جغرافية الموارد المائية	٤
٤	اللغة الأوربية الحديثة (٢)	٥
٦	الخرائط الطبيعية	٦
٢	موضوع خاص في الجغرافيا الطبيعية	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الجغرافيا

الفرقة الثالثة : شعبة الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	الجيومورفولوجيا	١
٤	جغرافية النقل والتجارة	٢
٤	جغرافية العالم الجديد	٣
٤	نصوص جغرافية بلغة أوربية حديثة	٤
٦	الدراسة الميدانية (اقتصادية)	٥
٢	موضوع خاص في الجغرافيا البشرية	٦
٤	تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	جغرافية الأراضي الجافة	١
٤	جغرافية المدن	٢
٤	الجغرافيا الحيوية	٣
٤	جغرافية السياحة والترويج	٤
٤	جغرافية التنمية	٥
٤	خرائط التوزيعات البشرية	٦
٢	أنظمة تحديد المواقع الجغرافية	٧
٢٦	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الجغرافيا
الفرقة الرابعة : شعبة الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات نظري	المقرر الدراسي	م
٤	جغرافية مصر الطبيعية	١
٤	التخطيط الإقليمي	٢
٤	الجغرافيا السياسية	٣
٦	جغرافية البيئة	٤
٤	نصوص جغرافية بلغه أوربيه حديثة	٥
٤	جغرافية تطبيقية	٦
٢	تاريخ مصر الحديث والمعاصر	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات نظري	المقرر الدراسي	م
٤	جغرافية مصر البشرية والاقتصادية	١
٤	جغرافية أفريقيا وحوض النيل	٢
٤	جغرافية الخدمات	٣
٤	الجغرافية التاريخية	٤
٤	جغرافية المخاطر الطبيعية	٥
٦	نظم معلومات جغرافية متقدمة	٦
٤	الدراسة الميدانية (طبيعية وبيئية)	٧
(١)٢٨	إجمالي عدد الساعات	

(١) إجمالي عدد الساعات جمع خطأ، والصواب (٣٠).

قسم : الجغرافيا
الفرقة الثالثة : شعبة المساحة والخرائط نظم المعلومات الجغرافية

الفصل الدراسي الأول		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات نظري
١	الجيومورفولوجيا	٤
٢	جغرافيا النقل والتجارة	٤
٣	نصوص جغرافيه باللغة الانجليزية	٤
٤	الخرائط الجيولوجية	٤
٥	المساحة التاكيومترية (الآلية السريعة)	٤
٦	مساقط الخرائط	٤
٧	الدراسة الميدانية (اقتصادية)	٦
إجمالي عدد الساعات		(١)٢٨

الفصل الدراسي الثاني		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات نظري
١	جغرافية المدن	٤
٢	خرائط التوزيعات البشرية	٦
٣	الجغرافيا الكمية	٤
٤	الاستشعار من بُعد	٤
٥	تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر	٤
٦	جغرافية الأراضي الجافة	٤
٧	مساحة جيوديسية	٦
إجمالي عدد الساعات		(١)٢٦

(١) إجمالي عدد الساعات جمع خطأ، والصواب (٣٠).

قسم : الجغرافيا
الفرقة الرابعة : شعبة المساحة والخرائط نظم المعلومات الجغرافية

الفصل الدراسي الأول		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات نظري
١	جغرافية مصر الطبيعية	٤
٢	التخطيط الإقليمي	٤
٣	نصوص جغرافية بلغة أوربية حديثة	٤
٤	تدريب عملي مساحي	٦
٥	الخرائط الجوية والبحرية	٦
٦	الجغرافية السياسية	٤
٧	خرائط الطقس والمناخ	٤
إجمالي عدد الساعات		٣٠ (٢)

الفصل الدراسي الثاني		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات نظري
١	جغرافية مصر البشرية والاقتصادية	٤
٢	الخرائط الكونتورية الطبوغرافية	٤
٣	مشروع كارتوجرافى تطبيقي	٥
٤	نظم معلومات جغرافية متقدمة	٣
٥	جغرافية الكوارث الطبيعية	٤
٦	تاريخ مصر الحديث والمعاصر	٤
٧	الدراسة الميدانية (طبيعية / بيئية)	٦
إجمالي عدد الساعات		٣٠

(١) إجمالي عدد الساعات جمع خطأ، والصواب (٣٢).

(٢) إجمالي عدد الساعات جمع خطأ، والصواب (٣٢).



قسم الفلسفة

مكتبة

أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقاً للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد لللائحة جديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء أكان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالأخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لثلاث سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة

في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة

منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن

نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معا تراكمياً في نهاية

كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقه المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في

الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفترتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقرر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقديرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٣٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى ألا يقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

- أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،
- ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.
- ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصول الدراسية، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملاحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: " ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخليف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملاً لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تتبناها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسادية) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصور قرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



١٠. قسم : الفلسفة

الفرقة الأولى :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٦	الفلسفة العامة	١
٤	التفكير الناقد	٢
٤	علم النفس العام	٣
٤	اللغة العربية (نحو وتعبير) (١)	٤
٤	مدخل إلى الفلسفة الإسلامية	٥
٦	المصطلح الفلسفي	٦
٦	المصادر الفلسفية	٧
٣٤	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	علم الاجتماع العام	١
٤	اللغة الأوربية الحديثة (١)	٢
٤	نصوص من التراث الفلسفي	٣
٤	المنطق السوري	٤
٤	الفلسفة اليونانية	٥
٦	الفكر الشرقي القديم	٦
٦	فلسفة الأديان	٧
٢	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٨
٣٤	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الفلسفة

الفرقة الثانية :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	مدخل إلى علم الكلام	١
٦	فلسفة الجمال	٢
٦	مدخل إلى الفلسفة السياسية	٣
٤	الحضارة اليونانية	٤
٤	الفلسفة اليونانية (أرسطو والمدارس المتأخرة)	٥
٤	اللغة العربية (نحو وتعبير) (٢)	٦
٤	اللغة الأوربية الحديثة (٢)	٧
٣٢	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٦	الفلسفة المسيحية	١
٦	مدخل إلى فلسفة الأخلاق	٢
٤	منطق استقرائي	٣
٤	مدخل إلى التصوف	٤
٤	الفلسفة الرومانية	٥
٤	تاريخ إسلامي	٦
٤	الأنثروبولوجيا	٧
٣٢	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الفلسفة

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٦	نظرية المعرفة	١
٦	فلسفة الحضارة	٢
٤	الفلسفة والتكنولوجيا	٣
٤	لغة أوربية حديثة (٣)	٤
٤	فلاسفة المشرق العربي	٥
٤	لغة يونانية أو لاتينية أو فارسية	٦
٤	المنطق الحديث	٧
٣٢	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٦	الفلسفة الحديثة	١
٤	مناهج البحث	٢
٤	الفكر العلمي عند العرب	٣
٤	فلسفة الأخلاق في العصرين الحديث والمعاصر	٤
٤	المنطق والحاسوب	٥
٦	التصوف السني	٦
٦	الفرق والمذاهب الإسلامية	٧
٣٤	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الفلسفة

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	فلسفة التاريخ	١
٤	فلسفة اللغة	٢
٤	فلاسفة المغرب العربي	٣
٤	الفلسفة النسوية	٤
٦	التصوف الفلسفي	٥
٤	نصوص فلسفية بلغة أوربية حديثة	٦
٦	الفلسفة الاستشرافية	٧
٣٢	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٦	الميتافيزيقا	١
٤	الفكر العربي الحديث والمعاصر	٢
٤	فلسفة العلوم	٣
٤	فلسفة القيم	٤
٦	الفلسفة المعاصرة	٥
٤	تحقيق مخطوطة إسلامية	٦
٤	الفلسفة وقضايا العصر	٧
٣٢	إجمالي عدد الساعات	



قسم علم النفس

مكتبة

أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقاً للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد لللائحة الجديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء كان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالآخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لبلد درجة الليسانس في الآداب أربع سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معا تراكمياً في نهاية كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقرر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقييرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٢٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى ألا يقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

- أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،
- ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.
- ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصلين الدراسيين، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملاحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: "ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخليف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملًا لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تنبئها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسيف) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصولاً لقرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



١١ . قسم : علم النفس

الفرقة الأولى :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	علم النفس العام	١
٤	أسس الفلسفة	٢
٤	نصوص علم النفس بلغة أوروبية	٣
٤	علم النفس الاجتماعي	٤
٦	مبادئ الإحصاء الوصفي	٥
٤	انثروبولوجيا	٦
٤	علم النفس الإعلامي	٧
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	علم النفس البيئي	١
٤	علم النفس الصحي	٢
٤	لغة أوروبية حديثة (١)	٣
٤	سيكولوجية الطفولة	٤
٦	اللغة العربية (نحو وتعبير)	٥
٤	علم النفس الصناعي والتنظيمي	٦
٤	علم النفس الأسري	٧
٢	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٨
٣٢	إجمالي عدد الساعات	

قسم : علم النفس

الفرقة الثانية :

الفصل الدراسي الأول		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات نظري
١	علم النفس العصبي	٤
٢	سيكولوجية المراهقة	٤
٣	علم النفس المعرفي	٤
٤	سيكولوجية الجريمة	٤
٥	علم النفس التجريبي	٤
٦	الإحصاء الاستدلالي	٤
٧	علم النفس الإيجابي	٤
٨	علم نفس التعلم	٤
إجمالي عدد الساعات		٣٢

الفصل الدراسي الثاني		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات نظري
١	نظريات علم النفس	٤
٢	نصوص علم النفس بلغة أوروبية (١)	٤
٣	لغة أوروبية حديثة (٢)	٤
٤	سيكولوجية المسنين	٤
٥	علم النفس المدرسي	٤
٦	اللغة العربية (نحو وتعبير)	٤
٧	سيكولوجية المرأة	٤
٨	علم النفس الارتقائي (المبادئ)	٤
إجمالي عدد الساعات		٣٢

قسم : علم النفس

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	علم النفس السلوكي	١
٤	أسس القياس النفسي	٢
٤	مشروع بحثي	٣
٤	مناهج بحث	٤
٤	سيكولوجية الفئات الخاصة	٥
٤	التوجيه والإرشاد النفسي	٦
٤	سيكولوجية الشواذ	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	قياس سيكولوجي (اختبارات شخصية وقدرات واختبارات اسقاطية)	١
٤	علم النفس الفسيولوجي	٢
٤	علم نفس الأدبي	٣
٤	نصوص علم النفس بلغة أوروبية (٢)	٤
٤	دراسات ميدانية	٥
٤	سيكولوجية الشخصية	٦
٤	علم النفس الصيدلاني	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

قسم : علم النفس

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	علم النفس البيولوجي	١
٤	مشكلات نفسية اجتماعية	٢
٤	الأمراض النفسية للأطفال	٣
٤	علم النفس الإكلينيكي التشخيصي	٤
٤	علم النفس السياسي	٥
٤	علم النفس الإداري والمهني	٦
٤	التمريض النفسي	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	علم النفس الطبي	١
٤	نصوص علم النفس بلغة أوروبية حديثة (٣)	٢
٤	الأمراض النفسية جسمية	٣
٤	دراسات ميدانية	٤
٤	التأهيل والاختبار المهني	٥
٤	العلاج النفسي الجماعي	٦
٤	سيكولوجية إدارة الأزمات	٧
٤	علم النفس الإكلينيكي العلاجي	٨
٣٢	إجمالي عدد الساعات	



قسم الآثار المصرية القديمة

مكتبة

أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقاً للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد لللائحة الجديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء كان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالأخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لثلاث سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة

في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة

منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن

نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معا تراكمياً في نهاية

كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقه المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في

الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفترتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقرر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقييرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٢٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى ألا يقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

- أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،
- ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.
- ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصلين الدراسيين، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: " ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخلّف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملاً لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تنبجها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسيف) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً لللائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصولاً لقرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعطائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



١٢. قسم : الآثار المصرية القديمة

الفرقة الأولى :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	آثار مصرية قديمة (العمارة حتى نهاية عصر الدولة القديمة) (١)	١
٤	تاريخ مصر القديم (عصر بداية الأسرات حتى نهاية الدولة القديمة)	٢
٤	اللغة المصرية القديمة – الهيروغليفية (١) (قواعد اللغة في العصر الوسيط) ممتدة	٣
٤	مدخل إلي علم الآثار	٤
٤	مصر في عصور ما قبل التاريخ	٥
٤	مواقع مصر الأثرية	٦
٢٤	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	آثار مصرية قديمة (الفنون حتى نهاية عصر الدولة القديمة) (٢)	١
٤	حضارة الشرق الأدنى القديم (العراق)	٢
٤	اللغة المصرية القديمة – الهيروغليفية (٢) (قواعد وتمرينات من العصر الوسيط) ممتدة	٣
٤	لغة أوربية حديثة (ألماني – إنجليزي – فرنساوي) (١)	٤
٤	اللغة العربية (نحو وتعبير) (١)	٥
٤	الحاسب الآلي (تطبيقات في علم المصريات)	٦
٤ (١)	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٧
٢٨ (١)	إجمالي عدد الساعات	

(١) عدد الساعات المعتمدة لمادة حقوق الإنسان لكل الفرق هو : (٢) ساعتان فقط.

قسم : الآثار المصرية القديمة

الفرقة الثانية :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	تاريخ مصر القديم (حتى نهاية عصر الانتقال الأول والدولة الوسطى وعصر الانتقال الثاني)	١
٤	آثار مصرية قديمة (العمارة في عصر الدولة الوسطى وعصر الانتقال الثاني) (٣)	٢
٤	الأدب المصري القديم	٣
٤	لغة أوربية حديثة (ألماني – انجليزي – فرنساوي) (٢)	٤
٤	اللغة المصرية القديمة – الهيروغليفية (٣) (قواعد وتمارين من العصر الوسيط) ممتدة	٥
٤	الديانة المصرية القديمة (مذاهب الخلق والأساطير)	٦
٤	مناهج البحث في علم الآثار	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	آثار مصرية قديمة (الفنون في عصر الدولة الوسطى وعصر الانتقال الثاني) (٤)	١
٤	مدخل في دراسة الخط الهيراطيقي	٢
٤	اللغة العربية (نحو وتعبير) (٢)	٣
٤	حضارة الشرق الأدنى القديم (الشام وشبه الجزيرة العربية)	٤
٤	قواعد اللغة القبطية (١) (اللهجة الصعيدية)	٥
٤	مصر والحضارة الإغريقية	٦
٤	اللغة المصرية القديمة – الهيروغليفية (٤) (قواعد وتمارين) ممتدة	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

(١) إجمالي عدد الساعات جمع خطأ، والصواب (٢٦) باحتساب عدد ساعات مادة حقوق الإنسان (٢) ساعتان فقط.

قسم : الآثار المصرية القديمة

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	آثار مصرية قديمة (العمارة في عصر الدولة الحديثة) (٥)	١
٤	تاريخ مصر القديم (عصر الدولة الحديثة)	٢
٤	اللغة المصرية القديمة – الهيروغليفية (٥) (قواعد ونصوص مختارة من العصر الوسيط) ممتدة	٣
٤	اللغة القبطية (٢) (نصوص باللهجة الصعيدية)	٤
٤	علم الحفائر والمتحف	٥
٤	موضوع خاص من الحضارة المصرية (٢)	٦
٤	تاريخ مصر في العصر البطلمي	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	آثار مصرية قديمة (الفنون في عصر الدولة الحديثة) (٦)	١
٤	آثار مصر في العصر البطلمي	٢
٤	قراءات أثرية بلغة أوربية	٣
٤	نصوص هيراطيقية من العصر الوسيط	٤
٤	تاريخ إسلامي	٥
٤	حضارة الشرق الأدنى القديم (فارس والأناضول)	٦
٢٤	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الآثار المصرية القديمة

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	آثار مصرية قديمة (العمارة في العصور المتأخرة) (٧)	١
٤	تاريخ مصر القديم (العصور المتأخرة)	٢
٤	اللغة المصرية القديمة – الهيروغليفية (٦) (نصوص اللغة المصرية في العصر المتأخر)	٣
٤	تاريخ و آثار مصر في العصر الروماني	٤
٤	آثار الصحراوات المصرية	٥
٤	فنون زخرفية قديمة وقبطية	٦
٤	اللغة القبطية (نصوص بحيرية)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	آثار مصرية قديمة (الفنون في العصور المتأخرة) (٨)	١
٤	نصوص هيراطيقية من العصر المتأخر	٢
٤	الخط الديموطيقي	٣
٤	الديانة المصرية القديمة (المعبودات المصرية ومعبودات العالم الآخر)	٤
٤	آثار وحضارة النوبة	٥
٤	آثار وفنون مصر الإسلامية	٦
٤	موضوع خاص من الحضارة المصرية القديمة (٢)	٧
٢٤	إجمالي عدد الساعات	



قسم الآثار الإسلامية

مُتَلَكِّمًا

أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقا للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد للائحة جديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع ، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء أكان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالأخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لبلد درجة الليسانس في الآداب أربع سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة

في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة

منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن

نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معا تراكمياً في نهاية

كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقه المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في

الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفترتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقرر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقييرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٣٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى الأقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

- أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،
- ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.
- ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصلين الدراسيين، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: "ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخليف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملاً لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تنبجها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسيف) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصولاً لقرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعطائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



١٣. قسم : الآثار الإسلامية

الفرقة الأولى :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	تاريخ مصر والشرق القديم	١
٤	مدخل إلي علم الآثار الإسلامية	٢
٤	العمارة الإسلامية (في صدر الإسلام والعصر الأموي) (١)	٣
٤	تاريخ مصر الإسلامية (إلي نهاية الدولة الأخشيديية)	٤
٤	اللغة الأوربية الحديثة (١)	٥
٤	الفنون الإسلامية في العصرين (الأموي والعباسي)(١)	٦
٤	نصوص أثرية بلغة أوربية حديثة	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	تاريخ الدولة العربية الإسلامية (صدر الإسلام والعصر الأموي)	١
٤	تاريخ الفن (الفنون الساسانية والفنون البيزنطية)(١)	٢
٤	العمارة الإسلامية (في العصر العباسي) (٢)	٣
٤	نشأة الخط العربي	٤
٤	مناهج بحث ونظريات حديثة في علم الآثار	٥
٤	اللغة العربية (نحو وتعبير) (١)	٦
٢	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٧
٢٦	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الآثار الإسلامية

الفرقة الثانية :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	العمارة الإسلامية (في العصر الفاطمي والأيوبي) (٣)	١
٤	التصوير الإسلامي (مدرسة التصوير العربية في إيران والعراق ومصر والأندلس) (١)	٢
٤	تاريخ الفن (الفنون القديمة والوسيطه حتى عصر النهضة) (٢)	٣
٤	اللغة العربية (نحو وتعبير) (٢)	٤
٤	لغة فارسية أو تركية (١)	٥
٤	تاريخ مصر الفاطمية	٦
٤	الكتابات الأثرية (تطور الخط العربي والكتابات حتى نهاية العصر الفاطمي)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	الفنون الإسلامية (في العصرين الفاطمي والأيوبي) (٢)	١
٤	المسوكات الإسلامية (منذ فجر الإسلام وحتى نهاية العصر الفاطمي)	٢
٤	العمارة المسيحية في مصر	٣
٤	الفنون المسيحية في مصر	٤
٤	تاريخ الدولة العباسية	٥
٤	تاريخ الدولة الأيوبية	٦
٤	لغة أوربية حديثة (٢)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الآثار الإسلامية

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	العمارة الإسلامية (في العصر المملوكي البحري)(٤)	١
٤	التصوير الإسلامي (المدرسة المغولية والتيمورية) (٢)	٢
٤	تاريخ مصر الإسلامية (العصران المملوكي البحري والجراكسة)	٣
٤	نصوص أثرية بلغة أوربية حديثة	٤
٤	تاريخ المغرب والأندلس	٥
٤	العمارة الإسلامية (في بلاد المغرب والأندلس) (٤)	٦
٤	عمارة وفنون شرق العالم الإسلامي	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	الفنون الإسلامية (في العصر المملوكي) (٣)	١
٤	الكتابات الأثرية (من العصر الأيوبي حتى نهاية العصر المملوكي)	٢
٤	لغة فارسية أو تركية (٢)	٣
٤	تاريخ الدولة الإسلامية في المشرق	٤
٤	التصوير الإسلامي في المدرسة الصفوية الأولى والثانية والمدرسة المغولية الهندية (٣)	٥
٤	المسكوكات الإسلامية (في العصرين الأيوبي والمملوكي)	٦
٤	العمارة الإسلامية (في العصر المملوكي الجركسي) (٥)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الآثار الإسلامية

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	العمارة الإسلامية (في العصر العثماني في مصر) (٥)	١
٤	التصوير الإسلامي (المدارس المحلية في الهند والمدرسة التركية) (٤)	٢
٤	مسكوكات إسلامية عثمانية وما يعاصرها	٣
٤	نصوص أثرية بلغة أوربية حديثة (٢)	٤
٤	العمارة الإسلامية (في عصر أسرة محمد علي) (٦)	٥
٤	رسم معماري ورفع أثري	٦
٤	الكتابات الأثرية (من العصر العثماني وحتى نهاية عصر أسرة محمد علي)	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	الفنون الإسلامية (العثمانية والصفوية والهندية والتركية) (٤)	١
٤	علم المتاحف والحفائر	٢
٤	تاريخ العثمانيين	٣
٤	لغة فارسية أو تركية	٤
٤	تاريخ مصر في العصر العثماني	٥
٤	التصوير الإسلامي (في المدرسة القاجارية في إيران) (٥)	٦
٤	العمارة التقليدية	٧
٢٨	إجمالي عدد الساعات	



قسم الإعلام

مُتَلَكِّمًا

أُنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقا للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد للائحة جديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع ، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء أكان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالآخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لثلاث سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة

في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة

منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن

نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معا تراكمياً في نهاية

كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في

الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ما عدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقرر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقييرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٢٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى الأقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

- أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،
- ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.
- ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصلين الدراسيين، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: "ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخليف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملاً لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تنبئها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسيف) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصور قرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



١٤ . قسم : الإعلام

الفرقة الأولى :

الفصل الدراسي الأول		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات نظري
١	اللغة العربية (نحو وصرف) (١)	٤
٢	ترجمة إعلامية	٦
٣	نشأة وتطور وسائل الإعلام	٤
٤	علم النفس الإعلامي	٤
٥	مبادئ علم الاقتصاد	٤
٦	الحاسب الآلي (١) (١)	٤
إجمالي عدد الساعات		٣٠

الفصل الدراسي الثاني		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات نظري
١	الخبر ومصادره	٦
٢	مبادئ علم السياسة	٤
٣	إحصاء تطبيقي	٤
٤	تاريخ العرب الحديث	٤
٥	لغة أوربية حديثة	٦
٦	المدخل الاجتماعي للاتصال الجماهيري	٤
٧	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٢
إجمالي عدد الساعات		٣٠

(١) تنص المادة (٨) من هذه اللائحة على أنه: "توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي".

قسم : الإعلام

الفرقة الثانية :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات نظري	المقرر الدراسي	م
٤	مدخل إلى الصحافة	١
٤	الصحافة الإلكترونية	٢
٤	تاريخ العالم الحديث والمعاصر	٣
٤	مدخل إلى الإذاعة	٤
٦	نصوص إعلامية بلغة أوروبية حديثة	٥
٤	اللغة العربية (أدب ونقد) (٢)	٦
٤	استخدام الحاسب الآلي (٢) (١)	٧
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات نظري	المقرر الدراسي	م
٤	مدخل إلى العلاقات العامة والإعلان	١
٤	الإعلام والتنمية	٢
٦	ترجمه إعلامية	٣
٦	تكنولوجيا الاتصال وتطبيقاتها	٤
٤	تشريعات إعلامية	٥
٦	التوثيق ونظم المعلومات والحاسب الآلي	٦
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

(١) تنص المادة (٨) من هذه اللائحة على أنه: "توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي".

قسم : الإعلام (شعبة الصحافة)

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	الرأي العام ووسائله	١
٦	الإعلام الدولي	٢
٦	مناهج بحث	٣
٤	تاريخ الصحافة المصرية	٤
٤	الطباعة	٥
٦	جغرافيا سياسية	٦
٤	الحاسب الآلي (٣)	٧
٣٤	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٦	ترجمة إعلامية	١
٤	إدارة المؤسسات الصحفية	٢
٦	التحرير الصحفي	٣
٦	الإخراج الصحفي	٤
٤	النقد الفني	٥
٨	أعمال السنة صحفية	٦
٤	الصحافة المتخصصة	٧
٣٨	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الإعلام (شعبة الإذاعة)

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	الرأي العام والأعلام	١
٤	الإعلام الدولي	٢
٦	مناهج بحث	٣
٦	الأخبار والبرامج الإخبارية	٤
٦	إذاعات محلية	٥
٤	جغرافيا سياسية	٦
٤	الحاسب الآلي (تطبيقات) (٤)	٧
٣٤	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٦	ترجمه إعلامية	١
٤	إدارة المؤسسات الإذاعية	٢
٦	إنتاج البرامج للراديو والتلفزيون	٣
٤	الاتصال وتكنولوجيا الإذاعة	٤
٦	الدراما الإذاعية	٥
٤	أعمال السنة إذاعية	٦
٤	إذاعات متخصصة	٧
٣٤	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الإعلام (شعبة العلاقات العامة)

الفرقة الثالثة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٤	الرأي العام ووسائله	١
٤	الإعلام الدولي	٢
٦	مناهج بحث	٣
٤	التخطيط في العلاقات العامة	٤
٤	العلاقات العامة والإنسانية	٥
٤	جغرافيا سياسية	٦
٤	الحاسب الآلي تطبيقات (٤)	٧
٣٠	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٦	ترجمة إعلامية	١
٤	إدارة المؤسسات والاتصال	٢
٦	إنتاج المواد الإعلامية والتصوير	٣
٦	الإعلان	٤
٦	التحرير في مجال العلاقات العامة	٥
٤	أعمال السنة في مجال العلاقات العامة	٦
٤	تقويم برامج العلاقات العامة	٧
٣٦	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الإعلام (شعبة الصحافة)

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٦	تحرير صحفي	١
٦	مناهج بحث	٢
٦	إنتاج مواد إعلامية مطبوعة	٣
٦	ماده صحفية بلغة أوربية حديثة	٤
٤	الإقناع (١)	٥
٦	التصوير الصحفي	٦
٤	الحاسب (تطبيقات) (٤)	٧
٣٨	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٦	ترجمة صحفية	١
٤	الصحافة العربية الدولية	٢
٦	الإعلان الصحفي	٣
٦	الصحافة والمجتمع	٤
٤	الصحافة الإقليمية	٥
٤	أعمال السنة صحفية	٦
٤	نظريات الإعلام	٧
٣٤	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الإعلام (شعبة الإذاعة)

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٦	الكتابة للراديو والتلفزيون	١
٦	مناهج بحث في الإذاعة	٢
٤	السينما التسجيلية	٣
٤	مادة إذاعية بلغة أوربية حديثة	٤
٤	الإقناع (١)	٥
٤	التخطيط الإذاعي والتلفزيوني	٦
٤	الحاسب الآلي (تطبيقات) (٤)	٧
٣٢	إجمالي عدد الساعات	

الفصل الدراسي الثاني		
عدد الساعات	المقرر الدراسي	م
نظري		
٦	ترجمة إذاعية	١
٤	الإذاعات العربية والدولية	٢
٦	الإعلان الإذاعي (راديو وتلفزيون)	٣
٦	الإذاعة والتلفزيون	٤
٦	الإخراج الإذاعي والتلفزيوني	٥
٤	أعمال السنة إذاعية	٦
٤	نظريات الإعلام	٧
٣٦	إجمالي عدد الساعات	

قسم : الإعلام (شعبة العلاقات العامة)

الفرقة الرابعة :

الفصل الدراسي الأول		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات
		نظري
١	العلاقات العامة والبيئة	٦
٢	مناهج بحث في العلاقات العامة	٦
٣	قياس الرأي العام	٤
٤	مادة إعلامية بلغة أجنبية حديثة في العلاقات العامة والإعلان	٦
٥	الإقناع (١)	٤
٦	العلاقات العامة والتغيير الاجتماعي والثقافي	٤
٧	الحاسب الآلي (تطبيقات) (٤)	٤
إجمالي عدد الساعات		٣٤

الفصل الدراسي الثاني		
م	المقرر الدراسي	عدد الساعات
		نظري
١	ترجمه إعلامية في العلاقات العامة والإعلان	٦
٢	التسويق والاتصال	٤
٣	الإعلام والمجتمع	٦
٤	الإعلام وإدارة الأزمات	٦
٥	التحرير والإخراج في مجال العلاقات العامة والإعلان	٤
٦	حملات العلاقات العامة والإعلان	٤
٧	نظريات الإعلام (١)	٤
إجمالي عدد الساعات		٣٤



قسم اللغة الصينية وآدابها

مُتَلَكِّمًا

أُنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم ١٤٢ لسنة ١٩٧٦، وبدأت الدراسة بها في العام الجامعي ١٩٨٠/١٩٧٩ في أربعة أقسام علمية هي: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الإنجليزية، قسم اللغة الفرنسية، قسم التاريخ وذلك وفقا للاتحة كلية الآداب جامعة عين شمس.

وفي سنة ١٩٩٣ صدرت اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة، وفي سنة ٢٠٠٣ صدرت اللائحة المعدلة للكلية المعتمدة بالقرار الوزاري رقم ١٣٥٠ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣م.

وتكرس الكلية في الوقت الحاضر الإعداد للائحة جديدة لمرحلة الليسانس وذلك في إطار السعي إلى تخريج مواطن مبدع ، له القدرة على التفاعل بكفاءة عالية مع عالم متغير قادر على المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال تخصصه وفتح قنوات علمية مع الجامعات العالمية وتقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة سواء أكان ذلك في مصر أم في العالم العربي وذلك لتنمية المهارات واكتساب المعارف بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع في إطار سعي الكلية لكل هذا كانت اللائحة التي أعدتها كلية الآداب لتكون لائحة لها.

صورة طبق الأصل



• الرؤية:

تسعى كلية الآداب إلى إعداد خريج مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

• الرسالة:

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالأخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

• الأهداف:

تقديم خريج قادر على استيعاب التغيرات الثقافية التي يذخر بها الواقع العالمي المعاصر، وقادر على المنافسة في سوق العمل مع إكسابه مهارات الإبداع وروح النقد البناء والاهتمام بالتنمية المجتمعية.



الباب الأول
مواد الثلاثة الداخلية لكلية الآداب

مادة (١) : منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١. اللغة العربية وآدابها
٢. اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. اللغة الفرنسية وآدابها
٤. الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. اللغات الشرقية وآدابها
- أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
- ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦. الاجتماع
٧. الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. التاريخ
٩. الجغرافيا^(١)
- أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
- ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠. الفلسفة
١١. علم النفس
١٢. الآثار المصرية القديمة
١٣. الآثار الإسلامية
١٤. الإعلام
- أ- شعبة الصحافة
- ب- شعبة الإذاعة
- ج- شعبة العلاقات العامة
١٥. اللغة الصينية
١٦. اللغة الإيطالية
١٧. اللغة الألمانية

(١) نص هذه المادة معنل بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٦م بشأن تعديل اللائحة الداخلية

لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) حيث أضيف:

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة.

إلى رقم: ٩- الجغرافيا: المكون من: أ، ب* في هذه المادة. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٧)، ص: ١٥٨-١٥٩).



مادة (٢): أقسام الكلية:

تتكون كلية الآداب بجامعة المنصورة من الأقسام التالية:

١. قسم اللغة العربية وآدابها
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها
٤. قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
٥. قسم اللغات الشرقية وآدابها
٦. قسم الاجتماع
٧. قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨. قسم التاريخ
٩. قسم الجغرافيا
١٠. قسم الفلسفة
١١. قسم علم النفس
١٢. قسم الآثار المصرية القديمة
١٣. قسم الآثار الإسلامية
١٤. قسم الإعلام
١٥. قسم اللغة الصينية
١٦. قسم اللغة الإيطالية
١٧. قسم اللغة الألمانية

مادة (٣): نظام الدراسة بالكلية على النحو التالي:

(أ) مدة الدراسة لثلاث سنوات جامعية، وتنقسم الدراسة

في كل عام دراسي إلى فصلين دراسيين.

(ب) يعقد امتحان فيما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول قبل بداية أجازة

منتصف العام، ويعقد امتحان الفصل الدراسي الثاني في نهاية العام، وتعلن

نتائج كل فصل على حدة، ويكون التقدير العام للفصلين معاً تراكمياً في نهاية

كل عام دراسي.

(ج) تبين الجداول الملحقه المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في

الأقسام العلمية بمختلف سني الدراسة وعدد الساعات النظرية والتدريبية



المخصصة لكل مقرر، ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام
المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (٤): يتم القبول بالكلية وفقاً للقواعد التالية:

أولاً: تحديد أعداد الطلاب المقبولين بالكلية قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف وفقاً
لإمكانيات الكلية، وتحديد أعداد الطلاب المقبولين بكل قسم وفقاً للمتغيرات التي
تحكم وتنظم هذه العملية، وكذا الأقسام التي يجوز فيها الانتساب، ويؤخذ رأى
مجالس الأقسام عند زيادة أعداد الطلاب عن العدد الذي قرره مجلس الكلية.
ثانياً: يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام الشروط التي يتم بمقتضاها
اختيار الطلاب الجدد بها، ويحدد مجلس الكلية نسبة معينة من مجموع الطلاب
المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى.
ثالثاً: يحدد مجلس الكلية الأعداد التي يمكن قبولها بكل قسم، وكذلك طلاب المؤهلات
العليا كطلاب منتسبين.

رابعاً: يجوز لمجلس الكلية إعفاء الطلاب المحول من كلية مناظرة من بعض المقررات
إذا ثبت أنه اجتاز بنجاح مقررات تعادلها من الكلية المحول منها بنسبة لا تقل
عن ٧٥% ماعدا مقررات الفرقة النهائية.

خامساً: يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة
الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في
الأقسام التي يجوز الانتساب إليها، ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:
(أ) يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفترتين الأولى والثانية مع
جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح
فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
(ب) أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

مادة (٥): تقديرات النجاح والرسوب:

يقرر نجاح الطالب في المقررات الدراسية وفي التقدير العام وفقاً لما يلي:

- ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
- جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
- جيد من ٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
- مقبول من ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.



أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقديرين الآتيين:
ضعيف من ٢٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات ضعيف جدا أقل من ٢٥% من مجموع الدرجات، وبحسب التقدير العام للطلاب في درجة التيساس على أساس المجموع الكلي للدرجات التي حصلوا عليها في كل السنوات الدراسية، كما يتم ترتيبهم وفقا لهذا المجموع، ويمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتاز أو جيد جدا، وعلى ألا يقل تقديره في العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن ممتاز أو جيد جدا، وألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له وفي أية فرقة.

مادة (٦): (تشكيل اللجان الامتحانية):

تشكل لجنة الامتحان في كل مقرر من عضوين على الأقل من أعضاء هيئة التدريس يختارهما مجلس القسم ويوافق عليهما مجلس الكلية.

مادة (٧): (النهاية العظمى لكل مقرر عشرون درجة في جميع أقسام الكلية).

مادة (٨): (التقييم):

- يكون الامتحان تحريريًا في جميع مقررات كل فرقة دراسية في جميع الأقسام العلمية على أن يتم تخصيص درجات أعمال سنة بنسبة ٢٠% في جميع المقررات الدراسية بالأقسام العلمية ، وتشمل درجة أعمال السنة : الحضور والالتزام والمناقشات والأبحاث وتفاعل الطلاب وأنشطتهم العلمية في كل مقررات الدراسة.^(١)
- كما توزع درجات مقرر الحاسب الآلي بالفرقة الأولى والثانية بقسمي الاجتماع والإعلام بواقع ١٠ درجات للامتحان التحريري و ١٠ درجات للامتحان التطبيقي.

مادة (٩): (نظام الامتحان ونقل الطالب):

- أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقرر دراسي ساعتان،
- ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التدريب الميداني والدراسة الميدانية.
- ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصول الدراسية، أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة^(٢).

(١) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٢٣) بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٨م تعديلًا بقيد بأنه: "يتم تصحيح ورصد درجة الامتحان التحريري لمادة حقوق الإنسان من الدرجة العظمى للتصحيح" (انظر الملحق ملحق رقم (٢) من ١٥٢)
(٢) اعتمد مجلس الجامعة رقم: (٥٥٥) بتاريخ: ٢٠١٩/٦/٢٤م تعديلًا بقيد بأنه: "ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية"، واعتمد ذلك بالقرار الوزاري رقم: (٢٧٢٤) بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٧. (انظر الملحق، ملحق رقم: (٣) من: ١٥٢)



وأياً: يعقد امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين في مقررين على الأكثر من مقررات الدراسة في شهر أكتوبر من العام نفسه.

مادة (١٠): (الحضور والمواظبة):

يحرم طلاب الانتظام من أداء الامتحان إذا لم يحقق نسبة حضور تصل إلى ٧٥% في كل مقرر، ويعتبر رساباً في المقررات التي حرم من أداء الامتحان بها ويشترط إنذار الطالب ثلاث مرات أثناء فترة الدراسة قبل حرمانه من دخول امتحان المقرر.

مادة (١١): (المتطلب الجامعي):

تدريس مادة (حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة)^(١) لجميع طلاب الفرقة الأولى جميع الأقسام ولا تعتبر هذه المادة مادة نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المجموع التراكمي للطالب ولا تحتسب من مواد التخليف ولا يحصل الطالب على الدرجة إلا بعد النجاح في هذا المقرر.

مادة (١٢): (التشاطر العلمي والرحلات):

يقوم طلاب الكلية برحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية وتعد جزءاً مكملًا لدراساتهم النظرية. ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية للأقسام المختلفة في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة مستفيدين بالتخفيضات التي تنبجها الرحلات الجماعية ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٣): (التكديبات):

يؤدي كافة الطلاب بالأقسام الأثنية تدريبات كما هو موضح لظهور كل قسم. أولاً: قسم الاجتماع يؤدي للطلاب تدريبات أسبوعية في المؤسسات الاجتماعية على أن يقوم طلاب الفرقتين الثالثة والرابعة بتقديم بحث في نهاية مدة التدريب وتحتسب درجة أصال السنة لهذا النشاط. ثانياً: قسم الجغرافيا: يقوم الطلاب بزيارة الأماكن التي تخدم مجال الدراسة في الفرقة الأولى والثانية على أن يطلب منهم إجراء دراسة ميدانية خارج إقليم محافظة الدقهلية لمدة لا تقل عن أربعة أيام في شعبي الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وشعبة المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بالفرقة الرابعة فقط.

(١) بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ تمت موافقة المجلس الأعلى للجامعات على تدريس مقرر: (حقوق الإسلام ومعالجته الفسيف) بالفرقة الأولى بكلية كليات الجامعات المصرية الحكومية بدرجة من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠ مع تعديل التوائح الداخلية للكليات بما يسمح بذلك. (انظر الملاحق، ملحق رقم: (٤)، ص: ١٥٤)



كما يقوم طلاب الفرقة الرابعة شعبة المساحة والخرائط بإجراء مشروع تطبيقي خارج إقليم محافظة الدقهلية.

ثالثاً: قسم الآثار الإسلامية: يقوم الطلاب بعمل زيارات ميدانية للمواقع الأثرية والمتاحف بمادني العمارة والفنون من الفرقة الأولى إلى الفرقة الرابعة بهدف إعدادهم علمياً وأكاديمياً.

رابعاً: قسم الإعلام: يتم تدريب جميع الطلاب على استخدام الحاسب الآلي في مجال الإعلام من الفرقة الأولى حتى الرابعة على أن يخصص التدريب من الفرقة الثالثة والرابعة طبقاً لشعبة الدراسة سواء أكانت صحافة أو إذاعة أو علاقات عامة.

مادة (١٤): تبين الجداول الملحقة المقررات الدراسية التي تدرس في كل فصل دراسي في الأقسام العلمية بمختلف سنوات الدراسة وعدد الساعات التدريسية المقررة لكل مقرر ويحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأي مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمي لكل مقرر دراسي.

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدين فقط، أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر تطبيق النظام القديم عليهم حتى تخرجهم.^(١)

(١) إصلاً لمس هذه المادة قرر مجلس الكلية في جلسته رقم (١٢٣) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٦م:

١- إلغاء قرار مجلس الكلية السابق على تطبيق اللائحة اعتباراً من العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧ وفقاً لأحكامها الانتقالية.

٢- الموافقة على تطبيق اللائحة الجديدة للائحة ٢٠١٦ على طلاب المستجدين فقط.

٣- أما الطلاب الباقون للإعادة فيستمر على اللائحة القديمة التي دخلوا عليها (لائحة ٢٠٠٣م) حتى تخرجهم.

وقد اعتمد مجلس الجامعة ذلك في جلسته رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م.



أحكام انتقالية في مرحلة الليسانس^(١)

مادة (١٥): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.

مادة (١٦): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.

مادة (١٧): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.

مادة (١٨): تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.

مادة (١٩): يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً للائحة القديمة.

مادة (٢٠): يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصولاً لقرار وزير التعليم العالي بإصداره.

أحكام ختامية

مادة (٢١): يجوز قبول الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب والتربية عام في الفرقة الثالثة بالكلية في التخصصات المناظرة كطلاب منتسبين انتساب موجه في

الأقسام التي يجوز الانتساب إليها ويكون قبول هذه الفئات وفقاً لما يلي:

١. يكلف الطالب بدراسة المواد التي لم يدرسها في الفرقتين الأولى والثانية مع جواز إعفائه من بعض مقررات الفرقة الثالثة التي سبق له دراستها والنجاح فيها إذا ثبت أنها تعادل مقررات هذه الفرقة من حيث المحتوى العلمي.
٢. أن يقدم الطالب موافقة الجهة التي يعمل بها.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في مس ٨٧ في اللائحة المعتمدة، وذلك بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٥-١٨ معجلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٣١ السابق ذكره في مس ٨.



١٥. قسم : اللغة الصينية وآدابها

الفرقة الأولى: الفصل الدراسي الأول:

م	كود المقرر	المقرر الدراسي	عدد الساعات	
			نظري	تدريبات
١	٩٠١١١	اللغة الأجنبية (١) (انجليزي أو فرنسي)	٢	--
٢	٩٠١١٢	لغويات ونصوص (١)	٣	--
٣	٩٠١١٣	النصوص (١)	٤	--
٤	٩٠١١٤	استماع ومحادثة (١)	٤	--
٥	٩٠١١٥	مطالعات	٣	--
٦	٩٠١١٦	صوتيات (١)	٤	٢
إجمالي عدد الساعات			٢٢	

الفرقة الأولى: الفصل الدراسي الثاني:

م	كود المقرر	المقرر الدراسي	عدد الساعات	
			نظري	تدريبات
١	٩٠١٢١	اللغة العربية (نحو وتعبير) (١)	٤	
٢	٩٠١٢٢	لغويات وصوتيات (٢)	٣	
٣	٩٠١٢٣	النصوص (٢)	٤	
٤	٩٠١٢٤	استماع ومحادثة (٢)	٤	
٥	٩٠١٢٥	مقال	٣	
٦	٩٠١٢٦	ترجمة من وإلى العربية	٣	
٧	٩٠١٢٧	حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	٢	
إجمالي عدد الساعات			٢٣	

قسم : اللغة الصينية وآدابها

الفرقة الثانية: الفصل الدراسي الأول:

م	كود المقرر	المقرر الدراسي	عدد الساعات	
			نظري	تدريبات
١	٩٠٢١١	اللغة الأجنبية (٢) (انجليزي أو فرنسي)	٢	--
٢	٩٠٢١٢	النصوص (٢)	٤	--
٣	٩٠٢١٣	قراءة وتعبير	٣	--
٤	٩٠٢١٤	الترجمة إلى العربية	٣	--
٥	٩٠٢١٥	لغويات وصوتيات (٣)	٢	--
٦	٩٠٢١٦	صوتيات (٢)	٤	٢
إجمالي عدد الساعات			٢٠	

الفرقة الثانية: الفصل الدراسي الثاني:

م	كود المقرر	المقرر الدراسي	عدد الساعات	
			نظري	تدريبات
١	٩٠٢٢١	اللغة العربية (نحو وتعبير) (٢)	٤	
٢	٩٠٢٢٢	لغويات وصوتيات (٤)	٣	
٣	٩٠٢٢٣	النصوص (٤)	٤	
٤	٩٠٢٢٤	استماع ومحادثة (٣)	٤	
٥	٩٠٢٢٥	الترجمة من العربية (٣)	٣	
٦	٩٠٢٢٦	نصوص صحفية (١)	٣	
إجمالي عدد الساعات			٢١	

قسم : اللغة الصينية وآدابها

الفرقة الثالثة: الفصل الدراسي الأول:

م	كود المقرر	المقرر الدراسي	عدد الساعات
		نظري	
١	٩٠٣١١	التفكير العلمي	٢
٢	٩٠٣١٢	لغويات وصوتيات (٥)	٣
٣	٩٠٣١٣	النصوص (٥)	٤
٤	٩٠٣١٤	استماع ومحادثة (٤)	٤
٥	٩٠٣١٥	تاريخ الصين القديم	٢
٦	٩٠٣١٦	أدب عربي قديم (عباسي وأندلسي)	٤
إجمالي عدد الساعات			١٩

الفرقة الثالثة: الفصل الدراسي الثاني:

م	كود المقرر	المقرر الدراسي	عدد الساعات
		نظري	
١	٩٠٣٢١	لغويات وصوتيات (٦)	٣
٢	٩٠٣٢٢	النصوص (٦)	٣
٣	٩٠٣٢٣	نصوص صحفية (٢)	٣
٤	٩٠٣٢٤	حضارة صينية	٣
٥	٩٠٣٢٥	ترجمة من وإلى العربية	٣
٦	٩٠٣٢٦	تاريخ الصين الحديث والمعاصر	٣
إجمالي عدد الساعات			١٨

قسم : اللغة الصينية وآدابها

الفرقة الرابعة: الفصل الدراسي الأول:

م	كود المقرر	المقرر الدراسي	عدد الساعات
			نظري
١	٩٠٤١٢	تاريخ الأدب الصيني	٣
٢	٩٠٤١٣	ترجمة إلي العربية (٤)	٣
٣	٩٠٤١٤	النصوص (٧)	٤
٤	٩٠٤١٥	الرواية في الأدب الصيني (الحديث والمعاصر)	٣
٥	٩٠٤٢١	لغويات وصوتيات (٧)	٣
إجمالي عدد الساعات			١٦

الفرقة الرابعة: الفصل الدراسي الثاني:

م	كود المقرر	المقرر الدراسي	عدد الساعات
			نظري
١	٩٠٤٢٢	مقال	٣
٢	٩٠٤٢٣	ترجمة من العربية (٥)	٣
٣	٩٠٤٢٤	المسرح في الأدب الصيني (الحديث والمعاصر)	٣
٤	٩٠٤٢٥	النصوص (٨)	٣
٥	٩٠٤٢٦	الشعر في الأدب الصيني (القديم والحديث والمعاصر)	٣
٦	٩٠٤٢٧	أدب عربي حديث	٤
إجمالي عدد الساعات			١٩

أحكام انتقالية^(١)

- مادة (٤٧):** تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الأولى مستجدون وبقاؤون للإعادة في العام الأول لتطبيق اللائحة.
- مادة (٤٨):** تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثانية مستجدون وبقاؤون ومن الخارج في العام الثاني لتطبيق اللائحة.
- مادة (٤٩):** تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الثالثة مستجدون وبقاؤون ومن الخارج في العام الثالث لتطبيق اللائحة.
- مادة (٥٠):** تطبق هذه اللائحة على طلاب الفرقة الرابعة مستجدون وبقاؤون ومن الخارج في العام الرابع لتطبيق اللائحة.
- مادة (٥١):** يعفى الطلاب من المقررات المناظرة السابق نجاحهم فيها وفقاً لللائحة القديمة.
- مادة (٥٢):** يعمل بهذه اللائحة في برنامج الدراسات العليا اعتباراً من بداية العام الجامعي التالي لاعتماد هذه اللائحة وصدور قرار وزير التعليم العالي بإصداره.

(١) الأحكام الانتقالية الواردة هنا مكررة في ص ٩ في اللائحة المعتمدة بطريق الخطأ، والأحكام الانتقالية للمواد ١٨-١٥ معدلة بقرار مجلس الجامعة رقم (٥١٩) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٦م السابق ذكره في ص ٨.



قرار وزاري

رقم ٢٤٩٨، بتاريخ ٩ / ٧ / ٢٠١٦

بشأن إصدار اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة
(مرحلة الليسانس)

وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

- بعد الاطلاع على القانون رقم (٤٩) لسنة ١٩٧٢ في شأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له.
- وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم (٨٠٩) لسنة ١٩٧٥ بإصدار اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات والقرارات المعدلة له.
- وعلى القرار الوزاري رقم (١٣٥٠) بتاريخ ٢٠٠٣/٨/٢٠ بشأن إصدار اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة والقرارات المعدلة له.
- وعلى موافقة مجلس جامعة المنصورة بجلسته بتاريخ ٢٠١٥/٦/٢٩، ٢٠١٦/٢/٢٩.
- وعلى موافقة لجنة قطاع الآداب بجلستها بتاريخ ٢٠١٦/٣/١٩.
- وعلى قرار المجلس الأعلى للجامعات بجلسته بتاريخ ٢٠١٦/٤/٤.

قرار

(المادة الأولى)

يعمل باللائحة الداخلية المرفقة والخاصة بكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) ويلغى كل نص يخالف أحكامها.

(المادة الثانية)

على جميع الجهات المختصة تنفيذ هذا القرار.

وزير التعليم العالي والبحث العلمي
ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

(د. أشرف محمد الشيخ)





جمهورية فلسطين العربية

وزارة التعليم العالي

الوزير

ملحق رقم (٢)

قرار وزاري

رقم (٢٧٢٤) بتاريخ ١٤٧ / ٨ / ٢٠١٩

في شأن تعديل اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة
(مرحلة الليسانس)

وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

- بعد الاطلاع على القانون رقم (٤٩) لسنة ١٩٧٢ في شأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له.
- وعلى قرار رئيس للجمهورية رقم (٨٠٩) لسنة ١٩٧٥ بإصدار اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له.
- وعلى القرار رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩ بشأن إصدار اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) والقرارات المعدلة له.
- وعلى موافقة مجلس جامعة المنصورة بجلسته بتاريخ ٢٠١٩/٦/٢٤.
- وعلى موافقة لجنة قطاع الآداب بجلستها بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢٠.
- وعلى قرار المجلس الأعلى للجامعات بجلسته بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٤.

قرار

(المادة الأولى)

يستبدل بنص المادة رقم (٩) الواردة باللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة والصادرة بالقرار الوزاري رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩ النص التالي:

مادة (٩) نظام الامتحان ونقل الطالب:

أولاً: مدة الامتحان التحريري في أي مقر دراسي ساعتان.

ثانياً: يكون الامتحان شفويًا في مقرري التكريب الميداني والدراسة الميدانية.

ثالثاً: ينقل الطالب من الفرقة المعقيد بها إلى الفرقة الأعلى إذا نجح في جميع مقررات الفصلين

الدراسيين أو رسب فيما لا يزيد عن مقررين، ويؤدي الامتحان فيما رسب فيه مع طلاب

الفرقة التي تدرس فيها المادة، أو في موعد آخر يحدده مجلس الكلية.

(المادة الثانية)

على جميع الجهات المختصة تنفيذ هذا القرار.

وزير التعليم العالي والبحث العلمي

ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

د. أحمد عبد الغفار

(د. أحمد عبد الغفار)



قرار



الإدارة المركزية لشئون الجامعات
وإدارة قطاعات التعليم العلمي والقطاعات الثقافية
الإدارة العامة لشئون الجامعات

١٩
٢٠١٩

السيد الأستاذ الدكتور /

رئيس جامعة

تحية طيبة وبعد،،،

أشرف بالإفادة أن المجلس الأعلى للجامعات اعتمد ببطئته المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢٣ محضر اجتماع المجلس الأعلى لشئون التعليم والطلاب بجلسته بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨ المتضمن كتاب السيد أ.د/ رئيس جامعة طشان بشأن تدريس مقرر (حقوق الإنسان) بالترقية الأولى بدلاً من الترقية الثانية بداية من العام الجامعي ٢٠٢٠/٢٠١٩.

وقدر المجلس الموافقة على تدريس مقرر (حقوق الإنسان) ومكافحة الفساد) بالترقية الأولى بكافة كليات الجامعات الحكومية المسبوبة بداية من العام الجامعي ٢٠٢٠/٢٠١٩ مع تعديل القوائم الداخلية للكليات بما يسمع بذلك.

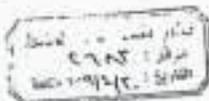
وتفضلوا بقبول فائق الإحترام والتقدير،،،

أمين المجلس الأعلى للجامعات

١٩
٢٠١٩
أ.د/ محمد مصطفى لطيف

مقر المجلس
أعلى المجلس
أما ذلك فإنه الإيماءة اللازمة لذلك

٢٠١٩/٥/٢٧



تدريسي في ٢٠١٩/٤/٢٧

جامعة المنصورة
كلية الآداب



اللوائح الداخلية للبرامج النوعية

برنامج اللغة الفرنسية التخصصية
برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية
البرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة
برنامج اللغة الإيطالية وآدابها

جامعة المنصورة
كلية الآداب



اللائحة الداخلية
لبرنامج اللغة الفرنسية التخصصية

(برنامج نوعي) (مرحلة الليسانس) بنظام الساعات المعتمدة
معتمدة بالقرار الوزاري رقم (٥٢٠٤) بتاريخ: ٢٠١٤/١٢/١١

بداية تفعيل البرنامج
العام الجامعي ٢٠٢١-٢٠٢٢ م



مقترح اللانحة الداخلية لدرجة الليسانس في الآداب
برنامج اللغة الفرنسية التخصصية LFS

" بنظام الساعات المعتمدة "

كلية الآداب – جامعة المنصورة



٢٠١٤م

أولا : مقدمة والأحكام العامة

الرؤية :

الريادة في مجال اللغة الفرنسية المتخصصة محليا وإقليميا كما يسعى هذا البرنامج لتقديم تعليم متكامل للغة الفرنسية.

الرسالة :

النهوض بالمستوى اللغوي للطلاب على أساس علمي سليم مما يؤهل الخريجين للمنافسة الحقيقية في سوق العمل وخدمة المجتمع ومسايرة التقدم العلمي في مجالات اللغة الفرنسية التطبيقية بمختلف مجالاتها وتخصصاتها المهنية.

الأهداف الإستراتيجية

تهدف أقسام اللغات الأجنبية بالجامعات المصرية منذ نشأتها للإهتمام بالأدب واللغة وما يندرج تحتهما من تخصصات. وتعتمد الدراسة بهذه الأقسام على دراسة النصوص الأدبية والحضارة ونظريات اللغة والأدب. فتظل اللغة بعيدة عن المصطلحات المتخصصة في مجالات العمل مثل : البنوك ، الشركات ، السياحة، القانون والطب وغيرها. واستجابة للمتغيرات العالمية الحديثة، فقد تم إنشاء هذا البرنامج لتقديم الفرصة للطلاب لدراسة الجانب التطبيقي للغة الفرنسية الذي يتيح للخريجين إتقان اللغة المتخصصة ليواكب المستجدات على المستوى المحلي والإقليمي والعالمي لتلبية احتياجات سوق العمل، وتبني نظام الساعات المعتمدة، الذي يعطى الحرية للطلاب في الاختيار واتخاذ القرار الذي يناسب ميوله .

- الارتقاء بالأداء المهني للخريج علميا و لغويا لزيادة قدرتهم على المنافسة الفعلية المرتبطة بسوق العمل في مختلف القطاعات: السياحة، البنوك، الشركات، القانون، المجال الدبلوماسي والمجال الطبي .
- إعداد مترجمين في مجال الترجمة المتخصصة بمستوى متميز من اللغة الفرنسية والعربية .
- فتح آفاق جديدة للخريجين للاحتكاك المباشر بقطاع الأعمال بمصر و الشرق الأوسط وإفريقيا .



مقترح اللائحة الداخلية لدرجة الليسانس في الآداب برنامج اللغة الفرنسية التخصصية LFS " بنظام الساعات المعتمدة "

مادة (١) : الدرجة العلمية

تمنح جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في الآداب - برنامج اللغة الفرنسية التخصصية LFS.

مادة (٢): شروط القبول بالبرنامج

يتم قبول الطلاب المصريين المستجدين المقبولين بكلية آداب المنصورة والحاصلين على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها ممن تم توزيعهم بكلية الآداب جامعة المنصورة عن طريق مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد أو من المحولين من كليات أخرى أو من حصلوا على درجة البكالوريوس أو الليسانس من كليات أخرى.

يتم قبول الطلاب الوافدين عن طريق مكتب الوافدين بجامعة المنصورة طبقاً للقواعد والشروط المنصوص إليها في هذا الشأن.

• تحدد إدارة البرنامج في كل فصل دراسي الشروط والضوابط اللازمة لتحويل ونقل قيد الطلاب من الكليات الأخرى إلى البرنامج الجديد أو من البرامج التي تطرحها الكلية بنظام الفصول الدراسية وفقاً لما يلي:

• يجوز التحويل إلى البرنامج الجديد من البرامج التي تطرحها الكليات الأخرى بنظام الساعات المعتمدة و بشرط ألا يزيد عدد الساعات التي تحتسب من البرنامج السابق عن خمسين ساعة معتمدة في إطار مقررات البرنامج المحول إليه وأن تجرى مقاصة للطالب.

• يجوز التحويل من الأقسام العلمية من الكلية والكليات الأخرى داخل الجامعة وفقاً للقواعد التحويل التي يحددها مجلس إدارة البرنامج ويوافق عليه مجلس الكلية.



مادة (٣): المجلس الأكاديمي لإدارة البرنامج :

يشكل مجلس علمي لإدارة البرنامج برئاسة عميد الكلية وعضوية كل من :-
 • وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

• مدير البرنامج (بترشيح من مجلس قسم اللغة الفرنسية و موافقة عميد الكلية)

• منسق للبرنامج (بترشيح من مدير البرنامج و موافقة عميد الكلية)

• عضو من الخارج خبير في مجال تدريس اللغة المتخصصة (بترشيح من مجلس قسم اللغة الفرنسية و موافقة عميد الكلية)

• عضو من قطاع الأعمال (بترشيح من مجلس قسم اللغة الفرنسية و موافقة عميد الكلية)

مادة (٤): نظام الدراسة في البرنامج:

• الدراسة بنظام الساعات المعتمدة ، تحسب الساعة النظرية بساعة معتمدة واحدة و تحسب ساعة معتمدة لكل ساعتين من التدريب العملي.

• لغة الدراسة الأساسية بالبرنامج : اللغة الفرنسية.

• مدة الدراسة والقيود:

مدة الدراسة بالبرنامج لا تقل عن أربعة سنوات دراسية ، يقسم العام الأكاديمي الى ثلاث فصول دراسية على النحو التالي:

• الفصل الأول : لمدة 15 أسبوع.

• الفصل الثاني : لمدة 15 أسبوع.

• الفصل الصيفي : لمدة 6 أسابيع، ويحد أقصى 9 ساعات معتمدة، وذلك وفقا للقواعد التي يقرها مجلس إدارة البرنامج و يوافق عليها مجلس الكلية. ويعتبر الفصل الصيفي اختياري للطلاب.

مادة (٥): الرسوم الدراسية:

يقرر مجلس الجامعة بناء على اقتراح مجلس الكلية ومجلس إدارة البرنامج المصروفات التي يسدها الطالب عن كل ساعة معتمدة، كذلك المصروفات الإدارية ، و تسدد الرسوم المقررة في بداية كل فصل دراسي و لا يعتبر الطالب مقيدا بالمستوى الأعلى إلا بعد سداد الرسوم، إذا انسحب الطالب خلال الأسبوعين الأول والثاني يسترد رسوم المقرر كاملة بعد أخذ رأي المجلس الأكاديمي ومدير البرنامج ويمكن أيضاً للطالب خلال هذه الفترة إضافة مقرر بدلاً من المقرر الذي انسحب منه ، إذا

انسحب الطالب خلال الأسبوعين التاليين فإنه لا يسترد إلا نصف رسوم المقرر، وفي حالة الانسحاب بعد ذلك من المقرر حتى الأسبوع الثاني عشر فلا يسترد الرسوم الدراسية للمقرر.

مادة (٦): المشرف الأكاديمي

يحدد مجلس إدارة البرنامج لكل طالب مرشداً أكاديمياً لتقديم النصيح والإرشاد خلال فترة دراسته وملاحظة تقدمه ومراقبة أدائه كجزء من العملية التعليمية، ولمساعدته في اختيار المقررات الدراسية الأساسية والاختيارية اللازمة لمجال تخصصه. ويكون رأي المرشد الأكاديمي استشارياً وليس إلزامياً للطالب.

مادة (٧): شروط التسجيل:

يقوم الطالب بتسجيل المقررات الدراسية ، بحد أننى (١٢ ساعة معتمدة) ، و بحد أقصى (١٩ ساعة معتمدة) للفصل الدراسي الواحد ، ويجوز لمجلس الكلية لنوعي التخرج أو لتجنب فصل الطالب التجاوز عن هذه الحدود بما لا يزيد عن ست (٦) ساعات معتمدة . ويتم تسجيل الطلاب تحت إشراف المرشد الأكاديمي خلال فترة التسجيل التي تسبق بداية كل فصل دراسي و خلال فترة التسجيل التي يحددها مجلس إدارة البرنامج بعد استيفاء شروط القيد.

مادة (٨) : الإضافة والحذف و الانسحاب

يجوز للطالب أن يضيف أو يحذف مقررأ أو أكثر خلال فترة لا تتجاوز أسبوعين من بداية الفصل الدراسي وذلك بما لا يخل بالعبء الدراسي المنصوص عليه في هذه اللائحة وبعد أخذ رأى كل من المرشد الأكاديمي ومدير البرنامج.

يجوز للطالب أن ينسحب من أي مقرر وذلك بموافقة المرشد الأكاديمي ويسجل هذا المقرر في السجل الأكاديمي للطالب بتعبير " منسحب " ، بشرط أن لا يكون الطالب قد تجاوز نسبة الغياب المقررة قبل الانسحاب . وتعرض حالات الانسحاب الاضطرارية بعد هذا الميعاد على لجنة شئون التعليم والطلاب للنظر فيها وإقرارها من مجلس الكلية ، على أن لا يخل الانسحاب بالعبء الدراسي للطالب الوارد بهذه اللائحة.



مادة (٩) : الإنذار الأكاديمي

• يلتزم المرشد الأكاديمي بمتابعة أداء الطالب و يمكن أن يوصى بوضعه تحت الملاحظة لفصل دراسي واحد إذا انخفض إجمالي المتوسط التراكمي للدرجات عن (٢) ويتم توجيه إنذار أكاديمي أول.

• يقضى الإنذار الأكاديمي بضرورة أن يرفع الطالب إجمالي المتوسط التراكمي العام للدرجات (GPA) إلى (٢) على الأقل . إذا لم يتمكن الطالب المنذر أكاديمياً من رفع معدله التراكمي (GPA) إلى (٢) على الأقل خلال الفصل الدراسي التالي للإنذار الأول يصدر له إنذار أكاديمي ثان ، مع خفض عدد الساعات المعتمدة التي يسجل فيها بحيث لا تزيد عن ١٢ ساعة. فإذا لم يتمكن من رفع معدله التراكمي إلى (٢) على الأقل يفصل الطالب نهائياً من البرنامج.

• إذا أصبح الطالب في حالة "إنذار أكاديمي" و تمكن من رفع معدله التراكمي (GPA) إلى (٢) على الأقل يتم رفع الإنذار الأكاديمي عنه وإذا تكرر حصول الطالب بعد ذلك في فصل دراسي لاحق علي معدل تراكمي أقل من ٢.٠ يتم توجيه إنذار أكاديمي ثان مدته القسوى فصلين دراسيين ويفصل الطالب نهائياً من البرنامج إذا لم يحصل علي معدل تراكمي (GPA) ٢.٠٠.

مادة (10) : حالة الطالب وانتظام الدراسة.

(١) يجب على الطالب متابعة المحاضرات والتمرينات العملية وفقاً للنظام الذي يقره مجلس الكلية، ولمجلس الكلية ، بناء على طلب مجلس إدارة البرنامج ، أن يحرم الطالب من التقدم للامتحان كله أو بعضه إذا لم يحضر ٧٥ % على الأقل ، من عدد الساعات المحددة لكل مقرر دراسي ، وفي هذه الحالة يعتبر راسباً في المقرر الذي حرم من التقدم للامتحان فيه ، وإذا قدم الطالب عذراً يقبله مجلس الكلية لعدم تمكنه من الحصول على النسب المقررة للحضور ، اعتبر متغيباً عن الامتحان بعذر مقبول ويجوز لمجلس الكلية أن يوقف قيد الطالب لمدة عام دراسي جامعي أو أكثر ، إذا تقدم الطالب بعذر مقبول يمنعه من الانتظام في الدراسة

(٢) يحدد مجلس إدارة البرنامج الحد الأدنى لعدد الطلاب المسجلين لكل مادة لاجتيازها وذلك وفقاً للإمكانات المتاحة بالكلية و البرنامج العلمي.

- ٣) يجوز للطالب تغيير المادة الاختيارية الراسب فيها أو المتغيب عنها بدون عذر مقبول.
- ٤) يحصل الطالب علي تقدير غير مكتمل (I) Incomplete إذا تعذر عليه دخول الامتحان النهائي لمقرر ما لأسباب قهرية يقبلها مجلس إدارة البرنامج شريطة أن يكون حضر و أدى ٧٥% علي الأقل من متطلبات المقرر وعليه أداء الامتحان خلال أسبوعين من بدء الفصل الدراسي التالي و إلا حصل علي تقدير راسب (F) بعذر يقبله مجلس إدارة البرنامج ووافق عليه مجلس الكلية.
- ٥) يجوز لمجلس الكلية زيادة العبء الدراسي للطالب بحد أقصى ٤ ساعات معتمدة بغرض إتمام متطلبات التخرج
- ٦) يعتبر الطالب راسباً في المقرر إذا تغيب بدون عذر مقبول عن الامتحان النهائي و يكتب أمام اسم المقرر NE كما يعتبر راسباً إذا تغيب بعذر مقبول و يكتب أمام المقرر E ولا يحصل في أي من الحالتين على أي نقاط.
- ٧) يجوز للطالب من داخل البرنامج التسجيل في كل المقررات الاختيارية إذا توافرت أماكن بتلك المقررات مع سداد الرسوم المقررة و يحق لهم دخول الامتحان النهائي والحصول على شهادة بتلك المقررات و يدخل كل المقررات التي درسها الطالب في حساب متوسط النقاط حسب النظام المنصوص عليه بالنسبة للمقررات الاختيارية.
- ٨) يجوز تسجيل الطلاب من خارج البرنامج في بعض المقررات مع مراعاة المتطلبات المسبقة إذا توفرت أماكن بتلك المقررات و ذلك بعد سداد الرسوم المقررة وفي هذه الحالة يحصل الطالب على شهادة باستيفاءه شروط النجاح في المقرر والتقدير الذي حصل عليه.
- ٩) يجوز للطالب وقف قيده لقصل دراسي أو أكثر بحد أقصى أربعة فصول دراسية خلال فترة دراسته.
- ١٠) يحدد مجلس إدارة البرنامج الحد الأدنى لعدد الطلاب لفتح مقررات دراسية
- ١١) يحق للطالب إعادة التسجيل في أي مقرر سبق له النجاح فيها بغرض تحسين تقديره في هذا المقرر و يحسب له أحسن التقديرات.
- ١٢) يرصد في سجل الطالب الدراسي جميع تقديراته الحاصل عليها في المقررات و تدخل جميعاً في حساب المتوسط التراكمي للدرجات في جميع الفصول الدراسية



١٣) ينقل الطالب من المستوى الدراسي المقيد به إلى المستوى الذي يليه ، إذا نجح في جميع المقررات الدراسية، ويقيد الطالب في المستوى الثاني إذا اجتاز فيما لا يقل عن (٣٠) ساعة معتمدة ، ويقيد في المستوى الثالث إذا كان ناجحاً فيما لا يقل عن (٦٨) ساعة معتمدة ، ويقيد في المستوى الرابع إذا كان ناجحاً فيما لا يقل عن (١٠٤) ساعة معتمدة.

١٤) يدرس طلاب المستوى الأول مقرر حقوق الإنسان ويعتبر مقرر نجاح ورسوب ولا تدخل ضمن المعدل الفصلي أو المعدل التراكمي العام للطلاب ولا تحسب ضمن الحد الأقصى لساعات التسجيل .

مادة (١١) : نظام التقييم والامتحانات.

بالنسبة لمواد التخصص يعقد امتحان أعمال فصلية وأعمال السنة وامتحان شفوي بخلاف

الامتحان التحريري النهائي.

يخصص لكل مقرر ١٠٠ درجة توزع كالاتي.

٢٠ % أعمال فصلية .

٣٠ % اختبار منتصف الفصل الدراسي.

١٠ % الاختبار الشفوي في آخر الفصل.

٤٠ % الامتحان التحريري في آخر الفصل.

أما بالنسبة لمواد خارج التخصص فتحتسب درجاتها كالاتي:

٢٠ % اختبار منتصف العام الدراسي.

٨٠ % امتحان تحريري في آخر الفصل الدراسي.

مادة (١٢) : التخرج والحصول على الدرجة .

أولاً: للحصول على درجة الليسانس في الآداب برنامج اللغة الفرنسية التخصصية يجب أن يكون الطالب قد اجتاز عدد ١٤٤ ساعة متعمدة في دراسة المقررات ، بالإضافة إلى اجتياز مقرر حقوق إنسان كمتطلب جامعي. وعلى الطالب اجتياز جميع المقررات المطلوبة في خطة الدراسة بتقدير D على الأقل كشرط للحصول على درجة الليسانس وعلى ألا يقل إجمالي المتوسط التراكمي للدرجات (GPA) للطلاب عن ٢.٠٠.

ثانياً: دور التخرج هو الدور الذي يستكمل فيه الطالب عدد الساعات المعتمدة اللازمة للتخرج ويتم ذلك من خلال ثلاث أنوار على مدى العام الدراسي هما :

دور يونيو: يتم تخرج طلاب المستوى الرابع بعد ظهور نتيجة امتحانات الفصل الدراسي الثاني (دور يونيو) واعتمادها من مجلس الجامعة ، بشرط استيفاء متطلبات التخرج الواردة بهذه اللائحة.

دور يناير : يتم تخرج طلاب المستوى الرابع بعد ظهور نتيجة امتحانات الفصل الدراسي الأول (دور يناير) واعتمادها من مجلس الجامعة ، بشرط استيفاء متطلبات التخرج الواردة بهذه اللائحة .

دور سبتمبر: وهو الفصل الدراسي الصيفي لطلاب المستوى الدراسي الرابع ، الراسيون والمؤجلون فيما لا يزيد عن ثلاث مقررات دراسية على الأكثر (٩ ساعات معتمدة على الأكثر) ، فإنهم يتقدمون للامتحان في تلك المقررات خلال شهر سبتمبر من نفس العام ، ويتم تخرجهم بعد نجاحهم في هذه المقررات في شهر أكتوبر، فإذا تكرر رسوبهم امتحنوا فيما رسبوا فيه طبقا لموقع المقرر من خطة الدراسة.

يمنح الطالب عند التخرج مرتبة الشرف إذا حصل على متوسط تقدير ٣.٠٠ أو أكثر في جميع مستويات سنوات الدراسة، وهو ما يعادل الحد الأدنى لتقدير جيد جدا في التقديرات اللفظية السابقة ، ويشترط لحصول الطالب على مرتبة الشرف ألا يكون قد رسب في أى امتحان تقدم له أية مستوى دراسي .

مادة (١٣) : نظام التقييم وحساب المعدل التراكمي (GPA) :

النسبة المئوية	التقدير		النقاط
	تقدير	الرمز	
95% فأكثر	ممتاز	A +	4
من 90% إلى أقل من 95%		A	3.7
من 85% إلى أقل من 90%		A -	3.5
من 81% إلى أقل من 85%	جيد جدا	B +	3.3
من 78% إلى أقل من 81%		B	3.2
من 75% إلى أقل من 78%		B -	3.0
من 72% إلى أقل من 75%	جيد	C +	2.9
من 69% إلى أقل من 72%		C	2.8
من 65% إلى أقل من 69%		C -	2.6
من 58% إلى أقل من 65%	مقبول	D+	2.3
من 50% إلى أقل من 58%		D	2
أقل من 50%	راسب	F	0



التقديرات الآتية لا تدخل ضمن حساب متوسط التقدير

I	عمل غير تام
W	انسحاب رسمي
FW	انسحاب اجباري
L	مستمع
IP	ينقدم
NP	غير ناجح
P	ناجح

يتم حساب المتوسط التراكمي للدرجات كالاتي:

أ- نقاط تقدير المقرر = عدد الساعات المعتمدة للمقرر X نقاط المقرر.
ب- المتوسط التراكمي للدرجات GPA لكل فصل دراسي (لأقرب رقمين عشريين) وفقاً للمعادلة:

$$\text{[نقاط تقدير المقرر ١]} + \text{[نقاط تقدير المقرر ٢]} + \dots$$

مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات الدراسية التي أكملها الطالب في الفصل الدراسي

ج- يتم حساب إجمالي المتوسط التراكمي للدرجات (GPA) وفقاً للمعادلة التالية :

$$\frac{\text{مجموع نقاط تقدير جميع المقررات التي أكملها الطالب.}}{\text{مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات الدراسية.}} = \text{GPA}$$



مادة (١٤) : مستويات الدراسة والفصول الدراسية وهيكل البرنامج :

الفصل الدراسي الأول

المستوى الأول

المقررات الإلزامية :

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
٣	-	اجباري	٢	٢	نحو(قواعد تركيب الجملة) ١	01FS-101
٣	-	اجباري	٢	٢	قراءة و استماع ١	01FS-102
٣	-	اجباري	٢	٢	تعبير تحريري و شفهي ١	01FS-103
٣	-	اجباري	٢	٢	صوتيات ١	01FS-104
٣	-	اجباري	٢	٢	لغة عربية (نحو و تعبير)	01FS-105
-	-	اجباري	-	٢	حقوق الانسان	01FS-106
٢	-	اجباري	-	٢	تاريخ و جغرافية مصر	01FS-107
١٧ ساعة معتمدة					المجموع	

الفصل الدراسي الثاني

المستوى الأول

المقررات الإلزامية :

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
٣	-	اجباري	٢	٢	نحو ٢(قواعد تركيب الجملة)	02FS-101
٣	-	اجباري	٢	٢	قراءة و استماع ٢	02FS-102
٣	-	اجباري	٢	٢	تعبير (شفهي و تحريري) ٢	02FS-103
٣	-	اجباري	٢	٢	صوتيات ٢	02FS-104
٣	-	اجباري	٢	٢	لغة انجليزية	02FS-105
٢	-	اجباري	-	٢	مشكلات المجتمع المصري	02FS-106
٢	-	اجباري	-	٢	تاريخ الحضارة العربية	02FS-107
١٩ ساعة معتمدة					المجموع	



الفصل الدراسي الأول

المستوى الثاني

أ - المقررات الإلزامية :

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات		اسم المقرر	الكود
			التدريسية	نظري		
٣	-	إلزامي	٢	٢	نحو (قواعد كتابة النص) I	01FS-201
٣	-	إلزامي	٢	٢	تعبير شفهي و تحريري (موضوعات متخصصة) I	01FS-202
٣	-	إلزامي	٢	٢	قراءة و استماع (موضوعات متخصصة) I	01FS-203
٣	-	إلزامي	٢	٢	لغة عربية (نحو و تعبير) II	01FS-204
٣	-	إلزامي	٢	٢	لغة انجليزية (ترجمة)	01FS-205
٢	-	اختياري	-	٢	اختياري ١	
٢	-	اختياري	-	٢	اختياري ٢	
١٩ ساعة معتمدة					المجموع	

ب - المقررات الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات		اسم المقرر	الكود
			التدريسية	نظري		
اختياري ١						
٢	-	اختياري	-	٢	اعلام محلي و دولي	01OP-201
٢	-	اختياري	-	٢	علاقات عامة	01OP-202
٢	-	اختياري	-	٢	العلاقات الدولية	01OP-203
اختياري ٢						
٢	-	اختياري	-	٢	البحث العلمي الجامعي و الانترنت	01OP-204
٢	-	اختياري	-	٢	حماية الملكية الفكرية و قواعد التوثيق	01OP-205
٢	-	اختياري	-	٢	الفكر النقدي و التحليلي	01OP-206



المستوى الثانى

الفصل الدراسى الثانى

أ - المقررات الإلزامية :

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
٣	-	إلزامى	٢	٢	نحو (قواعد كتابة النص) II	02FS-201
٣	-	إلزامى	٢	٢	تعبير شفهي و تحريري (موضوعات متخصصة) II	02FS-202
٣	-	إلزامى	٢	٢	قراء قواسم (موضوعات متخصصة) II	02FS-203
٣	-	إلزامى	٢	٢	حاسب آلي	02FS-204
٣	-	إلزامى	٢	٢	ترجمة	02FS-205
٢	-	اختياري	-	٢	اختياري ١	
٢	-	اختياري	-	٢	اختياري ٢	
١٩ ساعة معتمدة					المجموع	

ب - المقررات الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
اختياري ١						
٢	-	اختياري	-	٢	أسس الهندسة التربوية	02OP-201
٢	-	اختياري	-	٢	مهارات الاتصال البيئية و المهنية	02OP-202
٢	-	اختياري	-	٢	الكتابة المهنية	02OP-203
اختياري ٢						
٢	-	اختياري	-	٢	مدخل الى علم الاقتصاد	02OP-204
٢	-	اختياري	-	٢	مبادئ علم المحاسبة	02OP-205
٢	-	اختياري	-	٢	السياسة العامة للمنشآت و العولمة	02OP-206

الفصل الدراسي الأول

المستوى الثالث

أ - المقررات الإلزامية :

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
٣	-	إلزامي	٢	٢	مقدمة الى لغة الأعمال بالفرنسية	01FS-301
٣	-	إلزامي	٢	٢	مقدمة الى لغة السياحة بالفرنسية	01FS-302
٣	-	إلزامي	٢	٢	ترجمة (عالم الأعمال)	01FS-303
٣	-	إلزامي	٢	٢	حاسب ألي (بلغة فرنسية)	01FS-304
٣	-	إلزامي	٢	٢	نصوص انجليزية متخصصة (الأعمال والسياحة)	01FS-305
٢	-	اختياري	-	٢	اختياري ١	
٢	-	اختياري	-	٢	اختياري ٢	
١٩ ساعة معتمدة					المجموع	

ب - المقررات الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
اختياري ١						
٢	-	اختياري	-	٢	آثار مصرية قديمة	01OP-301
٢	-	اختياري	-	٢	آثار اسلامية	01OP-302
اختياري ٢						
٢	-	اختياري	-	٢	اسس التسويق و الدعاية	01OP-303
٢	-	اختياري	-	٢	مدخل الى إدارة المشاريع	01OP-304



المستوى الثالث

الفصل الدراسي الثاني

أ - المقررات الإلزامية :

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
٣	-	إلزامي	٢	٢	لغة الآثار و الإرشاد السياحي بالفرنسية	02FS-301
٣	-	إلزامي	٢	٢	اللغة الفرنسية القانونية ١	02FS-302
٣	-	إلزامي	٢	٢	ترجمة نصوص أثرية و إرشاد سياحي	02FS-303
٣	-	اختياري	٢	٢	اختياري ١	
٣	-	اختياري	٢	٢	اختياري ٢	
٢	-	اختياري	-	٢	اختياري ٣	
١٧ ساعة معتمدة					المجموع	

ب - المقررات الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
اختياري ١						
٣	-	اختياري	٢	٢	اللغة الفرنسية الطبية	02OP-301
٣	-	اختياري	٢	٢	اللغة الفرنسية للأغراض الدبلوماسية	02OP-302
اختياري ٢						
٣	-	اختياري	٢	٢	حضارة البلاد الناطقة بالفرنسية	02OP-303
٣	-	اختياري	٢	٢	بانوراما للأدب الفرنسي الحديث و المعاصر	02OP-304
اختياري ٣						
٢	-	اختياري	-	٢	مقدمة عن إدارة المنشآت السياحية	02OP-305
٢	-	اختياري	-	٢	مقدمة عن إدارة الأعمال	02OP-306
٢	-	اختياري	-	٢	قانون الأعمال	02OP-307

الفصل الدراسي الثاني

المستوى الرابع

أ - المقررات الإلزامية :

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
٣	-	إلزامي	٢	٢	ترجمة علمية	02FS-401
٣	-	إلزامي	٢	٢	مشروع التخرج	02FS-402
٣	-	إلزامي	٢	٢	لغة إنجليزية	02FS-403
٣	-	اختياري	٢	٢	اختياري ١	
٣	-	اختياري	٢	٢	اختياري ٢	
٢	-	اختياري	-	٢	اختياري ٣	
١٧ ساعة معتمدة					المجموع	

ب - المقررات الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
اختياري ١						
٣	-	اختياري	٢	٢	لغة أعمال السكرتارية بالفرنسية	02OP-401
٣	-	اختياري	٢	٢	تقنيات التحرير الصحفي بالفرنسية	02OP-402
اختياري ٢						
٣	-	اختياري	٢	٢	اللغة الفرنسية للاتصالات	02OP-403
٣	-	اختياري	٢	٢	لغة الحاسب الآلي بالفرنسية	02OP-404
اختياري ٣						
٢	-	اختياري	-	٢	مدخل إلى القانون الدبلوماسي و القنصلي	02OP-405
٢	-	اختياري	-	٢	مبادئ التنمية الاقتصادية	02OP-406



مادة (١٥) : قواعد عامة

- الطلاب المقيدون بالبرنامج خاضعون للنظام التأديبي المبين في قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية .
- يجوز للمجلس الأكاديمي للبرنامج تعديل متطلبات الدراسة والمحتوى العلمي للمقررات الدراسية وإضافة مقررات الى قائمة المقررات الاختيارية بعد اخذ موافقة مجلسي الكلية والجامعة.
- تطبق أحكام قانون تنظيم الجامعات و لائحته التنفيذية في ما لم يرد فيه نص في هذه اللائحة.



مادة (١٦) : المقررات

المستوى الدراسي الأول (الفصل الدراسي الأول):

(٣ ساعات معتمدة)

I (01FS-101) نحو (قواعد تركيب الجملة)

- التعرف على مكونات الجملة الفرنسية و تركيبها
- دراسة بعض القواعد الأولية التي تفيد الطالب في فهم الجمل البسيطة و كتابتها بطريقة صحيحة
- تدريب الطالب على تصريف الأفعال في زمن المضارع

(٣ ساعات معتمدة)

I (01FS-102) قراءة و استماع

- التدريب على فهم النصوص القصيرة المكتوبة بلغة فرنسية سهلة
- التعود على استخراج المعلومات المطلوبة من النصوص السهلة (مستوى اول)
- التدريب على فهم المحادثات القصيرة السهلة
- القدرة على استخراج المعلومات من المحادثات و الرسائل الشفهية البسيطة

(٣ ساعات معتمدة)

I (01FS-103) تعبير (تحريري و شفهي)

- تدريب الطالب على صياغة جمل بسيطة و صحيحة نحويًا
- تدريب الطالب على التعبير عن نفسه شفهيًا بجمل بسيطة
- إكساب الطالب مهارة كتابة النصوص السهلة
- تدريب الطالب على إعادة صياغة المعلومات شفهيًا و تحريريًا

(٣ ساعات معتمدة)

I (01FS-104) صوتيات

- دراسة قواعد النطق في اللغة الفرنسية
- تدريب الطالب على نطق حروف الأبجدية الفرنسية
- تدريب الطالب على تهجئة الكلمات البسيطة

(٣ ساعات معتمدة)

I (01FS-105) لغة عربية (نحو و تعبير)

- تدريب الطالب على مهارة التعبير بلغة عربية سليمة
- تمكين الطالب من إجادة قواعد النحو العربي
- مساعدة الطالب على كتابة جمل عربية صحيحة عند قيامه بترجمة النصوص من أي لغة إلى العربية

(٢ ساعة معتمدة)

I (01FS-106) حقوق الإنسان

- توعية الطلاب بمفهوم حقوق الإنسان و متطلباته.
- دراسة النظرية العامة لحقوق الإنسان.
- - التعريف الخاص لهذا المفهوم و أيضاً وضعه في التشريعات المعاصرة الإسلامية و الدولية.

(٢ ساعة معتمدة)

01FS-107) تاريخ و جغرافية مصر

- التعرف على تاريخ مصر العظيم على مدى العصور و جغرافية مصر و موقعها الاستراتيجي بين دول العالم.
- نبذة مختصرة عامة عن تاريخ مصر العظيم على مدى العصور التاريخية.
- الأحداث التاريخية المهمة في تاريخ مصر.
- أهم عصور تاريخ مصر.
- دراسة موقع مصر الجغرافي و الاستراتيجي.
- أهمية موقع مصر الجغرافي بين دول العالم.

المستوى الدراسي الأول (الفصل الدراسي الثاني):

(٣ ساعات معتمدة)

02FS-101 نحو (قواعد تركيب الجملة) II

- تحليل الجملة الفرنسية المركبة و دراسة أنواعها
- تدريب الطالب على كتابة جمل مركبة صحيحة لغويا
- دراسة قواعد اللغة الأكثر تقدما
- التدريب على تصريف الأفعال في أزمنة الماضي و المستقبل

(٣ ساعات معتمدة)

02FS-102 قراءة و استماع II

- دراسة و تحليل نصوص أكثر صعوبة و تعقيدا (مستوى ثانى)
- إكساب الطالب مهارة فهم المحادثات الطويلة و الأكثر صعوبة
- تدريب الطالب على استخراج المعلومات المطلوبة من نصوص و محادثات أكثر صعوبة

(٣ ساعات معتمدة)

02FS-103 تعبير (شفهي و تحريري) II

- تدريب الطالب على التعبير بلغة فرنسية أكثر تطورا
- تدريب الطالب على المشاركة في محادثات أكثر تطورا
- دراسة قواعد كتابة التعبير التحريري

(٣ ساعات معتمدة)

02FS-104 صوتيات II

- دراسة قواعد قراءة الجمل و المقاطع الفرنسية
- تدريب الطالب على القراءة الصحيحة

(٣ ساعات معتمدة)

02FS-105 لغة انجليزية (نحو و تعبير)

- دراسة قواعد اللغة الانجليزية
- إضافة أهداف النحو

- إكساب الطالب بعض المفردات الانجليزية و المصطلحات
- تدريب الطالب على مهارات التعبير باللغة الانجليزية

(٢ ساعة معتمدة)

02FS-106 مشكلات المجتمع المصري

- دراسة اجتماعية لنسيج المجتمع المصري
- تحديد بعض المشكلات التي تواجه المجتمع المصري حاليا
- محاولة إيجاد حلول أو استراتيجيات لمواجهة هذه المشاكل

(٢ ساعة معتمدة)

02FS-107 تاريخ الحضارة العربية

- دراسة تاريخ الشعوب العربية
- دراسة بعض منجزات الحضارة العربية
- دراسة بعض المنجزات الثقافية للحضارات العربية المختلفة

المستوى الدراسي الثاني (الفصل الدراسي الأول):

(٣ ساعات معتمدة)

01FS-201 نحو (قواعد كتابة النص) I

- دراسة أنواع النصوص و تحليل تركيبها
- دراسة القواعد اللغوية الخاصة بكتابة النصوص
- تدريب الطالب على القواعد الصحيحة للتعبير بعدة أساليب

(٣ ساعات معتمدة)

01FS-202 تعبير شفهي و تحريري (موضوعات متخصصة) I

- دراسة قواعد التعبير عن موضوعات تخصصية
- تدريب الطالب على التعبير في موضوعات متخصصة
- تدريب الطالب على المهارات الأساسية لكي يستطيع المشاركة في بعض المحادثات ذات الطابع المهني
- إعادة صياغة النصوص المتخصصة

(٣ ساعات معتمدة)

01FS-203 قراءة و استماع (نصوص متخصصة) I

- دراسة بعض النصوص المتخصصة في مجالات مختلفة
- تحليل النصوص المتخصصة و دراسة بنيتها
- تدريب الطالب على فهم نصوص متخصصة في مجالات مختلفة
- تدريب الطالب على استخراج المعلومات المطلوبة من نصوص ذات طابع مهني

(٣ ساعات معتمدة)

01FS-204 لغة عربية (نحو و تعبير) II

- دراسة قواعد الكتابة باللغة العربية (٢)
- تدريب الطالب على كتابة نصوص بلغة عربية راقية

01FS-205 لغة انجليزية (ترجمة)

(٣ ساعات معتمدة)

- دراسة قواعد و تقنيات الترجمة من الانجليزية للعربية و العكس
- تدريب الطالب على ترجمة بعض النصوص باللغتين العربية و الانجليزية

01OP-201 اعلام محلي و دولي

(٢ ساعة معتمدة)

- فهم طبيعة العمل الإعلامي والعوامل المؤثرة فيه و كيفية تحليل بيئة الإعلام العالمية و المحلية و المتغيرات المحيطة بها.
- دراسة تاريخية لنشأة وسائل الاتصال و الاعلام الدولي و تطورها في الوطن العربي.
- بيان الملامح التاريخية التي مرت بها وسائل الاتصال الجماهيري و العوامل التي أثرت في تطورها و انتشارها.
- مرنكزات الصورة العربية و الاسلامية و الاستراتيجية الاعلامية البديلة لتصحيح صورة العرب و المسلمين إعلامياً.
- العوامل المؤثرة على التغطية الإعلامية للمواد الإخبارية و التفسيرية في الإعلام الورقي و الإلكتروني.
- الخطوات الفنية لتغطية الأشكال الصحفية الإخبارية و التفسيرية.

01OP-202 علاقات عامة

(٢ ساعة معتمدة)

- تعريف الطالب بمبادئ علم العلاقات العامة
- تعريف الطالب بقيمة العلاقات العامة للمؤسسات و الشركات و الهيئات المختلفة
- تعريف الطالب بأسس العلاقات العامة الناجحة

01OP-203 العلاقات الدولية

(٢ ساعة معتمدة)

- توعية الطالب بمختلف القوى السياسية و الاقتصادية على المستوى الدولي .
- دراسة الوضع الحالي للعلاقات بين مختلف القوى الدولية و الاقتصادية و السياسية و العوامل المؤثرة عليها، و الرؤى المستقبلية طبقاً للمؤشرات أو المعطيات الحالية.

01OP-204 البحث العلمي الجامعي و الانترنت

(٢ ساعة معتمدة)

- تعريف الطالب بتطبيقات الحاسب الألي التي من شأنها مساعدته في اجراء الأبحاث
- تعريف الطالب بتطبيقات الانترنت التي من شأنها مساعدته على الوصول للمعلومات و تنظيمها

01OP-205 حماية الملكية الفكرية و قواعد التوثيق الالكتروني

(٢ ساعة معتمدة)

- اكتساب المعرفة العامة فيما يتعلق بقانون التكنولوجيا الحديثة و طريقة عمله
- بعد تقديم نبذة عن قانون التكنولوجيا الحديثة يتناول المقرر الموضوعات التالية: الانترنت و القانون الدولي و قانون التجارة الإلكترونية و القانون الخاص بالملكية الفكرية على الشبكة العنكبوتية، و مشكلات القرصنة.

(٢ ساعة معتمدة)

01OP-206 الفكر النقدي و التحليلي

- يهدف هذا المنهج إلى تعريف الطالب بمعايير الفكر والمنطق، والأبعاد الأخلاقية التي تدخل في وضع السياسات والاستراتيجيات.
- تناول وسائل تقييم الفكر والمقترحات، ومناقشة الأفكار.
- توضيح المفاهيم والمشكلات التي تواجه المسؤولين أثناء اتخاذ القرارات.
- توضيح الأبعاد الأخلاقية التي تدخل في وضع السياسات والاستراتيجيات

المستوى الدراسي الثاني (الفصل الدراسي الثاني):

(٣ ساعات معتمدة)

02FS-201 نحو (قواعد كتابة النص) II

- دراسة و تحليل أنواع أكثر صعوبة و تعقيدا من النصوص
- دراسة قواعد كتابة أنواع أكثر تعقيدا من النصوص
- تدريب الطالب على فهم أنواع أكثر صعوبة من النصوص

(٣ ساعات معتمدة)

02FS-202 تعبير شفهي و تحريري (نصوص متخصصة) II

- دراسة كتابة أنواع أكثر صعوبة من النصوص المهنية
- تدريب الطالب على التعبير عن رأيه في بعض المواضيع المهنية
- تدريب الطالب على المشاركة بلباء الرأي و الإقناع

(٣ ساعات معتمدة)

02FS-203 قراءة و استماع (نصوص متخصصة) II

- دراسة بعض النصوص الأكثر صعوبة و تحليلها
- تدريب الطالب على فهم النصوص المتخصصة و استخراج وجهات النظر المختلفة من النص
- تدريب الطالب على فهم المحادثات المتخصصة و استخراج وجهات النظر المختلفة

(٣ ساعات معتمدة)

02FS-204 حاسب آلي

- دراسة الأسس النظرية لعلم المعلوماتية
- التدريب على مهارات استخدام الحاسب الآلي الأساسية
- تدريب الطلاب على مهارات التعليم عن بعد

(٣ ساعات معتمدة)

02FS-205 ترجمة

- دراسات أسس علم الترجمة
- دراسة تقنيات الترجمة و إشكالاتها
- التدريب على ترجمة النصوص من و إلى الفرنسية

(٢ ساعة معتمدة)

02OP-201 أسس الهندسة التربوية

- معرفة أسس ومفاهيم الهندسة التربوية ووظائفها .
- معرفة نظريات الإدارة التعليمية .
- فهم أنماط الإدارة وخصائصها المتعددة .
- معرفة مفهوم القيادة وأنماطها ونظرياتها .
- معرفة قضايا واتجاهات حديثة في الهندسة التربوية .

(٢ ساعة معتمدة)

02OP-202 مهارات الاتصال البيئية و المهنية

- يهدف هذا المنهج إلى تمكين الطالب من اكتساب مهارات الاتصال اللفظي و غير اللفظي من خلال المواقف المهنية و العلاقات الشخصية .
- عرض طرق استخدام الأشكال المختلفة للتفاعل الشفهي (الحديث، و الاجتماعات، و المناقشات).
- التدريب على استخدام مختلف الوسائل الإلكترونية و التقليدية .

(٢ ساعة معتمدة)

02OP-203 الكتابة المهنية

- يهدف هذا المنهج إلى تمكين الطالب من اكتساب مهارات الاتصال اللفظي و غير اللفظي من خلال المواقف المهنية و العلاقات الشخصية .
- عرض طرق استخدام الأشكال المختلفة للتفاعل الشفهي (الحديث، و الاجتماعات، و المناقشات).
- التدريب على استخدام مختلف الوسائل الإلكترونية و التقليدية .

(٢ ساعة معتمدة)

02OP-204 مدخل الى علم الاقتصاد

- دراسة لنشأة و تاريخ علم الاقتصاد
- مقدمة عن مبادئ علم الاقتصاد
- دراسة لبعض النظريات الاقتصادية

(٢ ساعة معتمدة)

02OP-205 مبادئ علم المحاسبة

- يهدف هذا المنهج إلى الإلمام بمبادئ المحاسبة و نظام المعلومات الخاصة بها .
- عرض مقدمة عن المحاسبة و نظام المعلومات الخاصة بها .
- دراسة المفاهيم المالية، و كيفية تسوية المعاملات التجارية و إعداد التقارير الخاصة بإيرادات الشركات .

(٢ ساعة معتمدة)

02OP-206 السياسة العامة للمنشآت و العولمة

- دراسة أسس السياسة العامة للمنشآت و الهيئات علي الصعيد المحلي و الدولي .
- معرفة ماهية العولمة و أهميتها بالنسبة للعالم و أثرها علي السياسات العامة للمنشآت .

المستوى الدراسي الثالث (الفصل الدراسي الأول):

(٣ ساعات معتمدة)

01FS-301 مقدمة الى لغة الأعمال بالفرنسية

- دراسة مصطلحات و مفردات المجال
- دراسة و تحليل بعض النصوص في مجال الأعمال
- التدريب على التعبير بأشكال مختلفة شفويا و تحريريا في مجال الأعمال

(٣ ساعات معتمدة)

01FS-302 مقدمة الى لغة السياحة بالفرنسية

- دراسة مصطلحات و مفردات المجال
- دراسة و تحليل بعض النصوص في مجال السياحة
- التدريب على كتابة أنواع مختلفة من النصوص المتعلقة بمجال السياحة

(٣ ساعات معتمدة)

01FS-303 ترجمة (عالم الأعمال)

- دراسة إشكاليات تعريب النصوص في مجال الأعمال
- دراسة ترجمة مصطلحات و مفردات مجال الأعمال
- التدريب على ترجمة نصوص في مجال الأعمال من و الى الفرنسية

(٣ ساعات معتمدة)

01FS-304 حاسب آلي (بلغة فرنسية)

- دراسة الأسس النظرية لعلم المعلوماتية
- التدريب على مهارات استخدام الحاسب الآلي الأساسية
- تدريب الطلاب على مهارات التعليم عن بعد

(٣ ساعات معتمدة)

01FS-305 نصوص انجليزية متخصصة (الأعمال و السياحة)

- إكساب الطالب مفردات و مصطلحات المجال باللغة الانجليزية
- دراسة نصوص باللغة الانجليزية في مجالي الأعمال و السياحة
- تدريب الطالب على استخلاص المعلومات من النصوص في المجالين
- تدريب الطالب على المشاركة في محادثات حول موضوعات متعلقة بالمجالين

(٢ ساعة معتمدة)

01OP-301 آثار مصرية قديمة

- دراسة لأهم ملامح تاريخ العصر الفرعوني
- دراسة لآثار العصر الفرعوني

(٢ ساعة معتمدة)

01OP-302 آثار اسلامية

- دراسة لأهم ملامح تاريخ مصر في العصر الاسلامي
- دراسة لآثار مصر الاسلامية

(٢ ساعة معتمدة)

01OP-303 أسس التسويق و الدعاية

- دراسة أسس علم التسويق
- دراسة الاستراتيجيات الدعائية المختلفة
- دراسة عوامل نجاح تسويق المنتج

(٢ ساعة معتمدة)

01OP-304 مدخل الى ادارة المشاريع

- دراسة لمراحل المشاريع المختلفة
- دراسة لعوامل الادراة الناجحة للمشاريع

المستوى الدراسى الثالث (الفصل الدراسى الثانى):

(٣ ساعات معتمدة)

02FS-301 لغة الآثار و الارشاد السياحى بالفرنسية

- دراسة مصطلحات و مفردات المجالين
- دراسة و تحليل بعض النصوص فى المجالين
- التدريب على التعبير بأشكال مختلفة شفهيًا و تحريريًا فى المجالين

(٣ ساعات معتمدة)

02FS-302 اللغة الفرنسية القانونية 1

- دراسة مصطلحات و مفردات المجال
- دراسة و تحليل بعض النصوص فى المجال القانونى
- التدريب على التعبير بأشكال مختلفة شفهيًا و تحريريًا فى المجال القانونى

(٣ ساعات معتمدة)

02FS-303 ترجمة نصوص أثرية و ارشاد سياحى

- دراسة إشكاليات تعريب النصوص فى المجالين
- دراسة ترجمة مصطلحات و مفردات المجالين
- التدريب على ترجمة نصوص فى المجالين من و الى الفرنسية

(٣ ساعات معتمدة)

02OP-301 اللغة الفرنسية الطبية

- دراسة مصطلحات و مفردات المجال
- دراسة و تحليل بعض النصوص فى المجال الطبى
- التدريب على التعبير بأشكال مختلفة شفهيًا و تحريريًا فى المجال الطبى

(٣ ساعات معتمدة)

02OP-302 اللغة الفرنسية للأغراض الدبلوماسية

- دراسة مصطلحات و مفردات المجال
- دراسة و تحليل بعض النصوص فى مجال الدبلوماسية
- التدريب على التعبير بأشكال مختلفة شفهيًا و تحريريًا فى مجال الدبلوماسية

(٣ ساعات معتمدة)

02OP-303 حضارة البلاد الناطقة بالفرنسية

- التعريف بمصطلح الفرانكوفونية
- دراسة بعض أوجه الحضارة الفرنسية
- دراسة مظاهر التنوع الحضاري للفرانكوفونية

(٣ ساعات معتمدة)

02OP-304 بانوراما للأدب الفرنسي الحديث والمعاصر

- دراسة التوجهات الحديثة والمدارس الأدبية الحديثة في فرنسا
- دراسة وتحليل بعض النصوص الأدبية المعاصرة

(٢ ساعة معتمدة)

02OP-305 مقدمة عن إدارة المنشآت السياحية

- يهدف هذا المقرر الى إعطاء الطالب نبذة عن فن إدارة المنشآت السياحية
- تعريف الطالب بشروط إدارة المنشآت السياحية الناجحة

(٢ ساعة معتمدة)

02OP-306 مقدمة عن ادارة الأعمال

- دراسة لأسس ومبادئ علم ادارة الأعمال
- دراسة شروط الادارة الناجحة

(٢ ساعة معتمدة)

02OP-307 قانون الأعمال

- توعية الطالب بالمبادئ العامة لقانون الأعمال، وأساليب العمل التي يتناولها.
- عرض مقدمة عن قانون الأعمال وعن مبادئ عقود العمل، وعن الديناميكية التجارية، والشركات والصناديق التجارية، وكيفية إدارة الديون، والأصول التجارية، والمجتمعات التجارية ومعالجة الصعوبات التي يمكن أن تواجهها الشركات.

المستوى الدراسي الرابع (الفصل الدراسي الأول):

(٣ ساعات معتمدة)

01FS-401 اللغة الفرنسية التجارية

- دراسة مصطلحات ومفردات المجال
- دراسة وتحليل بعض النصوص في المجال التجاري
- التدريب على التعبير بأشكال مختلفة شفويا و تحريريا في المجال التجاري

(٣ ساعات معتمدة)

01FS-402 اللغة الفرنسية القانونية II

- دراسة مصطلحات ومفردات المجال القانوني الأكثر صعوبة (مستوى ثلثي)
- دراسة وتحليل بعض النصوص الأكثر تقدما في المجال القانوني (مستوى ثلثي)
- التدريب على التعبير بأشكال مختلفة شفويا و تحريريا أكثر تقدما في المجال القانوني

01FS-403 ترجمة قانونية

(٣ ساعات معتمدة)

- دراسة إشكاليات تعريب النصوص في المجال القانوني
- دراسة ترجمة مصطلحات و مفردات المجال القانوني
- التدريب على ترجمة نصوص في المجال القانوني من و الى الفرنسية

01FS-404 مشروع التخرج (مادة ممتدة)

(٣ ساعات معتمدة)

- تنمية مهارات البحث و التوثيق لدى الطالب
- ربط المواد التي درسها بسوق العمل
- تدريب الطلاب على المنهج العلمي في مجالات تطبيقية

01OP-401 التسويق باللغة الفرنسية

(٣ ساعة معتمدة)

- دراسة مصطلحات و مفردات المجال
- دراسة و تحليل بعض النصوص في مجال التسويق
- التدريب على التعبير بأشكال مختلفة شفهيًا و تحريريًا في مجال التسويق

01OP-402 ادارة الشركات باللغة الفرنسية

(٣ ساعة معتمدة)

- دراسة مصطلحات و مفردات مجال الشركات
- دراسة و تحليل بعض النصوص المتعلقة بالمجال
- التدريب على أشكال مختلفة من التعبير الشفهي و التحريري ذات الصلة بالمجال

01O-P403 مقدمة عن القانون التجاري الدولي

(٢ ساعة معتمدة)

- تعريف الطالب بالحقائق المنظمة للقانون التجاري الدولي.
- يتناول المنهج ظهور منظمات التجارة الدولية وممثليها، وإختلاف القواعد القابلة للتطبيق على التجارة الدولية مثل: قانون الدولة والاتفاقات الدولية، وعادات التجارة الدولية، وكيفية تسوية النزاعات التجارية الدولية، وأخيراً العقود الرئيسية التجارية

01OP-404 مدخل الى العلوم السياسية

(٢ ساعة معتمدة)

- معرفة المجالات المختلفة التي تتعلق بدراسة العلوم السياسية.
- تناول المفاهيم المختلفة الخاصة بالعلوم السياسية؛ كالسلطة و الدولة والنظم السياسية والتكتلات الاجتماعية، وآثار العولمة، والأحزاب، والاشتراكية، ومجموعات المصالح والمشاركة السياسية والممثلين، والحكومات، والعمل السياسي.



(٢ ساعة معتمدة)

01OP-405 المنظمات والأسواق المالية

- توعية الطالب بمختلف المنظمات والأسواق المالية .
- عرض لبعض المنظمات المالية كالبنوك وشركات التأمين وصناديق التوفير، وتقديم لبعض المبادئ الخاصة بالبورصة والأسهم وطرق التعامل في بعض المؤسسات المالية.

المستوى الدراسي الرابع (الفصل الدراسي الثاني):

(٣ ساعة معتمدة)

02FS-401 ترجمة علمية

- دراسة إشكاليات تعريب النصوص في مجال العلوم
- دراسة ترجمة مصطلحات و مفردات مجال العلوم
- التدريب على ترجمة نصوص في مجال العلوم من و الى الفرنسية

(٣ ساعة معتمدة)

01FS-402 مشروع التخرج

- تنمية مهارات البحث و التوثيق لدى الطالب
- ربط المواد التي درسها بسوق العمل
- تدريب الطلاب على المنهج العلمي في المجال التطبيقي
- تنمية قدرات الطالب الابداعية و تدريبه على إيجاد حلول مبتكرة للمشاكل
- (كتابة تقارير عمل حلقات نقاشية – مناقشة ومحاكاة -العمل بروح الفريق.....)

(٣ ساعة معتمدة)

02FS-403 لغة انجليزية

- تدريب الطلاب على قواعد الكتابة و التحرير بالانجليزية
- دراسة أنواع مختلفة من النصوص باللغة الانجليزية

(٣ ساعة معتمدة)

02OP-401 لغة أعمال السكرتارية بالفرنسية

- دراسة بعض مفردات و مصطلحات المجال
- التدريب على بعض أشكال التعبير التحريري ذات الصلة بمجال السكرتارية.

(٣ ساعة معتمدة)

02OP-402 تقنيات التحرير الصحفي بالفرنسية

- التعرف على تقنيات التحرير الصحفي المختلفة
- تحليل و دراسة أنواع مختلفة من النصوص
- التدريب على كتابة أنواع مختلفة من النصوص الصحفية



مقرح اللجنة الداخلية لدرجة التيسيس في الآداب

صورة طبق الأصل

(٣ ساعة معتمدة)

02OP-403 اللغة الفرنسية للاتصالات

- دراسة مصطلحات و مفردات المجال
- دراسة و تحليل بعض النصوص في مجال الاتصالات
- التدريب على التعبير بأشكال مختلفة شفويا و تحريريا في مجال الاتصالات

(٣ ساعة معتمدة)

02OP-404 لغة الحاسب الآلى بالفرنسية

- دراسة مصطلحات و مفردات المجال
- دراسة و تحليل بعض النصوص في مجال الحاسب الآلى
- التدريب على التعبير بأشكال مختلفة شفويا و تحريريا في مجال الحاسب الآلى

(٢ ساعة معتمدة)

02OP-405 مدخل الى القانون الدبلوماسى و القنصلى

- تعريف الطالب بطرق عمل النظم الدبلوماسية والقنصلية.
- يتناول المقرر أصول القانون الدبلوماسى والبعثات الدبلوماسية والدبلوماسية الجديدة من خلال رؤساء الدول و وزراء الخارجية والمنظمات والمؤتمرات الدولية.

(٢ ساعة معتمدة)

02OP-406 مبادئ التنمية الاقتصادية

- إعطاء الطلاب نبذة خاصة عن التنمية الاقتصادية وخاصة فيما يتعلق بالعالم الثالث.
- دراسة عامة عن أهم الموضوعات الخاصة بالفقر والتنمية الاقتصادية، والمبادئ الخاصة بالعدالة الاجتماعية والزيادة السكانية، وأسباب تخلف بلاد العالم الثالث، والسياسات اللازمة لمعالجة هذا الوضع





جمهورية مصر العربية

وزارة التعليم العالي

الوزير

قرار وزاري

رقم ٤٠٤٠ بتاريخ ١١/١٢/٢٠١٤

في شأن تعديل اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة

وزير التعليم العالي ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

- بعد الاطلاع على القانون رقم (٤٩) لسنة ١٩٧٢ في شأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له.
- وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم (٨٠٩) لسنة ١٩٧٥ بإصدار اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات والقرارات المعدلة له.
- وعلى القرار الوزاري رقم (١٣٥٠) بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣ بشأن إصدار اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة.
- وعلى موافقة مجلس جامعة المنصورة بجلسته بتاريخ ٢٨/٤/٢٠١٤.
- وعلى موافقة لجنة قطاع الآداب بجلستها بتاريخ ١٣/٩/٢٠١٤.
- وعلى قرار المجلس الأعلى للجامعات بجلسته بتاريخ ١٤/١٠/٢٠١٤.

قرار

(المادة الأولى)

- بمسئول بالنسبة (أ) من المادة رقم (٢) الواردة باللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة والصادرة بالمرسوم الوزاري رقم (١٣٥٠) بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٠٣ البند التالي:
- بمادة (٢): يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب محاضر كلية الآداب الدرجات العلمية والدرجات الأتية:
- (أ) درجة الليسانس في الآداب في أحد تخصصات الأقسام امينة في هذه اللائحة.
- درجة الليسانس في اللغة الفرنسية التخصصية LFP بإثم الساعات المعتمدة.

(المادة الثانية)

- تلحق باللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة أشار إليها اللائحة الداخلية المرفقة وبخاصة برنامج اللغة الفرنسية التخصصية LFP بنظام الساعات المعتمدة:

(المادة الثالثة)

تلجس جميع الجهات المختصة تنفيذ هذا القرار.

وزير التعليم العالي

ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

الدكتور السيد محمد عبد الحليم



٥٨٦٩
٢١٩١٩١٥

السيد أ. د. وائل تميم لعمري
السيد أ. د. ممد برناتجى
لجنة الآداب

٢٨٦٥
٢٠١٩١٩١٩

٢٠١٩/٩/١٩

السيد الأستاذ الدكتور/ أشرف محمد عبد الباسط
رئيس جامعة المنصورة

تحية طيبة وبعد ..

أتشرف بأن أرسل لسيادتكم رفق هذا صورة القرار الوزاري رقم (٣٧٤٨) بتاريخ
٢٠١٩/٨/٢٩ في شأن تعديل اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة
(مرحلة الليسانس).

برجاء التفضل بالنظر والتكرم بالتنبيه بما ترونه سيادتكم مناسباً في هذا الشأن.

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام ..

أمين المجلس الأعلى للجامعات

٢٠١٩/٩/١٥

٢٠١٩

٢٠١٩

(أ.د. محمد مصطفى لطيف)
السيد أ. د. محمد حليم نائب رئيس الجامعة لشؤون الطلاب
السيد أ. د. رينا سيد أحمد عميد كلية الآداب

٢٠١٩/٧/٢٨

٢٠١٩/٩/١٧

صورة مبلغة إلى:

السيد الأستاذ الدكتور/ رضا سيد أحمد العربي

عميد كلية الآداب - جامعة المنصورة



جمهورية مصر العربية

وزارة التعليم العالي
الوزير

قرار وزاري

رقم (٢٧٤٨) بتاريخ ٨ / ٢٩ / ٢٠١٩

في شأن تعديل اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة
(مرحلة الليسانس)

وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

- بعد الاطلاع على القانون رقم (٤٩) لسنة ١٩٧٢ في شأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له.
- وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم (٨٠٩) لسنة ١٩٧٥ بإصدار اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات والقرارات المعدلة له.
- وعلى القرار رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩ بشأن إصدار اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) والقرارات المعدلة له.
- وعلى القرار رقم (٥٢٠٤) بتاريخ ٢٠١٤/١٢/١١ بإنشاء برنامج اللغة الفرنسية التخصصية بنظام الساعات المعتمدة بكلية الآداب جامعة المنصورة.
- وعلى موافقة مجلس جامعة المنصورة بجلسته بتاريخ ٢٠١٩/٦/٢٤.
- وعلى موافقة لجنة قطاع الآداب بجلستها بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢٠.
- وعلى قرار المجلس الأعلى للجامعات بجلسته بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٢.

قرر

(المادة الأولى)

تستبدل بنص المادة رقم (١) الواردة باللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة والصادرة بالقرار الوزاري رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩ النص التالي:

مادة (١) منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

- (١) اللغة العربية وآدابها
- (٢) اللغة الإنجليزية وآدابها
- (٣) اللغة الفرنسية وآدابها
- درجة الليسانس في اللغة الفرنسية التخصصية بنظام الساعات المعتمدة.
- (٤) الدراسات اليونانية واللاتينية





جمهورية مصر العربية

وزارة التعليم العالي
الوزير

قرار وزاري

رقم (٢٧٤٨) بتاريخ ٢٩ / ٨ / ٢٠١٩

في شأن تعديل اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة
(مرحلة الليسانس)

وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

- بعد الاطلاع على القانون رقم (٤٩) لسنة ١٩٧٢ في شأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له.
- وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم (٨٠٩) لسنة ١٩٧٥ بإصدار اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات والقرارات المعدلة له.
- وعلى القرار رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩ بشأن إصدار اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) والقرارات المعدلة له.
- وعلى القرار رقم (٥٢٠٤) بتاريخ ٢٠١٤/١٢/١١ بإنشاء برنامج اللغة الفرنسية التخصصية بنظام الساعات المعتمدة بكلية الآداب جامعة المنصورة.
- وعلى موافقة مجلس جامعة المنصورة بجلسته بتاريخ ٢٠١٩/٦/٢٤.
- وعلى موافقة لجنة قطاع الآداب بجلستها بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢٠.
- وعلى قرار المجلس الأعلى للجامعات بجلسته بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٢.

قرر

(المادة الأولى)

تستبدل بنص المادة رقم (١) الواردة باللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة والصادرة بالقرار الوزاري رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩ النص التالي:

مادة (١) منح الدرجة

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

(١) اللغة العربية وآدابها

(٢) اللغة الإنجليزية وآدابها

(٣) اللغة الفرنسية وآدابها

• درجة الليسانس في اللغة الفرنسية التخصصية LFS بنظام الساعات المعتمدة.

(٤) الدراسات اليونانية واللاتينية





جمهورية مصر العربية

وزارة التعليم العالي

الوزير

- (٥) اللغات الشرقية وآدابها
أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها
ب- شعبة اللغات السامية وآدابها
٦ الاجتماع
٧ الوثائق والمكتبات والمعلومات
٨ التاريخ
٩ الجغرافيا
أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية
ب- شعبة المساحة والخرائط
١٠ الفلسفة
١١ علم النفس
١٢ الآثار المصرية القديمة
١٣ الآثار الإسلامية
١٤ الإعلام
أ- شعبة الصحافة
ب- شعبة الإذاعة
ج- شعبة العلاقات العامة
١٥ اللغة الصينية
١٦ اللغة الإيطالية
١٧ اللغة الألمانية

المادة الثانية

تلتحق باللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة الصادرة بالقرار الوزاري المشار إليه اللائحة الداخلية المرفقة والخاصة ببرنامج اللغة الفرنسية التخصصية LFS بنظام الساعات المعتمدة.

المادة الثالثة

على جميع الجهات المختصة تنفيذ هذا القرار.

وزير التعليم العالي والبحث العلمي
ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

(أ.د. خالد عبد الغفار)



محمد زكريا



قرار رئيس الجامعة

رقم (٦٩٩٢) بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٣٠

رئيس الجامعة :-

- بعد الاطلاع على القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما .
- وعلى اللائحة الداخلية للبرامج النوعية الجديدة
- وعلى قرار السيد أ.د/ رئيس الجامعة رقم (٤٦٤٧) بتاريخ ٢٠٢٠/١٢/٣١ .
- وعلى مذكرة السيد أ.د/ صيد كلية الآداب
- وعلى مذكرة الإدارة العامة لشئون أعضاء هيئة التدريس .
- وعلى موافتنا بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٣٠ .

قرر

مادة أولى :-

تجديد تشكيل مجلس إدارة برنامج اللغة الفرنسية التخصصية بنظام الساعات المعتمدة بكلية الآداب لمدة عامين اعتباراً من ٢٠٢٢/١٢/٤ وذلك على النحو التالي :-

السيد أ.د/ صيد الكلية	السيد أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
السيد أ.د/ وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة <td>السيد أ.د/ وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث </td>	السيد أ.د/ وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث
السيدة أ.د/ مها عبد الطيف السجيني <td>السيدة أ.د/ نبينا بشير عبد العظيم محمد البنا </td>	السيدة أ.د/ نبينا بشير عبد العظيم محمد البنا
السيدة أ.د/ جيهان أحمد محمد الناضي إسماعيل <td>السيدة أ.د/ شيماء إبراهيم السوقي محمد سالم </td>	السيدة أ.د/ شيماء إبراهيم السوقي محمد سالم
السيدة أ.د/ منة الله محمد توفيق محمد فرج <td>السيدة أ.د/ سهير محمد السيد الشلي </td>	السيدة أ.د/ سهير محمد السيد الشلي
السيدة أ.د/ أمينة إبراهيم محمد شلبي <td>السيد أ.د/ أمين الكلية </td>	السيد أ.د/ أمين الكلية
السيد أ.د/ مدير شئون التعليم والطلاب <td>السيد أ.د/ مدير شئون التعليم والطلاب </td>	السيد أ.د/ مدير شئون التعليم والطلاب

مادة ثانية :-

على جميع جهات الاختصاص تنفيذ هذا القرار .

رئيس الجامعة
أ.د/ شريف يوسف حنا

أ.د/ شريف يوسف حنا
أ.د/ شريف يوسف حنا
أ.د/ شريف يوسف حنا

Upo-01-fm-02



جامعة المنصورة
كلية الآداب



اللائحة الداخلية
لبرنامج المساحة والخرائط
ونظم المعلومات الجغرافية

(برنامج نوعي) (مرحلة الليسانس) بنظام الساعات المعتمدة
معتمدة بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ: ٢٠١٦/١٠/١٧

بداية تفعيل البرنامج
العام الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧



مقترح اللائحة الداخلية
لدرجة الليسانس في الآداب
لبرنامج

المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية

بنظام الساعات المعتمدة

(٢٠١٦م)

صورة طبق الأصل



الفهرس

رقم الصفحة	المحتوى
١	مقدمة
٢	الرسالة
٢	الرؤية
٢	أهداف البرنامج
٢	مجالات العمل
٣	مادة (١) الدرجة العنمية
٣	مادة (٢) شروط الالتحاق بالبرنامج
٣	مادة (٣) المجلس الأكاديمي للإدارة البرنامج
٣	مادة (٤) نظام الدراسة فى البرنامج
٤	مادة (٥) المرشد الأكاديمي
٤	مادة (٦) المصروفات الدراسية
٥	مادة (٧) المواظبة والإنذار الأكاديمي
٥	مادة (٨) نظام التقييم ونظام الامتحان
٦	مادة (٩) التخرج والحصول على الدرجة
٧	مادة (١٠) نظام التقييم وحساب المعدل التراكمي
٢٧	مادة (١١) قواعد عامة
٢٧	دراسة جدوى مقترحة للبرنامج



مقدمه:

تم تصميم برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بناء على المتطلبات الحالية لسوق العمل وما يستجد من تطورات ومتطلبات لمؤهلات معينة لخريجي كليات الآداب .

الرؤية

يسعى برنامج المساحة ونظم المعلومات الجغرافية إلى التبو بمكانة متميزة ومرموقة بين البرامج النوعية بالجامعات المصرية وتوفير بيئة متميزة للتعليم والتعلم الفعال والبحث العلمى ، لإعداد كوادر متخصصة ومؤهله لتلبية احتياجات سوق العمل .

الرسالة :

المساهمة فى الإرتقاء بمستوى جودة التعليم فى قسم الجغرافيا وتطويره المستمر وفقا لمعايير قومية تتسم وتتلاءم مع نظم وموارد وأخلاقيات العملية التعليمية والبحث العلمى وخدمة المجتمع والتنمية البيئية وكسب ثقة المجتمع .

أهداف البرنامج

- تحديث وتطوير المحتويات العلمية للمقررات وأساليب وأدوات التعلم التى تتفق مع رؤية ورسالة البرنامج وكذلك تطوير مخرجات العملية التعليمية والبحثية والارتقاء بكفاءة وفاعلية الخدمات المجتمعية للتطوير والتحديث للعملية التعليمية.
- سد احتياجات سوق العمل والمجتمع من الخدمات العلمية المميزة للبرنامج وتوجيه العمل العلمى والبحثى لحل المشكلات المجتمعية.
- تطوير مخرجات العملية التعليمية والبحثية والارتقاء بكفاءة وفاعلية الخدمات المجتمعية.
- وضع آلية للتحسين المستمر فى جميع عناصر العملية التعليمية الخاصة بالبرنامج وبالكافة بشكل عام.

مجالات العمل (فئة المستفيدين) .-

- المساحة الجوية والمساحة الجيولوجية والمساحة العسكرية والموارد المائية والبيئية.
- الشركات البترولية والتعدينية وإدارات التخطيط والنقل والخدمات وإدارة المشروعات وشركات المقاولات العامة.
- المكاتب الهندسية فى الخارج والداخل.



مادة (١) منح الدرجة العلمية

تمنح جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس الكلية درجة الليسانس في الآداب - برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة .

مادة (٢) شروط الالتحاق بالبرنامج :

- يكون قبول الطلاب بالبرنامج سنويا باقتراح من اللجنة الفرعية وموافقة مجلس الكلية واعتماد اللجنة العليا للإشراف على البرامج النوعية بالجامعة وذلك من بين الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة أو ما يعادلها والراسبين عن طريق مكتب التنسيق أو المحولين للكلية ، ويتم قبول الطلاب الوافدين المرشحين أو المحولين للكلية عن طريق الإدارة العامة للوافدين بالقاهرة .
- يجوز قبول طلاب من الحاصلين على درجة الليسانس أو البكالوريوس أو ما يعادلها بالبرنامج طبقا للقواعد التي يقرها مجلس الكلية ويوافق عليها مجلس الجامعة .
- يجوز التحويل إلى البرنامج أيضا من البرامج التي تطرحها الكلية أو الكليات الأخرى بنظام الساعات المعتمدة وبشروط ألا يزيد الساعات التي تحتسب من البرنامج السابق عن خمسين ساعة معتمدة في اطار مقررات البرنامج المحول إليه وأن تجرى مقاصة للطالب، طبقا للشروط والضوابط اللازمة لتحويل ونقل قيد الطلاب من الكليات الأخرى إلى البرنامج الجديد أو من البرامج التي تطرحها الكلية بنظام الساعات المعتمدة

مادة (٣) المجلس الأكاديمي لإدارة البرنامج :

يشكل مجلس علمي لإدارة البرنامج برئاسة عميد الكلية وعضوية كل من :
- وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب.

- مدير للبرنامج (ويتم تعيينه بقرار من عميد الكلية بناءا على ترشيح من مجلس قسم الجغرافيا)

- منسق للبرنامج (بترشيح من المدير التنفيذي للبرنامج وموافقة عميد الكلية .
- عضو من الخارج خبير في مجال تدريس المقررات (بترشيح من مجلس قسم الجغرافيا وموافقة عميد الكلية) .

- عضو من المجتمع المدني (بترشيح من مجلس قسم الجغرافيا وموافقة عميد الكلية)

مادة (٤) نظام الدراسة بالبرنامج

- الدراسة بنظام الساعات المعتمدة ، تحتسب الساعة النظرية بساعة معتمدة واحدة ساعة معتمدة لكل ساعتين من التدريب العملي .
- لغة الدراسة الأساسية بالبرنامج اللغة العربية مع دراسة مقرر في كل من المستوى الثالث والرابع باللغة الإنجليزية .



- مدة الدراسة بالبرنامج لا تقل عن أربعة سنوات ويقسم العام الأكاديمي إلى فصلين دراسيين على النحو التالي :
- الفصل الأول : ١٦ اسبوع
- الفصل الثاني : ١٦ أسبوع
- الفصل الصيفي : يجوز منح فصل دراسي صيفي لمدة ٨ أسابيع ويحد أقصى ٩ ساعات معتمدة ، وذلك وفقا للضوابط التي تقرها اللجنة الفرعية وبوافق عليها مجلس الكلية .

مادة (٥) المرشد الأكاديمي

أولا التسجيل الأكاديمي:

- يحدد مجلس ادارة البرنامج لكل طالب مرشدا أكاديميا لتقديم النصح والإرشاد خلال فترة دراسته وملاحظة تقدمه ومراقبة أدائه كجزء من العملية التعليمية ولمساعدته في اختيار المقررات الدراسية الأساسية والاختيارية اللازمة لمجال تخصصه ويكون رأى المرشد الأكاديمي استشارياً وليس الزامياً للطالب.
- يشترط لتسجيل المقرر أن يكون الطالب قد اجتاز بنجاح متطلب هذا المقرر . وينبغي أن يملأ الطالب نموذج تسجيل المقررات في الأوقات المحددة حسب التقويم الجامعي ولا يجوز الانتظام في الدراسة إلا بعد انتهاء عملية التسجيل.
- لا يسمح للطالب بالتسجيل المتأخر إلا بموافقة عميد الكلية على ألا يزيد عن اسبوع من نهاية فترة التسجيل .

ثانيا العبء الدراسي :

- العبء الدراسي هو عدد الساعات المعتمدة التي يقوم الطالب بتسجيلها في الفصل الدراسي . ويجب مراعاة ألا يقل العبء الدراسي المسجل للطالب في أى فصل دراسي عن ١٢ ساعة (اثني عشرة ساعة معتمدة) وألا يزيد عن ٢١ ساعة (واحد وعشرون ساعة معتمدة).
- العبء الدراسي خلال الفصل الصيفي يحد أقصى ٩ ساعات معتمدة.
- يجوز لمجلس الكلية لدواعي التخرج أو لتجنب فصل الطالب التجاوز عن هذه الحدود بما لا يزيد عن ست ساعات معتمدة ، ويتم تسجيل الطلاب تحت إشراف المرشد الأكاديمي خلال فترة التسجيل التي تسبق بداية كل فصل دراسي.
- لا يسمح للطالب الذي له معدل تراكمي أقل من ٢ بالتسجيل في أكثر من ١٢ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد .



ثالثاً : الإضافة والحذف والانسحاب :

يجوز للطالب بعد إكمال إجراءات التسجيل أن يحذف أو يضيف إلى ساعاته المعتمدة مقرراً أو أكثر على أن يكون ذلك في خلال الفترات المحددة للحذف والإضافة في كل فصل مع مراعاة الحد الأدنى والحد الأقصى للعبء الدراسي.

مادة (٦) المصروفات الدراسية

- يقرر مجلس الجامعة بناء على اقتراح مجلس الكلية المصروفات التي يسدها الطالب عن كل ساعة معتمدة كذلك المصروفات الإدارية ، وتسد المصروفات الدراسية المقررة في بداية كل فصل دراسي ولا يعتبر الطالب مقيد بالمستوى الأعلى إلا بعد سداد تلك المصروفات.

- إذا انسحب الطالب خلال الأسبوعين الأول والثاني يخصم ٢٠٪ من مصروفات المقرر أما إذا انسحب الطالب خلال الأسبوعين التاليين فإنه لا يسترد إلا نصف مصروفات المقرر وفي حالة الانسحاب بعد ذلك من المقرر حتى الأسبوع الثاني عشر فلا يسترد أي مصروفات دراسية.

مادة (٧) المواظبة والإنذار الأكاديمي:

يتولى استاذ المقرر تسجيل حضور الطلاب في بدء كل محاضرة نظرية أو فترة عملية في سجل معد لذلك من قبل شئون الطلاب مع مراعاة مايلي:

- الحد المسموح به لغياب الطالب بدون عذر مقبول هو ٢٥٪ من مجموع ساعات المقرر ،

ويتولى استاذ المقرر إخطار إدارة شئون الطلاب لإنذار الطالب مرتين وبعد ذلك تعرض حالة الطالب على مجلس الكلية لإتخاذ إجراءات حرمانه من دخول امتحان المقرر .

- إذا زادت نسبة الغياب عن ٢٥٪ في المقرر وكان غياب الطالب بدون عذر تقبله لجنة شئون الطلاب ويعتمده مجلس الكلية يسجل للطالب تقدير 'محروم' في المقرر وتتخذ نتيجة ' محروم' في حساب المعدل الفصلي والمعدل التراكمي العام للطالب .

- إذا زادت نسبة الغياب عن ٢٥٪ وكان غياب الطالب بعذر تقبله لجنة شئون التعليم والطلاب ويعتمده مجلس الكلية يسجل للطالب تقدير ' غائب بعذر ' ولا تتخذ نتيجة التقدير ' غائب ' في المعدل الفصلي أو المعدل التراكمي العام للطالب .

- يحصل الطالب على تقدير غير مكتمل (I) Incomplete إذا تعذر عليه دخول الامتحان النهائي لمقرر ما لأسباب قهرية يقبلها مجلس إدارة البرنامج شريطة أن يكون حضر وأدى ٧٥٪ على الأقل من متطلبات المقرر وعليه أداء الامتحان خلال أسبوعين من بدء الفصل الدراسي التالي والا حصل على تقدير راسب (F) بعذر يقبله مجلس إدارة البرنامج وبوافق عليه مجلس الكلية.

صورة طبق الأصل

- يعتبر الطالب راسباً في المقرر إذا تغيب بدون عذر مقبول عن الامتحان النهائي ويكتب أمام اسم المقرر (NE) كما يعتبر راسباً إذا تغيب بعذر مقبول ويكتب أمام المقرر (E) ولا يحصل في أي من الحالتين على أي نقاط.

- يجوز للطالب من داخل البرنامج التسجيل في كل المقررات الاختيارية إذا توافرت أماكن بتلك المقررات مع سداد الرسوم المقررة ويحق لهم دخول الامتحان النهائي والحصول على شهادة بتلك المقررات ويدخل كل المقررات التي درسها الطالب في حساب متوسط النقاط حسب النظام المنصوص عليه بالنسبة للمقررات الاختيارية.

- يجوز تسجيل الطلاب من خارج البرنامج في بعض المقررات مع مراعاة المتطلبات المسبقة إذا توافرت أماكن بتلك المقررات وذلك بعد سداد المصروفات المقررة وفي هذه الحالة يحصل الطالب على شهادة بإستيفاء شروط النجاح في المقرر والتقدير الذي يحصل عليه.

- يجوز للطالب وقف قيده لفصل دراسي أو أكثر بعد أقصى أربعة فصول دراسية خلال فترة دراسته.

- تحدد اللجنة الفرعية للبرنامج الحد الأدنى لعدد الطلاب لفتح مقررات دراسية.

- يحق للطالب إعادة التسجيل في أي مقرر سبق له النجاح فيه بغرض تحسين تقديره في هذا المقرر ويحسب له أعلى الدرجات.

- يرصد في سجل الطالب الدراسي جميع تقديراته الحاصل عليها في المقررات وتنخل جميعاً في حساب المتوسط التراكمي للدرجات في جميع الفصول الدراسية.

- ينقل الطالب من المستوى الدراسي المقيد به إلى المستوى الذي يليه، إذا نجح في جميع المقررات، ويقيد الطالب في المستوى الثاني إذا اجتاز ما لا يقل (٢٧) ساعة معتمدة، ويقيد في المستوى الثالث اجتازاً ما لا يقل عن (٦٠) ساعة معتمدة، ويقيد في المستوى الرابع إذا اجتاز ما لا يقل عن (٩٠) ساعة معتمدة.

مادة (٨): نظام التقييم ونظام الامتحانات

بالنسبة لمقررات التخصص يعقد أعمال فصلية وأعمال السنة وامتحان شفوي بخلاف الامتحان التحريري النهائي.

- يخصص لكل مقرر ١٠٠ درجة توزع كالتالي.

١٠ % أنشطة فصلية وأعمال تطبيقية.

١٠ % اختبار منتصف الفصل الدراسي.

١٠ % الاختبار الشفوي في آخر الفصل.

٧٠ % الامتحان التحريري في آخر الفصل.



- أما بالنسبة لمقررات خارج التخصص فتحسب درجاتها كالأتي:

٢٥% اختبار منتصف العام.

٧٥% امتحان تحريري في آخر الفصل.

- أما بالنسبة لمقرر حقوق الإنسان فتحسب درجاته ١٠٠ درجة للامتحان للتحريري في آخر

الفصل الدراسي ويعتبر مقرر نجاح ورسوب ولا يدخل ضمن المعدل الفصلي أو المعدل

التراكمي العام للطلاب ولا يحتسب ضمن الحد الأقصى لساعات التسجيل ولا يمنح الطالب

الدرجة العلمية إلا بعد اجتياز المقرر.

مادة (٩): التخرج والحصول على الدرجة:

-يمنح الطالب درجة الليسانس في الآداب برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية

وإذا اجتاز عدد ١٦٢ ساعة معتمدة في ، وعلى الطالب اجتياز جميع المقررات المطلوبة في خطة

الدراسة بتقدير D على الأقل كشرط للحصول على درجة الليسانس وعلى ألا يقل إجمالي المتوسط

التراكمي للدرجات (CGPA) للطالب عن ٢.٠٠.

-تور التخرج هو الدور الذي يستكمل فيه الطالب عدد الساعات المعتمدة اللازمة للتخرج ويتم ذلك

من خلال الأدار الثلاثة الآتية على مدى العام الدراسي.

دور مايو: يتم تخرج طلاب المستوى الرابع بعد إعلان نتيجة امتحانات الفصل الدراسي الثاني

(دور مايو) واعتمادها من مجلس الجامعة، بشرط استيفاء متطلبات التخرج الواردة بهذه اللائحة.

دور يناير : يتم تخرج طلاب المستوى الرابع بعد إعلان نتيجة امتحانات الفصل الدراسي الأول

(دور يناير) واعتمادها من مجلس الجامعة، بشرط استيفاء متطلبات التخرج الواردة بهذه اللائحة.

ور سبتمبر: وهو الفصل الدراسي الصيفي الجوازي لطلاب المستوى الرابع، الراسيون والمؤجلون

فيما لا يزيد عن ثلاث مقررات دراسية على الأكثر (٩ ساعات معتمدة على الأكثر) ، ويتم تخرجهم

بعد نجاحهم في هذه المقررات واعتماد النتيجة من مجلس الجامعة بشرط استيفاء متطلبات التخرج

الواردة بهذه اللائحة.

-يمنح الطالب عند التخرج مرتبة الشرف إذا حصل على متوسط تقدير ٢.٠٠ أو أكثر في جميع

مستويات سنوات الدراسة، وهو ما يعادل الحد الأدنى لتقدير جيداً في التقديرات اللفظية التالية،

ويشترط لحصول الطالب على مرتبة الشرف ألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له في أي

فصل دراسي .

صورة طبق الأصل



مادة (١٠) : نظام التقييم وحساب المعدل التراكمي (CGPA)

النسبة المئوية	التقدير		النقاط
	التقدير المكافئ	الرمز	
٩٥% فأكثر	ممتاز	A+	٤
من ٩٠% إلى أقل من ٩٥%		A	٣.٧
من ٨٥% إلى أقل من ٩٠%		A-	٣.٥
من ٨١% إلى أقل من ٨٥%	جيد جداً	B+	٣.٣
من ٧٨% إلى أقل من ٨١%		B	٣.٢
من ٧٥% إلى أقل من ٧٨%		B-	٣.٠
من ٧٢% إلى أقل من ٧٥%	جيد	C+	٢.٩
من ٦٩% إلى أقل من ٧٢%		C	٢.٨
من ٦٥% إلى أقل من ٦٩%		C-	٢.٦
من ٥٨% إلى أقل من ٦٥%	مقبول	D+	٢.٣
من ٥٠% إلى أقل من ٥٨%		D	٢.٠
أقل من ٥٠%	راسب	F	٠

التقديرات الآتية لا تدخل ضمن حساب متوسط التقدير

I	عمل غير تام
W	انسحاب رسمي
FW	انسحاب اجباري
L	مستمع
IP	يتقدم
NP	غير ناجح
P	ناجح

يتم حساب المتوسط التراكمي للدرجات كالتالي:

- أ- نقاط تقدير المقرر = عدد الساعات المعتمدة للمقرر x نقاط المقرر.
 ب- المعدل التراكمي للدرجات GPA لكل فصل دراسي (لأقرب رقمين عشريين) وفقاً للمعادلة:

$$[\text{نقاط تقدير المقرر ١}] + [\text{نقاط تقدير المقرر ٢}] + \dots$$

مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات الدراسية التي أكملها الطالب في الفصل الدراسي

ج - يتم حساب إجمالي المعدل التراكمي للدرجات (CGPA) وفقاً للمعادلة الآتية:

مجموع نقاط تقدير جميع المقررات التي أكملها الطالب

$$= (CGPA)$$

مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات الدراسية

الخطط الدراسية للمستوى الثاني
المتطلبات الإجبارية (٤٢) ساعة معتمدة
المستوى الثاني (فصل دراسي أول)
أ - المقررات الإجبارية :

الكود	اسم المقرر	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة	نوع المقرر	متطلب سابق
		نظري	عملي			
G201	نظم معلومات متقدمة	٢	٢	٣	اجباري	G102
G202	مساحة مستوية	٢	٢	٣	اجباري	
G203	جغرافية مناخية	٣	٢	٣	اجباري	
G204	نصوص جغرافية	٣	-	٣	اجباري	
ARB200	لغة عربية	٣	-	٣	اجباري	
HISTG206	تاريخ مصر القديم	٣	-	٣	اجباري	
	اختياري ٢	٣	-	٣	اجباري	
المجموع						٢١

ب - المقررات الاختيارية: يختار الطالب عدد ٣ ساعة معتمدة من كل اختياري ١، اختياري ٢

الكود	اسم المقرر	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة	نوع المقرر	متطلب سابق
		نظري	عملي			
G208	مهارات الاتصال اليبية والمهنية	٣	-	٣	اختياري	
G209	مدخل إلى إدارة المشروعات	٣	-	٣	اختياري	



المستوى الثاني (فصل دراسي ثاني)
أ - المقررات الإجبارية :

الكود	اسم المقرر	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة	نوع المقرر	متطلب سابق
		نظري	عملي			
G210	الأساليب الكمية والحاسب الآلي	2	2	3	اجباري	G103
G211	استشعار عن بعد متقدم	2	2	3	اجباري	
G212	جغرافية اقتصادية	2	2	3	اجباري	
G213	جغرافية سكان	2	2	3	اجباري	
G14	طرق تمثيل كارتوجرافي	2	2	3	اجباري	
	اختياري 1	2	2	3	اجباري	
	اختياري 2	3	-	3	اجباري	
المجموع						21

ب - المقررات الاختيارية: يختار الطالب عدد 3 ساعة معتمدة من كل من اختياري 1، اختياري 2

الكود	اسم المقرر	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة	نوع المقرر	متطلب سابق
		نظري	عملي			
اختياري 1						
G215	مساحة ناكيومترية	2	2	3	اختياري	
G216	مساحة تصويرية	2	2	3	اختياري	
اختياري 2						
G217	جغرافية النقل والاتصالات	3	-	3	اختياري	
G218	جغرافية أورسيا	3	-	3	اختياري	



الخطط الدراسية للمستوى الثالث

المتطلبات الإجبارية (٤٢) ساعة معتمدة

المستوى الثالث (فصل دراسي أول)

أ - المقررات الإجبارية :

الكود	اسم المقرر	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعمدة	نوع المقرر	متطلب سابق
		نظري	عملي			
G٣٠١	جيورفولوجيا	٣	-	٣	اجباري	
G٣٠٢	الخرائط الكنتورية	٢	٢	٣	اجباري	
G٣٠٣	نصوص جغرافية بلغة أوروبية	٣	-	٣	اجباري	
G٣٠٤	تخطيط القليبي	٢	٢	٣	اجباري	G٢٠٤
G٣٠٥	خرائط التوزيعات البشرية	٢	٢	٣	اجباري	
	اختياري ١	٣	-	٢	اجباري	
	اختياري ٢	٣	-	٢	اجباري	
المجموع						٢١

ب - المقررات الاختيارية: يختار الطالب عدد ٣ ساعة معتمدة من كل من اختياري ١، اختياري ٢

الكود	اسم المقرر	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعمدة	نوع المقرر	متطلب سابق
		نظري	عملي			
اختياري ١						
G٣٠٦	الجغرافية الطبية	٣	-	٣	اختياري	
G٣٠٧	جغرافية الجريمة	٣	-	٣	اختياري	
اختياري ٢						
G٣٠٨	ادارة الأزمات	٣	-	٣	اختياري	
G٣٠٩	الموارد الطبيعية	٣	-	٣	اختياري	



المستوى الثالث (فصل دراسي ثاني)

أ - المقررات الإلزامية :

الكود	اسم المقرر	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعمدة	نوع المقرر	متطلب سابق
		نظري	عملي			
G210	مناطق الخرائط والخرائط البحرية	2	2	3	اجباري	
G211	جغرافية العمران	3	-	3	اجباري	
G212	خرائط جولوجية	2	2	3	اجباري	G204
G213	الدراسة الميدانية	2	2	3	اجباري	
G214	للتعمية البشرية	3	-	3	اجباري	
	اختياري 1	3	-	3	اجباري	
	اختياري 2	3	-	3	اجباري	
المجموع						21

ب - المقررات الاختيارية: يختار الطالب عدد 3 ساعة معتمدة من كل من اختياري 1، اختياري 2

الكود	اسم المقرر	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعمدة	نوع المقرر	متطلب سابق
		نظري	عملي			
اختياري 1						
G215	جغرافية السياحة	3	-	3	اختياري	
G216	جغرافية الخدمات	3	-	3	اختياري	
اختياري 2						
G217	جغرافية الكوارث	3	-	3	اختياري	
G218	جغرافية البيئة	3	-	3	اختياري	

صورة طبق الأصل



الخطط الدراسية للمستوى الرابع
المتطلبات الإلزامية (39) ساعة معتمدة

المستوى الرابع (فصل دراسي أول)
أ - المقررات الإلزامية :

الكود	اسم المقرر	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة	نوع المقرر	متطلب سابق
		نظري	عملي			
G4.01	تحليل نظم	2	2	3	إلزامي	
G4.02	مساحة جيوديسية	2	2	3	إلزامي	
G4.03	جغرافية الموارد المائية	3	-	3	إلزامي	
G4.04	جغرافية مصر	3	-	3	إلزامي	
	اختياري 1	3	-	3	إلزامي	
	اختياري 2	2	2	3	إلزامي	
المجموع						18

ب - المقررات الاختيارية: يختار الطالب عدد 3 ساعة معتمدة من كل من اختياري 1، اختياري 2

الكود	اسم المقرر	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة	نوع المقرر	متطلب سابق
		نظري	عملي			
اختياري 1						
G4.05	حضارة مصر	3	-	3	اختياري	
G4.06	تاريخ مصر الحديث	3	-	3	اختياري	
اختياري 2						
G4.07	تطبيقات الحاسب الآلي في الجغرافيا	2	2	3	اختياري	
G4.08	التكامل بين الاستشعار عن بعد ونظم المعلومات الجغرافية	2	2	3	اختياري	

صورة طبق الأصل

المستوى الرابع (فصل دراسي ثاني)
أ - المقررات الإلزامية :

الكود	اسم المقرر	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة	نوع المقرر	متطلب سابق
		نظري	عملي			
G4.09	تطبيقات نظم استشعار عن بعد	2	2	3	إلزامي	
G4.10	مناهج البحث الجغرافي	2	2	3	إلزامي	

G411	مشروع تخرج	٢	-	٢	اجباري
G412	تصميم خرائط	٤	٤	٢	اجباري
G413	تطبيقات في نظم المعلومات	٣	٢	٢	اجباري
	اختياري ١	٣	٢	٢	اجباري
	اختياري ٢	٣	٢	٢	اجباري
٢١					المجموع

ب - المقررات الاختيارية: يختار الطالب عدد ٣ ساعة معتمدة من كل من اختياري ١، اختياري ٢

الكود	اسم المقرر	عدد الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة	نوع المقرر	متطلب سابق
		نظري	عملي			
اختياري ١						
G414	جغرافية العالم الجديد	٢	٢	٣	اختياري	
G415	جغرافية حوض النيل	٢	٢	٣	اختياري	
اختياري ٢						
G416	التمية الاقتصادية	٢	٢	٣	اختياري	
G417	علم الاقتصاد	٢	٢	٣	اختياري	

صورة طبق الأصل



المحتوى العلمي :

المستوى الدراسي الأول (الفصل الدراسي الأول):

(٣ ساعات معتمدة)

(G 1٠١) مبادئ المساحة

- تعريف الطلاب بالمفاهيم الأساسية لعلم المساحة وارتباطه بالجغرافيا والمجالات العلمية الأخرى .
- فهم الطلاب أنواع مقاييس الرسم .
- اكتساب الطلاب مهارات تطبيقية لمقاييس الرسم .
- تدريب الطلاب على الرقع المساحي الميداني واستخدام أدواته المختلفة.

(٣ ساعات معتمدة)

(G1٠٢) مبادئ نظم المعلومات

- تعريف الطلاب بالمفاهيم الأساسية لنظم المعلومات الجغرافية.
- إبراز مكونات نظام المعلومات الجغرافي مع التركيز على نظامي (Arc view, Arc info, Arc GIS)
- فهم المجالات التطبيقية لنظم المعلومات .

(٣ ساعات معتمدة)

(G1٠٣) مبادئ الاستشعار عن بعد

- تعريف الطلاب بالإطار النظري والمفاهيم الأساسية لتقنية الاستشعار عن بعد ووسائلها.
- تدريب الطلاب على استخدام التطبيقات المختلفة لتقنية الاستشعار عن بعد.
- اكتساب معرفة المجالات التطبيقية لنظم الاستشعار عن بعد.

(٣ ساعة معتمدة)

(G1٠٤) جغرافية طبيعية

- يهدف المقرر إلى تقديم أساسيات القرع الطبيعي من علم الجغرافيا كمدخل ترتكز عليه مقررات الجغرافيا الطبيعية بكاملها.
- توضيح الأجزاء الرئيسة لأغلفة الكرة الأرضية (الصخري، المائي، الغازي، الحيوي) والخصائص والعلاقات والمشكلة لها والنظم الناتجة عنها والعلاقات التبادلية بينها.
- التركيز على توضيح المفاهيم والنظريات الحديثة التي تشعنها فروع الجغرافيا الطبيعية.

(٣ ساعة معتمدة)

(ENG1٠٥) لغة أوروبية

- ان يتعرف الطالب على الطواهر والمؤثرات الجغرافية باللغة الإنجليزية.
- ان يدرك الطالب كيفية التفكير النااضج والحوار العلمي باللغة أجنبية
- ان يجيد الطالب استخدام اللغة الإنجليزية خاصة في التطبيقات البحثية

(٣ ساعات معتمدة)

(G1٠٦) قواعد بيانات

- ان يتعرف الطالب على قواعد البيانات الالية
- يدرك الطالب مفاهيم قواعد البيانات الالية
- يميز الطالب قواعد البيانات الالية.
- يفهم المجالات التطبيقية لقواعد البيانات.

(G1٠٧) إحصاء

- تعبير الطلاب بأسس المنهج الكمي والأسلوب العلمي.
- إبراز الأهمية الخاصة للطرق الإحصائية والرياضية في القياس.
- توضيح دور النظريات والقوانين والنماذج في إثراء المعرفة الجغرافية.

(٣ ساعات معتمدة)



المستوى الدراسي الأول (الفصل الدراسي الثاني):

(٣ ساعات معتمدة)

(G108) - مبادئ الخرائط

- تعريف الطلاب المجالات التطبيقية لعلم المساحة وارتباطه بالجغرافيا والمجالات العلمية الأخرى .
- تدريب الطلاب على الرفع المساحي الميداني واستخدام أدواته المختلفة .
- فهم المجالات التطبيقية البحثية للخرائط .

(٣ ساعات معتمدة)

(G109) جغرافية بشرية

- أن يتعرف الطالب على النظريات والمدارس الفكرية في علم الجغرافيا .
- أن يتعرف الطالب على التطورات العلمية في الجغرافيا البشرية .
- أن يدرك الطالب مدى التباين بين الظواهر البشرية المختلفة .
- أن يفهم الطالب طبيعة علم الجغرافيا البشرية وتخصصاتها .

(٣ ساعات معتمدة)

(G110) خرائط الطقس والمناخ

- التعرف على رسم الخرائط بكافة عناصر الطقس والمناخ .
- معرفة شفرات الطقس والمناخ .
- إعداد النشرات الجوية .
- التوقع بحالة الطقس .
- تحليل ظواهر الطقس من خلال المرئيات الفضائية .

(٣ ساعة معتمدة)

(G111) إدارة الموارد البشرية

- تعرف الطالب على علم الموارد البشرية .
- تعرف الطالب بالوظائف الأساسية التي تقوم بها إدارة الموارد البشرية وعلاقة هذه الإدارة بالإدارات الأخرى المنظمة .
- دراسة مشكلات الأفراد والجماعات في موقعهم الوظيفي .
- دراسة الجوانب الأساسية التي تعالجها إدارة الموارد البشرية وهي التصميم والتحليل وقياس الأداء .

(٣ ساعات معتمدة)

(G112) صور جوية ومرئيات فضائية

- معرفة خصائص الصور الجوية وأنواعها .
- كيفية تصميم صور الموازيك وإزاحة التشويش من الصور الجوية .
- التعرف على مراحل المسح الجوي وأجهزة التصوير الجوي .
- التعرف على الظواهر الجغرافية من الصور الجوية .
- معرفة خصائص المرئيات الفضائية .
- كيفية تصميم الصور الجوية .
- التعرف على مراحل المسح الجوي وأجهزة التصوير الجوي .

(Law113) حقوق الإنسان

- أن يعرف الطالب حقوقه القانونية ومتطلباته .
- يدرك الطالب حقوقه البيئية .
- دراسة النظرية العامة لحقوق الإنسان .
- يعرف الطالب الحقوق الفكرية (الملكية الفكرية - الاختباس)

(G114) جغرافية الوطن العربي

- إبراز الملامح الطبيعية والبشرية في العالم العربي .
- إلقاء الضوء على عناصر الوحدة والتكامل بين أقطار الوطن العربي .



- إدراك حجم ونوع المشكلات البيئية والسياسية التي تواجه الوطن العربي.
- دراسات الحالة لبعض دول الوطن العربي .
- تبصير بأهمية ودراسة وطنه وأهم معالمه.
- إبراز الأهمية الخاصة لدول الوطن العربي .
- معرفة الدور السياسي لدول الوطن العربي وأهم موارده

المستوى الدراسي الثاني (الفصل الدراسي الأول):

(٣ ساعات معتمدة)

(G٢٠١) نظم معلومات متقدمة

- تمكين الطلاب مع التعامل مع نظم المعلومات الجغرافية باستقلالية.
- تنمية مهارات الطلاب عن طريق تصميم وتنفيذ مشروع دراسي متكامل.
- معرفة المجالات التطبيقية لنظم المعلومات المتقدمة.

(٣ ساعات معتمدة)

(G٢٠٢) مساحة مستوية

- دراسة العمليات المساحية الخاصة بكيفية رفع المناطق المحدودة المساحة والامتداد
- إنشاء خرائط تفصيلية مساحية لها بمقياس رسم كبير
- استخدام وتطبيق أسس الرفع المساحي واستخدام الأجهزة المساحية المناسبة، وكيفية العمل بها وضبطها عن طريق معرفة تركيبها ووظيفة كل عنصر بها.

(٣ ساعات معتمدة)

(G٢٠٣) جغرافية مناخية

- دراسة عناصر المناخ والتعرف بالعوامل المؤثرة فيه.
- دراسة الدورة الهوائية وما يرتبط بها من آثار
- دراسة الأقاليم المناخية
- فهم المجالات التطبيقية لجغرافية المناخ

(٣ ساعات معتمدة)

(G٢٠٤) نصوص جغرافية بلغة أوروبية

- أن يتعرف الطالب على الظواهر الجغرافية والمؤثرات المختلفة بلغة أوروبية
- أن يتدرب الطالب على كيفية التفكير الناقد بأسس علمية حديثة وبلغة مختلفة.
- يدرس مدى التباين الجغرافي بلغة أوروبية .
- معرفة أهم المصطلحات الجغرافية بلغة أجنبية.

(٣ ساعة معتمدة)

(ARAB٢٠٥) لغة عربية

- تدريب الطلاب على مهارات التعبير والكتابة الجيدة.
- تمكين الطلاب من اجادة قواعد النحو والقراءة
- مساعدة الطلاب على صياغة القرارات وكتابة الجمل سليمة

(HIST٢٠٦) تاريخ مصر القديم

- معرفة الطلاب تطور تاريخ مصر
- التعرف على الظروف السياسية التي مرت بها مصر

(G٢٠٧) جغرافية أفريقيا

- التعرف على الموارد الطبيعية والبشرية لقارة أفريقيا
- عرقه الخصائص الطبيعية والبشرية لقارة أفريقيا.
- تدريب الطلاب رسم خرائط دول حوض النيل وأهم ملامحها.



(٣ ساعة معتمدة)

(G٢٠٨) مهارات اتصال البيئية والمهنية

- التعرف على أهمية التواصل اللفظي وغير اللفظي

- معرفة أشكال التواصل وطرق تطبيقه

- التدريب على استخدام أحدث الوسائل المهنية لمهارات الاتصال .

- كيفية استخدام مهارات التواصل في ادارة الاعمال .

(٣ ساعة معتمدة)

(G٢٠٩) مدخل إلى ادارة المشروعات

- دراسة المراحل المختلفة للادارة المشروع

- دراسة عناصر نجاح المشروعات

- نماذج تطبيقية للمشروعات الصغيرة

المستوى الدراسي الثاني (الفصل الدراسي الثاني):

(٣ ساعات معتمدة)

(G٢١٠) الأساليب الكمية والحاسب الآلي

- إعطاء الطالب فكرة عن بعض استعمالات الحاسوب في الجغرافيا.

- إجراء بعض التدريبات العملية على استعمال معالجة النصوص (Ms word) والحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية

- نماذج تطبيقية للأساليب الكمية في الجغرافيا .

(٣ ساعات معتمدة)

(G٢١١)-استشعار عن بعد متقدم

- تعريف الطلاب بالإطار النظري والمفاهيم الأساسية لتقنية معالجة الصور الفضائية.

- تدريب الطلاب على معالجة الألفية للصور الفضائية.

- نماذج تطبيقية للاستشعار عن بعد في المجالات الجغرافية

(٣ ساعات معتمدة)

(G١١٢) - جغرافية اقتصادية

- أن يتعرف الطالب على المدارس الفكرية في الجغرافية الاقتصادية

- أن يفهم الطالب أقسام وفروع الجغرافيا الاقتصادية

- أن يطبق مناهج الجغرافية الاقتصادية في العمل التخطيطي

- أن يتعرف الطالب على الاتجاهات الحديثة في علم الجغرافية الاقتصادية

- أن يفهم الطالب الظواهر الاقتصادية المختلفة .

- دراسة المنهج البحثي لعلم الجغرافية الاقتصادية

(٣ ساعة معتمدة)

(G٢١٣) جغرافية سكان

- أن يتعرف الطالب على المدارس الفكرية في جغرافية السكان

- أن يعرف الطالب المؤثرات المختلفة ذات الصلة والعلاقة بين جغرافية السكان والعلوم ذات الصلة

- أن يعرف الطالب أساليب حل المشكلات السكانية

- أن يطبق مناهج السكان في العمل التخطيطي

(٣ ساعات معتمدة)

(G٢١٤) طرق تمثيل كارتوجرافي

- تنمية ادراك الطالب بأهمية الخريطة كأساس لتمثيل البيانات في شتى فروع الجغرافيا

- تدريب الطلاب على تمثيل التطبيقات المتقدمة للبيانات الجغرافية على الخرائط.

- تطبيق المنهج الكارتوجرافي في العمل البحثي.



(٣ ساعات معتمدة)

(G215) مساحة تاكيومترية

- دراسة قواعد المساحة التاكيومترية
- تعريف الطالب بمفاهيم المساحة التاكيومترية
- تدريب الطلاب على الأجهزة المساحية المتعلقة بالمساحة الآلية الرأسية

(٣ ساعات معتمدة)

(G216) مساحة تصويرية

- تحديد أسس ومبادئ المساحة للتصويرية.
- تعريف الدارسين بموضوعات المساحة من حيث الحجم والتوزيع والحركة والتركيب.
- فهم العلاقات المكانية والزمنية للظواهر الطبيعية والبشرية.

(٣ ساعات معتمدة)

(G217) جغرافية النقل والتجارة

- تزويد الطلاب ببعض المفاهيم في جغرافية النقل والتجارة.
- تعريف الطالب بالأسس العامة للنماذج النقلية.
- تنمية مهارات استخدام الحاسب الآلي في التحليلات الشبكية لشبكات النقل .

(٣ ساعات معتمدة)

(G218) جغرافية أورمنيا

- تزويد الطلاب بأهم الخصائص الطبيعية والبشرية للأورمنيا .
- فهم العلاقات المكانية والزمنية لدول أورمنيا

المستوى الدراسي الثالث (الفصل الدراسي الأول):

(٣ ساعات معتمدة)

(G201) جيومورفولوجيا

- التعرف بالمفاهيم الأساسية والمصطلحات الجيومورفولوجية.
- دراسة العمليات الخارجية التي تقوم بتشكيل وإعادة تشكيل سطح الأرض.
- دراسة أهم أشكال سطح الأرض ومدى التباين بينها .

(٣ ساعات معتمدة)

(G202) الخرائط الكنتورية

- تعريف الطالب كيفية رسم الخرائط الكنتورية وتصويرها وتحليلها.
- رسم القطاعات التضاريسية المختلفة
- التعرف على الظواهر الأرضية المختلفة من الخرائط الكنتورية.

(٣ ساعة معتمدة)

(G203) نصوص جغرافية

- يهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بالقدرة على قراءة النصوص الجغرافية باللغة الإنجليزية وفهمها والقدرة على ترجمة معاني المصطلحات الجغرافية الواردة فيها إلى اللغة العربية.
- التعرف على ثقافات جغرافية مختلفة .

(G204) التخطيط الإقليمي

- التعرف على المجالات التطبيقية لدعم التخطيط الإقليمي.
- التعرف على أسس تقييم الموارد و الإمكانيات الطبيعية والبشرية على المستوى الإقليمي.
- التعرف بأساليب استكشاف الخيارات التنموية الأنسب لاستغلال الموارد الطبيعية والبشرية في الإقليم بشكل



يحقق التوازن بين تنمية الموارد وصيانتها.

- دراسات حالة للمجالات التخطيطية المختلفة في مصر وخارج مصر.

- التعرف على المفاهيم الأساسية للإقليم والتخطيط الإقليمي.

- التعرف بأسس وأساليب تقييم الموارد والإمكانات الطبيعية والبشرية على المستوى الإقليمي.

- التعرف بأساليب استكشاف الخيارات التنموية الأنسب لاستغلال الموارد الطبيعية والبشرية في الإقليم بشكل

يحقق التوازن بين تنمية الموارد وصيانتها.

- معرفة مساهم الجغرافى فى مجال التخطيط الإقليمى

(٣ ساعات معتمدة)

(G٣٠٥) خرائط التوزيعات البشرية

- يتعلم الطالب مهارات رسم الخرائط .

- يتدرب الطالب على استخدام أقلام التمهيز

- يطبق الطالب شارين لرسم الظواهر الطبيعية والبشرية على الخرائط.

(٣ ساعات معتمدة)

(G٣٠٦) الجغرافية الطبية.

- أن يتعرف الطالب على لنواع الأمراض البيئية

- أن يفهم الطالب أهم العوامل الجغرافية المؤثرة على الأمراض

- أن يدرك أهم البرامج التى تساعد على علم انتشار الأمراض

(٣ ساعات معتمدة)

(G٣٠٧) جغرافية الجريمة

- أن يعرف الطالب المنهج العلمى فى معالجة بعض الجرائم

- أن يعرف الطالب أهم أسباب الجرائم

- أن يفهم الطالب التوزيع الجغرافى للجرائم

- أن يفهم الطالب كيفية معالجة بعض المشكلات البيئية .

(٣ ساعات معتمدة)

(G٣٠٨) إدارة الأزمات

- أن يعرف الطالب أسس إدارة الأزمة

- أن يفهم أسباب حدوث الأزمات .

- أن يعرف الطالب كيفية إدارة الأزمات

- معرفة الأزمات الطبيعية والبشرية .

- دراسة حالة (مجالات جغرافية تطبيقية)

(٣ ساعات معتمدة)

(G٣٠٩) -الموارد الطبيعية

- أن يعرف حصر للموارد الطبيعية فى العالم

- أن يفهم أهمية الموارد الطبيعية فى التخطيط الإقليمى

- أن يدرك كيفية استغلال هذه الموارد

-دراسات حالة.

المستوى الثالث (فصل دراسي ثانى)

(G٣١٠) مساقط الخرائط والخرائط البحرية

- تحديد مفهوم الاسقاط والمسقط فى الخرائط

- معرفة كيفية رسم المساط الرئيسية



- التعرف على خصائص المساقط الرئيسية
- دراسة تطبيقية لبعض انواع المساقط واستخداماتها.

(٣ ساعات معتمدة)

G٣١١) جغرافية العمران

- تعريف الطلاب بالمفاهيم الأساسية لجغرافية العمران.
- إبراز نشأة المدن ومواقعها وتطورها وتوزيعها.
- إلقاء الضوء على تركيب المدن ووظائفها وأحجامها وأقاليمها وعلاقتها ببعضها البعض.
- فهم الطلاب الأنماط العمرانية المختلفة .

(٣ ساعات معتمدة)

G٣١٢) خرائط جيولوجية

- إكساب الطالب المعرفة العلمية المرتبطة بالخرائط الجيولوجية
- معرفة تحليل وتفسير الخرائط الجيولوجية المنتجة من عمليات المسح.
- فهم البيانات الجيولوجية وتفسيرها وتحليلها.

(٣ ساعات معتمدة)

G٣١٣)-الدراسة الميدانية

- أن يتعرف الطالب على المدارس الفكرية في علم التدريب الميداني
- أن يفهم الطالب كيفية تشخيص المشكلات واقتراح حلول مختلفة له
- أن يتمكن الطالب من التعامل مع المشكلات المجتمعية من منظور علمي وأخلاقي

(٣ ساعات معتمدة)

G٣١٤) التنمية البشرية :

- أن يتعرف الطالب على مفهوم التنمية البشرية
- أن يتدرب على مؤشرات التنمية البشرية
- دراسات حالة لمستويات التنمية في دول العالم

(٣ ساعات معتمدة)

G٣١٥) جغرافية السياحة

- أن يعرف الطالب مفهوم جغرافية السياحة
- أن يتعرف الطالب على المعالم السياحية في العالم
- أن يدرك الطالب كيفية التنمية السياحية للأقاليم الجغرافية المختلفة

(٣ ساعات معتمدة)

G٣١٦) جغرافية الخدمات

- أن يتعرف الطالب على مناهج جغرافية الخدمات
- أن يدرك الطالب أهمية جغرافية الخدمات ومجالاتها التطبيقية.

(٣ ساعات معتمدة)

G٣١٧)-جغرافية الكوارث

- أن يعرف الطالب مفهوم الكارثة .
- أن يفهم الطالب أسباب الكوارث الطبيعية .
- أن يتعلم الطالب كيفية التعامل مع الكوارث .
- أن يتعرف الطالب على كيفية تقاضى الكوارث .
- دراسات حالة ومجالات تطبيقية لمناطق الكوارث في العالم .

(٣ ساعات معتمدة)

G٣١٨) جغرافية البيئة

- أن يعرف الطالب مفهوم جغرافية البيئة
- أن آثار العوامل البيئية على الإنسان وعلاقتها بها



- ماهي تأثيرات البيئة وعناصرها المختلفة .

المستوى الرابع (فصل دراسي أول)

(3 ساعة معتمدة)

(G4.01) -تحليل نظم

- تزويد الطلاب ببعض المفاهيم عن كيفية التحليل الجغرافي لنتائج نظم المعلومات
- تعريف الطالب بالأسس العامة للنماذج التحليلية .
- تنمية مهارات التحليلات والتفسيرات والتوقعات المتقدمة والنماذج.

(3 ساعة معتمدة)

(G4.02) -مساحة جيوديسية

- إكساب الطالب المعرفة العالمية المرتبطة بالمسح الجيوديسي.
- إكسابه مهارات تتعلق بإنشاء شبكات المثلثات بمختلف درجاتها.
- قدرة الطالب على وضع مخططات مكتوبة يمكن التحقق منها ميدانيا.
- القدرة على المشاركة في المشاريع الهندسية.

(3 ساعة معتمدة)

(G4.03) جغرافية الموارد المائية

- التعرف بأهم الموارد المائية ومصادرها وأهميتها في التنمية
- التعرف بكيفية التخطيط لاستغلال وتنمية هذه المصادر والتدريب على التقنيات المتاحة.
- تطبيق طرق ترشيد المياه واستخدام نظم المعلومات الجغرافية في استغلال هذه الموارد.

(3 ساعة معتمدة)

(G4.04) ١ جغرافية مصر

- أن يتعرف الطالب موقع مصر وأهميته بالنسبة للعالم
- أن يدرك الطالب إمكانات مصر الاقتصادية والبشرية
- أن يتعرف الطالب على أهم خصائص مصر الطبيعية والبشرية

(3 ساعة معتمدة)

(G4.05) -حضارة مصر

- أن يتعرف الطالب ملامح شخصية مصر الحضارية
- أن يعرف الطالب كيفية الاستفادة من التطور الحضارى لمصر
- دراسة بعض المشكلات التي تواجه المجتمع المصرى فى الماضى والحاضر
- دراسة حالة لمحافظة مصر

(3 ساعات معتمدة)

(G4.06) تاريخ مصر الحديث

- أن يتعرف الطالب تطور تاريخ مصر
- أن يتعرف الطالب على أهمية دراسة تاريخ مصر الحديث والمعاصر
- أن يعرف الطالب يحلل الطالب اهم الأحداث التي مرت بها مصر

(G4.07) -تطبيقات الحاسب الألى فى الجغرافيا

- أن يعرف الطالب مفاهيم الحاسوب الجغرافية
- أن يتدرب الطالب على مهارات التعلم عن بعد
- أن يتدرب الطالب على المجالات التطبيقية لعلم الحاسوب فى الجغرافيا



(G٤٠٨)-التكامل بين الاستشعار عن بعد ونظم المعلومات الجغرافية (٣ ساعة معتمدة)

- أن يعرف الطالب كيف يتخذ قرار بعد تجميع البيانات
- أن يخلق أحدث الأساليب التقنية في حل المشكلات .
- أن يتعلم الطالب معالجة وتخزين وتوزيع المعلومات المتوفرة عن موضوع ما بشكل منهجي .

(G٤٠٩) تطبيقات نظم الاستشعار عن بعد (٣ ساعة معتمدة)

- أن يتعرف الطالب على علم استخلاص المعلومات والبيانات عن سطح الأرض والمسطحات المائية باستخدام صورة ملتقطة من أعلى ومجالات تطبيقها .
- أن يفهم الطالب كيفية تسجيل الأشعة الكهرومغناطيسية المنعكسة أو المنبعثة من سطح الأرض.
- أن يدرك أهمية الاستشعار عن بعد للقوة البشرية .
- المجالات التطبيقية للاستشعار عن بعد .

(G٤١٠) مناهج البحث الجغرافي (٣ ساعات معتمدة)

- أن يتعرف الطالب على أساسيات البحث العلمي
- أن يطبق مناهج البحث الجغرافي .

(G٤١١) مشروع التخرج (٣ ساعة معتمدة)

- أن يتعرف الطالب على مهارات البحث العلمي
- أن يربط الطالب ما درسه بسوق العمل
- أن يتعرف على مميزات العمل لجماعي .
- أن يطبق الطالب المنهج العلمي في الأمور الحياتية .

(G٤١٢) تصميم خرائط (٤ ساعة معتمدة)

- تعريف الطلاب بالإطار النظري والمفاهيم الأساسية لعلم الخرائط.
- أن يعرف الطالب على أنواع الخرائط .
- أن يعرف أسس تصنيف الخرائط .
- تدريب الطلاب على تمثيل البيانات الجغرافية والإحصائية والرياضية على الخرائط.

(G٤١٣)-تطبيقات في نظم المعلومات (٣ ساعات معتمدة)

- تمكين الطلاب مع التعامل مع نظم المعلومات الجغرافية في المجال العملي
- تنمية مهارات الطلاب عن طريق تصميم وتنفيذ مشروع دراسي متكامل
- دراسات حالة نماذج مكانية مختلفة في مصر والعالم .

(G٤١٤) جغرافية العالم الجديد

- أن يتعرف الطالب الخصائص الطبيعية لدول العالم الجديد
- أن يتعرف الطالب على الخصائص البشرية لدول العالم الجديد .

(G٤١٥) جغرافية حوض النيل

- أن يتعرف على الخصائص الطبيعية لدول حوض النيل
- أن يدرك الطالب أهمية النيل بالنسبة للعالم العربي



- أن يعرف الطالب مشكلة المياه وكيفية حلها .

(٣ ساعة معتمدة)

(G416) التنمية الاقتصادية

- أن يعرف الطالب مفهوم التنمية الاقتصادية
- أن يفهم أسس التنمية الاقتصادية
- أن يفهم نظريات التنمية الاقتصادية ومجالات تطبيقها
- دراسات لحل المشكلات الاقتصادية (دراسات حالة)

(٣ ساعة معتمدة)

(G417) علم الاقتصاد

- أن يتعرف الطالب على تاريخ علم الاقتصاد ومفاهيمه
- أن يفهم الطالب نظريات علم الاقتصاد
- أن يعرف علاقة علم الاقتصاد بعلم الجغرافيا
- مجالات ودراسات حالة لعلم الاقتصاد في العالم .



مادة (١١) : قواعد عامة

- الطلاب المقيدون بالبرنامج خاضعون للنظام التأديبي المبين في قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية.
- يجوز للمجلس الأكاديمي للبرنامج تعديل متطلبات الدراسة والمحتوى العلمي للمقررات الدراسية وإضافة مقررات إلى قائمة المقررات الاختيارية بعد أخذ موافقة مجلسي الكلية والجامعة.
- تطبق أحكام هذه اللائحة اعتباراً من العام الجامعي التالي لتاريخ صدورها على الطلاب المستجدين بالمستوى الأول بالكلية.
- تطبق أحكام قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية في ما لم يرد فيه نص في هذه اللائحة.



دراسة جدوى مقترحة لإنشاء
(برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية)



تمهيد :

اليوم مع تطور سوق العمل وتغير متطلباته ، بات للعمل المساحي والخرائطي ونظم المعلومات الجغرافية وظائف جديدة ومتعددة عن سابقتها ، وأيضاً بحثاً عن تعظيم الاستفادة من الامكانيات المتوفرة في كلية الآداب الجديدة حيث تم نقلها إلى داخل حرم جامعة المنصورة ، وحسن استغلالها من خلال المتخصصين في كليات الهندسة والعلوم والحاسبات ، وأيضاً من خلال ربط الجامعة كبيت خبرة متخصص في مجالات المسح ونظم المعلومات الجغرافية وبالتالي مصدر ومورد هام للجامعة ومن هنا تم تصميم برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بناء على هذه المتطلبات الحالية لسوق العمل وما يستجد من تطورات ومتطلبات لمؤهلات معينة لخريجي كليات الآداب .

١-الرؤية

يسعى برنامج المساحة ونظم المعلومات الجغرافية إلى التبو بمكانة متميزة ومرعوفة بين البرامج الدوعية بالجامعات المصرية وتوفير بيئة متميزة للتعليم والتعلم الفعال والبحث العلمي ، لإعداد كوادر متخصصة ومؤهلة لتلبية احتياجات سوق العمل .

٢-الرسالة :

المساهمة في الإرتقاء بمستوى جودة التعليم في قسم الجغرافيا وتطويره المستمر وفقاً لمعايير قومية تتسم وتلاءم مع نظم وموارد وأخلاقيات العملية التعليمية والبحث العلمي وخدمة المجتمع والتنمية البيئية وكسب ثقة المجتمع .

٣-أهداف البرنامج

-تحديث وتطوير المحتويات العلمية للمقررات وأساليب وأدوات التعلم التي تتفق مع رؤية ورسالة البرنامج وكذلك تطوير مخرجات العملية التعليمية والبحثية والإرتقاء بكفاءة وقاعية الخدمات المجتمعية للتطوير والتحديث للعملية التعليمية.

-سد احتياجات سوق العمل والمجتمع من الخدمات العلمية المميزة للبرنامج وتوجيه العمل العلمي والبحثي لحل المشكلات المجتمعية.

-تطوير مخرجات العملية التعليمية والبحثية والإرتقاء بكفاءة وقاعية الخدمات المجتمعية

-وضع آلية للتصين المستمر في جميع عناصر العملية التعليمية الخاصة بالبرنامج والكلية والكلية بشكل عام.

٤- الاحتياجات المطلوبة :

١-أعضاء هيئة التدريس ومعاونتهم



- بعد الإطلاع على اللائحة المقترحة للبرنامج والتي تعتمد على التوافق مع احتياجات المجتمع ومتطلبات عصر المعلوماتية يمكن الآتي:
 - قسم الجغرافيا الحالي يضم ثمانية عشر عضو هيئة تدريس ومعاونيهم (٥ أستاذ - ٤ أستاذ مساعد - ٦ مدرس - مدرس مساعد - ٣ معيد).
 - سوف يتم الاستعانة بالندب والنقل في بعض التخصصات .
- في السنة الأولى :

- سوف يتم الإعلان عن ثلاثة من الهيئة المعاونة (٢ مدرس مساعدو معيد).

سوف يتم الإعلان عن ثلاثة فني (معمل - تدريب - رسم خرائط)

في السنة الثانية :

- سوف يتم الإعلان عن اثنان من الهيئة المعاونة (مدرس مساعد)

٢- القوى البشرية اللازمة للمهيكل التنظيمي والاداري

يشكل مجلس علمي لإدارة البرنامج برئاسة عميد الكلية وعضوية كل من :

- وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب.

- مدير تنفيذي للبرنامج (ويتم تعيينه بقرار من عميد الكلية بناءا على ترشيح من مجلس قسم

الجغرافيا)

- منسق للبرنامج (بترشيح من المدير التنفيذي للبرنامج وموافقة عميد الكلية).

- عضو من الخارج خبير في مجال تدريس المقررات (بترشيح من مجلس قسم الجغرافيا

وموافقة عميد الكلية).

- عضو من المجتمع المدني (بترشيح من مجلس قسم الجغرافيا وموافقة عميد الكلية)

٣- الاحتياجات الاستثمارية :

- تم تحديد مقر للبرنامج في مبنى الكلية الجديد .

- يوجد وحدة نظم معلومات مكتملة في المبنى الجديد

- يوجد معمل متكامل في المبنى الجديد .

- يوجد قاعة مجهزة للتدريس في المبنى الجديد.

- سوف يتم شراء بعض الأجهزة المساحية المساعدة في العملية التدريس بعد اتمام البرنامج .

- يوجد مرسوم خرائط في المبنى الجديد للكلية ويحتاج إلى بعض التجهيزات

- سوف يتم شراء مجموعة من الخرائط وأدوات الرسم المختلفة .

- سوف يتم تقدير المبلغ المطلوب خلال العالم الأول :

مائتان ألف جنيهة تجهيزات والألات

خمسون ألف جنيهة مكافآت ومرتبوات



٤- الهيكل التنظيمي المقترح :

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

مدير تنفيذي إدارة البرنامج

منسق البرنامج

خبير تخصص من الخارج

عضو من المجتمع المدني

الجهاز الإداري والفني

.....





قرار وزاري

رقم (٥١٥٧) بتاريخ ١٨٧ / ٢٠١٦

بشأن تعديل اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة
(مرحلة الليسانس)

وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

- بعد الاطلاع على القانون رقم (٤٩) لسنة ١٩٧٢ في شأن تنظيم الجامعات وقوانين المعدلة له.
- وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم (٨٠٩) لسنة ١٩٧٥ بإصدار اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات والقرارات المعدلة له.
- وعلى القرار الوزاري رقم (١٢٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩ بشأن إصدار اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس).
- وعلى موافقة مجلس جامعة المنصورة بجلسته بتاريخ ٢٠١٦/١/٢٧.
- وعلى موافقة لجنة قطاع الآداب بجلستها بتاريخ ٢٠١٦/٧/٣٠.
- وعلى قرار المجلس الأعلى للجامعات بجلسته بتاريخ ٢٠١٦/٩/١.

قرر

(المادة الأولى)

يستبدل بنص المادة رقم (١) من اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) المساندة بالقرار الوزاري رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩ للنص التالي:

مادة (١) منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١- اللغة العربية وآدابها

٢- اللغة الإنجليزية وآدابها

٣- اللغة الفرنسية وآدابها

٤- الدراسات اليونانية واللاتينية

٥- اللغات الشرقية وآدابها:

أ- شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها

ب- شعبة اللغات السامية وآدابها

شؤون تطبيق الأصل



تابع ملحق رقم (٧)

جمهورية مصر العربية
وزارة التعليم العالي
الوزير

٧- الوثائق والمكتبات والمعلومات

٦- الاجتماع

٨- التاريخ

٩- الجغرافيا:

أ- شعبة عامة ونظم المعلومات الجغرافية

ب- شعبة المساحة والخرائط

ج- برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بنظام الساعات المعتمدة

١١- علم النفس

١٠- الفلسفة

١٣- الآثار الإسلامية

١٢- الآثار المصرية القديمة

١٤- الإعلام

أ- شعبة الصحافة

ب- شعبة الإذاعة

ج- شعبة العلاقات العامة

١٦- اللغة الإيطالية

١٥- اللغة الصينية

١٧- اللغة الألمانية

المادة الثانية

تُلحق اللائحة الداخلية المرفقة والخاصة ببرنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية (مرحلة الليسانس) بنظام الساعات المعتمدة باللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة والصادرة بالقرار الوزاري رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩.

المادة الثالثة

على جميع الجهات المختصة تنفيذ هذا القرار.

وزير التعليم العالي والبحث العلمي

رئيس المجلس الأعلى لهيئات

(د.أ. أشرف محمد الشيخي)



صورة طبق الأصل





جمهورية فلسطين العربية

الأمانة العامة

الوزير

ملحق رقم (٨)

قرار وزاري

رقم (٢٧٤٧) بتاريخ ٨ / ١٢ / ٢٠١٩

في شأن تعديل اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة
(مرحلة الليسانس)

وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

- بعد الاطلاع على القانون رقم (٤٩) لسنة ١٩٧٢ في شأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له.
- وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم (٨٠٩) لسنة ١٩٧٥ بإصدار اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات والقرارات المعدلة له.
- وعلى القرار رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩ بشأن إصدار اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس).
- وعلى لقرار رقم (٥١٥٧) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/١٧ بشأن برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية (مرحلة الليسانس) بنظم الساعات المعتمدة بكلية الآداب جامعة المنصورة.
- وعلى موافقة مجلس جامعة المنصورة بجلسته بتاريخ ٢٠١٩/١/٢٣.
- وعلى موافقة لجنة قطاع الآداب بجلستها بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢٠.
- وعلى قرار المجلس الأعلى للجامعات بجلسته بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٤.

قرر

(المادة الأولى)

يستبدل بجداول السنوات الثاني والرابع والوارد باللائحة الداخلية ابرنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية (بنظام الساعات المعتمدة) الصادرة بالقرار الوزاري رقم (٥١٥٧) بتاريخ ٢٠١٦/١٠/١٧ والسلمقة للائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة الصادرة بالقرار الوزاري رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩ الجداول المرفقة.

(المادة الثانية)

على جميع الجهات المختصة تنفيذ هذا القرار.

وزير التعليم العالي والبحث العلمي

ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

(أ.د. خالد عبد الغفار)



صورة طبق الأصل



قرار رئيس الجامعة

رقم (٨٦٧٠) بتاريخ ٢٠١٨/١٢/٩

رئيس الجامعة :-

- بعد الاطلاع على القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما .
- وعلى اللائحة الداخلية للبرامج النوعية الجديدة المنشأة بالجامعة .
- وعلى قرار السيد أ.د/ رئيس الجامعة رقم (٤٠٧٨) بتاريخ ٢٠١٨/٧/١٩ .
- وعلى موافقة مجلس كلية الآداب بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢٤ .
- وعلى مذكرة الإدارة العامة لشئون أعضاء هيئة التدريس .
- وعلى موافقتنا بتاريخ ٢٠١٨/١٢/٦ .

قرر

مادة أولى :-

تجديد تشكيل مجلس إدارة برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بكلية الآداب لمدة عامين قابلة للتجديد اعتباراً من ٢٠١٨/١١/١٥ وذلك على النحو التالي :-

رئيساً	عميد الكلية	السيد أ.د/ رضا محمد سيد أحمد
عضوا	وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب	السيد أ.د/ محمود محمد سليمان الجعفري
مدير البرنامج	الأستاذ بقسم الجغرافيا البشرية	السيد أ.د/ هدي محمد محمود حسنين
عضوا	الأستاذ بقسم الجغرافيا الطبيعية مناخ - مسئول عن الجانب العملي	السيد أ.د/ سعد سلامة سعد مندور
عضوا	الأستاذ المساعد بقسم الأراضي كلية الزراعة حبير في مجال التدريس (من الخارج)	السيد أ.د/ محمد السيد أحمد محمد النجار
عضوا	الأستاذ المتفرغ بقسم الجغرافيا البشرية عمران - مسئول الإرشاد الأكاديمي	السيد أ.د/ هادي شفيق السيد حقر
عضوا	أمين الكلية	السيد أ.د/ هلال إبراهيم بركات
عضوا	الموظف بالكلية - منسق البرنامج	السيد أ.د/ حسام وحيد حسن
عضوا	مدير شئون التعليم والطلاب	السيد أ.د/ مصطفى إبراهيم الشناوي
عضوا	رئيس قطاع مدير فرع شمال الدلتا - المقاولون العرب بالمنصورة عضو المجتمع المدني (من الخارج)	المهندس أ.د/ رمزي محمود محمد

مادة ثانية :-

تجديد تعيين السيد أ.د/ هدي محمد محمود حسنين - أستاذ الجغرافيا البشرية بقسم الجغرافيا بكلية الآداب مديراً لبرنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية لمدة عامين قابلة للتجديد اعتباراً من ٢٠١٨/١١/١٥ .

مادة ثالثة :-

على جميع جهات الاختصاص تنفيذ هذا القرار .

رئيس الجامعة

أ.د/ أشرف محمد عبد الباسط



قرار رئيس الجامعة

رقم (٢٥٢٢) بتاريخ ٧/١٠/٢٠٢٠

٩١٩
٢٠٢٠/١٠/١٢

الأدب

رئيس الجامعة :-

- بعد الاطلاع على انقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما .
- وعلى اللائحة الداخلية للبرامج النوعية الجديدة المنشأة بالجامعة .
- على قرار السيد أ.د/ رئيس الجامعة رقم (٧٦٧٠) بتاريخ ٩/١٢/٢٠١٨ .
- على قرار مجلس كلية الآداب بتاريخ ٦/٩/٢٠٢٠ .
- لإدارة العامة لشئون أعضاء هيئة التدريس .
- ومناقشة قراره بتاريخ ٧/١٠/٢٠٢٠ .

السيد أ.د/ محمد عبد الحميد
مدير شؤون التعليم والطلاب
٢٢/١٠/٢٠٢٠

قرر

١٤/١٠/٢٠٢٠

مادة أوب

١- تشكيل مجلس إدارة برنامج المساحة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بكلية الآداب لعدد عامس
قابله للتجديد اعتباراً من ٢٠٢٠/١١/١٦ وذلك على النحو التالي :-

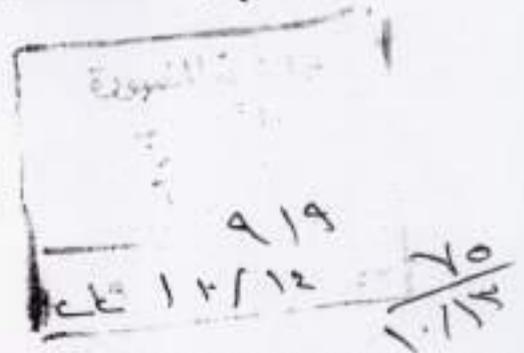
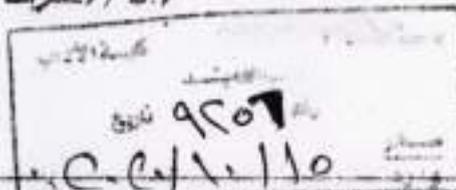
رئيساً	السيد أ.د/ عميد الكلية
عضواً	السيد أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
عضواً	السيد أ.د/ وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
عضواً	السيد أ.د/ وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث
مدير البرامج	السيدة أ.د/ هدي محمد محمود حساين
عضواً	السيد أ.د/ ماهر يسوي سالم الهبتي
عضواً	السيد أ.د/ رمضان عبد الحميد الحسيني نوفل
عضواً	السيد أ.د/ خالد الحميد أحمد أحمد كلبو
عضواً	السيد أ.د/ هادي هادي
عضواً	السيد أ.د/ أحمد محمد محمد
عضواً	السيد أ.د/ رمزي محمود محمد
عضواً	السيد أ.د/ هلال إبراهيم بركات
عضواً	السيد أ.د/ مصطفى إبراهيم أوي
رئيساً	الأستاذ بقسم الجغرافيا البشرية
عضواً	الأستاذ بقسم الجغرافيا البشرية - مسئول الإرشاد الأكاديمي
عضواً	الأستاذ المساعد بقسم الجغرافيا الطبيعية - مسئول عن الجانب العملي
عضواً	الأستاذ المساعد المتفرغ بقسم الجغرافيا الطبيعية
عضواً	المدرس بقسم الجغرافيا الطبيعية
عضواً	المدرس بقسم الجيولوجيا كلية العلوم - مختبر في مجال التدريس
عضواً	رئيس قطاع مدير فرع شمال الدلتا - المقاولون العرب بالمنصورة عضو المجتمع المدني
أمين اللجنة	مدير عام الكلية
عضواً	مدير شئون التعليم والطلاب

مادة ب

تحدد جهات الاختصاص تنفيذ هذا القرار .

رئيس الجامعة

أ.د/ أشرف محمد عبد الحميد





قرار رئيس الجامعة

رقم (٧٢١٧) بتاريخ ٢٩/١٢/٢٠٢٢

رئيس الجامعة :-

- بعد الاطلاع على القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية وتعديلاتها .
- وعلى اللائحة الداخلية للبرامج النوعية الجديدة المنشأة بالجامعة .
- وعلى قرار السيد أ.د/ رئيس الجامعة رقم (٣٥٢٢) بتاريخ ٢٠٢٠/١٠/٧ .
- وعلى قرار السيد أ.د/ رئيس الجامعة رقم (٧٠١٤) بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٥ .
- وعلى مذكرة كلية الآداب .
- وعلى مذكرة الإدارة العامة لشئون أعضاء هيئة التدريس .
- وعلى موافقتنا بتاريخ ٢٩/١٢/٢٠٢٢ .

قرر

مادة أولى :-

تجديد تشكيل مجلس إدارة برنامج المصاححة والخرائط ونظم المعلومات الجغرافية بكلية الآداب لمدة عامين قابلة للتجديد اعتباراً من ٢٠٢٢/١١/١٦ وذلك على النحو التالي :-

رئيساً	السيد أ.د/ عميد الكلية	
عضوا	السيد أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب	
عضوا	السيد أ.د/ وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة	
عضوا	السيد أ.د/ وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث	
مدير البرنامج	المدير التنفيذي للبرنامج	
عضوا	السيد د/ طلبة طلبة برهام عبد الهادي	أستاذ مساعد الجغرافيا الطبيعية بقسم الجغرافيا
عضوا	السيد د/ عبد الحميد أحمد أحمد كليبو	الأستاذ المساعد المتفرغ بقسم الجغرافيا الطبيعية
عضوا	السيدة د/ أسماء نعمت الله عبد الشافي الشرباصي	مدرس الجغرافيا البشرية بقسم الجغرافيا
عضوا	السيد أ.د/ منير بسيوني سالم الهيبي	أستاذ متفرغ الجغرافيا البشرية بقسم الجغرافيا
عضوا من الخارج	السيد د/ أحمد جمعة محمد عبد الواحد	المدرس بقسم الجيولوجيا كلية العلوم
عضوا من الخارج	السيد د/ فوزي حامد فوزي زرزورة	الأستاذ المساعد بقسم هندسة الأشغال بكلية الهندسة بالجامعة
أمين اللجنة	السيد أ. مدير عام الكلية	
عضوا	السيد أ. مدير شئون التعليم والطلاب	

مادة ثانية :-

على جميع جهات الاختصاص تنفيذ هذا القرار .

رئيس الجامعة
أ.د/ شريف يوسف خاطر

السيد د/ فاضل
السيد د/ فاضل
السيد د/ فاضل

السيد د/ ايجي
لا آخاذا اللان
السيد د/ ايجي

Upo-01-fm-02

جامعة المنصورة
كلية الآداب



اللائحة الداخلية
للبرنامج التخصصي لـ لغة الإنجليزية والترجمة

(برنامج نوعي) (مرحلة الليسانس) بنظام الساعات المعتمدة
مُعتمدة بالقرار الوزاري رقم (٨٠٠) بتاريخ: ٢٠٢١/٣/١

بداية تفعيل البرنامج
العام الجامعي ٢٠٢١-٢٠٢٢



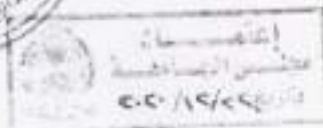
جلسي فنيي طلابي
القرارة المعروفة على اللائحة
بعد ان تم استيفاء الملاحظات
القرارة المعروفة على اللائحة
القرارة المعروفة على اللائحة
الملاحظات المعروفة على اللائحة
2018

مقترح اللائحة الدراسية لدرجة الليسانس في الآداب
للبرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة (برنامج
نوعي) بنظام الساعات المعتمدة

بقسم اللغة الإنجليزية وآدابها - كلية الآداب - جامعة المنصورة

Specialized Program for English and Translation

(SPET)



عصمة علي ممدوح كمال
القرارة المعروفة
2018

الباب الأول: التعريف بالكلية وأقسامها وبرامجها

عن الكلية

أنشئت كلية الآداب بالقرار الوزاري رقم 678 لسنة 1978 وبدأت الدراسة بها في عام 1978، وتقع داخل الحرم الجامعي بمدينة المنصورة محافظة الدقهلية.

رؤية الكلية

تسعى كلية الآداب إلى تخريج مواطن مبدع ومهني، له القدرة على التفاعل بكفاءة مع عالم متغير، كما تتطلع إلى المشاركة الإيجابية في البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغات، وفتح قنوات علمية مع جامعات عالمية، كما تصبو إلى تقديم الخدمات الاستشارية والبحثية لمؤسسات المجتمع المختلفة في مصر والعالم العربي، فضلاً عن سعيها إلى إثراء الحياة الثقافية والفكرية في الجامعة والمجتمع بالتأليف والترجمة والنشر، ومن خلال الندوات والمؤتمرات وبرامج التعليم والتدريب غير التقليدية والتواصل مع وسائل الإعلام.

رسالة الكلية

التركيز على اكتساب المعارف التخصصية وتنمية المهارات المرتبطة بها، وتفعيل دور اللغات في التواصل الإنساني بما يحقق التنمية الشاملة والمستدامة، وتكريس الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية لتطوير العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يخدم المجتمع، ونشر ثقافة المعرفة وتنمية الإبداع واكتشاف الذات، كما تقوم بنشر ثقافة المواطنة والوعي بالآخر والتعايش المتناغم معه، وتحرص على احترام القيم الإنسانية والاجتماعية والأخلاقية وحقوق الإنسان.

الأقسام العلمية بالكلية

تضم الكلية 14 قسماً علمياً على النحو التالي:



مقرح الكلية لدرجة البكالوريوس في الآداب
البرامج التخصصية لدرجة البكالوريوس والترجمة

إشهاد
مجلس الجامعة
٢٠٢٠/١٤/٤

(٤٩٤٢٢)

قسم اللغة الإنجليزية / قسم الآثار المصرية القديمة / قسم الاعلام / قسم الدراسات اليونانية واللاتينية / قسم علم النفس / قسم الجغرافيا / قسم الآثار الإسلامية / قسم الفلسفة / قسم الاجتماع / قسم اللغة الفرنسية وأدبها / قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات / قسم اللغات الشرقية / قسم التاريخ / قسم اللغة العربية

مخرجات كلية الآداب ومواصفات خريجها

خريج قادر على:

- تعليم المرحلة الأساسية العليا والمرحلة الثانوية في مدارس التربية والتعليم ومدارس القطاع الخاص، وفقاً للأساليب والتقنيات التربوية الحديثة.
- كتابة الأبحاث العلمية المتخصصة، ومؤهلاً لمناجعة دراسته العليا.
- التواصل والتفكير الإبداعي، ونقل وجهة نظره إلى الآخرين.
- المنافسة والتميز في سوق العمل.
- المحافظة على قيم أمته ومجتمعه، ومنتدياً لقضاياها، وملتزماً بأخلاقيات المهنة.
- التواصل مع نظرائه في التخصص من الجامعات المحلية والعربية.

المعايير الأكاديمية القياسية لقطاع الآداب الصادرة من الهيئة القومية

لضمان جودة التعليم والاعتماد

يطبق البرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة المعايير الأكاديمية القياسية لقطاع الآداب الصادرة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد على النحو التالي:

- إجادة اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابة وقراءة إجادة تامة نسيج له بالتحدث والتفاعل معها والإلمام بنتائجها الفكري والفني ومستجداته.
- الترجمة من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية والعكس.
- التواصل مع الثقافات الأخرى انطلاقاً من خلفية قوية لتثقافته العربية.
- التمكن من ثقافة اللغة الإنجليزية والقدرة على إدراك الإطار الحضاري الشامل للغة وما تمتاز به ثقافتها.
- القراءة الواعية للآداب المكتوبة باللغة الإنجليزية وإدراك العلاقات السياقية للأساليب المختلفة في تلك اللغة.



- تحليل ونقد النصوص المكتوبة باللغة الإنجليزية.
- إدراك الدلالات اللغوية والنحوية في اللغة الإنجليزية وتطورها.
- معرفة أشهر الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وأهم نتاجهم الأدبي والفكري.
- توظيف المعلومات والمفاهيم التي درستها في مجال عمله.
- جمع وعرض المعلومات باللغة الإنجليزية بطريقة ملائمة واستخدام تكنولوجيا المعلومات في مجال تخصصه.

نواتج تعلم البرنامج الدراسي (المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج):

لما كان المستهدف من البرنامج تمكين خريجه من استيعاب وتطبيق طرق تقليدية وكذلك معاصرة في مجال علوم اللغويات والترجمة ودمج نظريتهما في مجالات المعرفة المختلفة التي يتعلمها عن طريق المواد الأخرى للبرنامج ثم القيام بأبحاث وتحليل بيانات لها علاقة بدراسات في علم اللغويات والترجمة فإنه يتوقع من الطالب بعد انتهائه من متطلبات تخصص (البرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة) تحقيق مخرجات التعلم الآتية:

مخرجات المعرفة العامة:

- الإحاطة بمهارات اللغة الإنجليزية الأربع: الاستماع، والقراءة، والمحادثة، والكتابة.
- معرفة أصول علم الأصوات للغة الإنجليزية.
- وصف الظواهر الأدبية في العصور المختلفة.
- التعريف ببلرز المصنفات في الأدب الإنجليزي.
- معرفة القواعد الأساسية للغة الإنجليزية.

المهارات الذهنية (الإدراكية):

- تحليل النصوص وفق المنهج المعاصرة.
- تحديد التأثيرات السلبية للغة الأم على اللغة الإنجليزية.
- تحليل النصوص الأدبية واللغوية.

- الربط بين النص الأدبي والبيئة الثقافية.

المهارات العملية أو المهنية:

- التعبير الشفوي والكتابي بلغة سليمة.
- تدقيق النصوص اللغوية وفق قواعد اللغة الإنجليزية.
- ترجمة النصوص.
- الكتابة الإبداعية.
- كتابة البحوث العلمية.
- المناقشة والتميز في سوق العمل.

المهارات المنقولة/ العامة:

- تنوع مصادر التعلم ووسائل التقييم.
- مواجهة التحديات المهنية.
- إيجاد وظائف بديلة عن وظيفة التخصص.
- التواصل مع الناطقين باللغة الإنجليزية.

مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات:

- توظيف الأساليب والتقنيات الحديثة في التعليم.
- توظيف التعليم الإلكتروني لغاية التواصل الدولي.
- تعزيز روح القيادة والمبادرة.

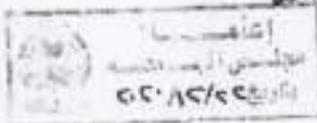
الاتجاهات والقيم والبعد الأخلاقي:

- ترسيخ المثل العليا ومنظومة القيم.
- توظيف اللغة الإنجليزية في تعزيز الثقافة الوطنية.
- المحافظة على أخلاقيات المهنة وسرار العمل.
- تعزيز المناقشة بين اللغة الإنجليزية واللغة العربية.

مقترح اللجنة القومية لترجمة المناهج في الآداب
والترجمة التخصصية لغة الإنجليزية والترجمة



أ.د. محمود سليمان الجبيري
(٧٩٥٥٤)



الباب الثاني: الأحكام عامة

مقدمة:

تم تصميم البرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة على خلفية الطلب المتزايد على دراسة اللغة الإنجليزية والترجمة وباعتبار هذه اللغة لغة عالمية ولغة المال والأعمال والاقتصاد والسياسة والدبلوماسية والإنترنت وغير ذلك كثير.

الرؤية:

يهدف البرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة إلى الارتقاء بمهارات اللغة الإنجليزية والترجمة التخصصية محلياً وإقليمياً من خلال تقديم نوعية من التعليم المتكامل ذات جودة للغة الإنجليزية والترجمة تفي بالمتطلبات المحلية والقومية والعالمية. كما يتطلع إلى تحسين وتطوير تعليم وتعلم اللغة الإنجليزية لمواكبة التطورات الآتية والتفاعل والتكيف مع ما يطرأ من تغيرات وأحداث مستقبلية في عالم سريع التغير أخذ في التحوّل.

الرسالة:

الارتقاء بالمستوى اللغوي للطلاب على أساس علمي سليم مما يزيل الخرجين للمنافسة الحقيقية في سوق العمل ومجالات التخصص المختلفة وخدمة المجتمع محلياً وعالمياً ومسيرة التقدم في مجالات اللغة الإنجليزية التطبيقية والترجمة بمختلف تخصصاتها المهنية عن طريق تقديم المقررات اللازمة في مجال اللغة الإنجليزية والترجمة والمطلوبة لإعداد خريج مزيل في ذات التخصص لمواكبة الأحداث الجارية وخدمة المجتمع وتطوير القدرة على البحث العلمي بالإضافة إلى تأهيل للخريج للتنافس في سوق العمل.

أهداف البرنامج:

يهدف البرنامج إلى:

- دراسة اللغة والترجمة التخصصية وما يندرج تحتها من تخصصات.
- تنمية وتطوير اللغة الإنجليزية والترجمة التخصصية المهنية لخريجي البرنامج.
- فتح آفاق جديدة لخريجي البرنامج بالاحتكاك المباشر بقطاع الأعمال في مصر والشرق الأوسط وأفريقيا. وتعتمد الدراسة بالبرنامج على دراسة علوم اللغة ونظرياتها والترجمة نظرياً وعملياً حتى تملك اللغة قريبة وملانمة للمصطلحات المتخصصة في مجالات العمل مثل: البنوك، الشركات، السياحة، القانون، الإعلام والخارجية والسلك الدبلوماسي

مخرج الكلية لها خطة لدرجة البكالوريوس في الآداب
البرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة



أ.م.د. محمد عبد الحليم سليمان (المجدي)

إدارة المكتبة
جامعة المنصورة
المنصورة - مصر
٢٠١٩/١٢/٢٤

والسلك الجامعي والعلاقات العامة وغيرها مما يتطلبه سوق العمل المحلي والقومي والإقليمي. واستجابة للمتغيرات العالمية الحديثة، فقد تم استحداث هذا البرنامج لتقديم الفرصة للطلاب لدراسة الجانب التطبيقي للغة الإنجليزية والترجمة الذي يتيح للخريجين إتقان اللغة المتخصصة ليواكب المستجدات على المستوى المحلي والإقليمي والعالمي لتلبية احتياجات سوق العمل، ويعمل بنظام الساعات المعتمدة، الذي يعطى الحرية للطلاب في الاختيار واتخاذ القرار الذي يذاسب ميوله.

- الارتقاء بالأداء المهني للخريجين علمياً ولغوياً لزيادة قدرتهم على المنافسة الفعلية المرتبطة باحتياجات سوق العمل في مختلف القطاعات المذكورة آنفاً.
- إعداد مترجمين في مجال الترجمة التخصصية بمستوى متميز في اللغتين الإنجليزية والعربية.
- فتح آفاق جديدة للخريجين للاحتكاك المباشر بقطاع الأعمال بمصر والشرق الأوسط وإفريقيا.

ويتضمن البرنامج المواد التالية:

مادة (1): الدرجة العلمية:

تمنح جامعة المنصورة بناءً على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في الآداب - قسم اللغة الانجليزية وآدابها - برنامج اللغة الانجليزية والترجمة التخصصية بنظام الساعات المعتمدة بعد إتمام الطالب متطلبات التخرج وعدد ساعات البرنامج الواردة باللائحة (وعددتها 144 ساعة معتمدة).

مادة (2): شروط القبول بالبرنامج:

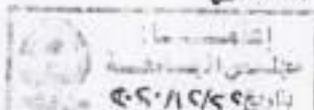
- يكون قبول الطلاب بالبرنامج سنوياً باقتراح من اللجنة القومية وموافقة مجلس الكلية واعتماد اللجنة العليا للإشراف على البرامج النوعية بالجامعة وذلك من بين الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة أو ما يعادلها عن طريق مكتب التنسيق أو المحولين للكلية الحاصلين على الحد الأدنى للقطاع انتظام والنسب، ويتم قبول الطلاب الوافدين المرشحين أو المحولين للكلية عن طريق الإدارة العامة للوافدين بالقاهرة.

- يجوز قبول طلاب من الحاصلين على درجة الليسانس أو البكالوريوس أو ما يعادلها بالبرنامج طبقاً للقواعد التي يقرها مجلس الكلية وبإفاق عليها مجلس الجامعة.

- للقسم العلمي الحق في تحديد شروط الالتحاق سنوياً بعد موافقة مجلس الكلية على أن يتم اعتماد شروط القبول وإعلانها في نهاية الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع من العام الجامعي).



الأستاذ المساعد الدكتور
هانى شحاتين



(٢٠١٩/١١/١٩)

- يجوز التحويل إلى البرنامج أياً من البرامج التي تطرحها الكلية أو الكليات الأخرى المناظرة بنظام الساعات المعتمدة وفقاً للضوابط والقرارات الصادرة عن المجلس الأعلى للجامعات بشأن التحويل إلى البرامج النوعية وبشرط ألا يزيد عدد الساعات التي تحسب من البرنامج السابق عن خمسين ساعة معتمدة في إطار مقررات البرنامج المحول إليه وأن نجري مقاصة للطالب، طبقاً للشروط والضوابط اللازمة لتحويل ونقل قيد الطلاب من الكليات الأخرى إلى البرنامج الجديد أو من البرامج التي تطرحها الكلية بنظام الساعات المعتمدة.

مادة رقم (3) الاطلاع على اللائحة الداخلية للبرنامج:

- يجب على الطالب الاطلاع على اللائحة الداخلية للبرنامج وبرامجه الدراسية بنظام الساعات المعتمدة.

مادة رقم (4) متطلبات البرنامج:

- تتوزع المقررات في الخطة الدراسية للبرنامج الدراسي على ثلاث متطلبات: متطلبات الجامعة، متطلبات الكلية، ومتطلبات التخصص المتعلقة بالبرنامج (إجباري / اختياري) لتخريج كوادر قادرة على تلبية احتياجات سوق العمل وفق معايير الجودة المعتمدة.

مادة (5): تشكيل اللجنة الفرعية لإدارة البرنامج:

تشكل لجنة فرعية تختص بتنفيذ البرنامج برئاسة عميد الكلية ويصدر بها قرار من رئيس الجامعة لمدة عامين قابلة للتجديد بناء على عرض عميد الكلية المختص وعضوية كل من:

- وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب
- المدير التنفيذي للبرنامج (ويكون أساتداً من بين أعضاء هيئة التدريس بنسب اللغة الإنجليزية بترشيح من مجلس قسم اللغة الإنجليزية وموافقة مجلس الكلية)
- عدد أربعة من أعضاء هيئة التدريس
- أمين الكلية (أمين اللجنة)
- مدير شؤون التعليم والطلاب بالكلية



وبجوز ضم عضوين على الأكثر من ذوي الخبرة وذلك بناءً على ترشيح عميد الكلية وتعد محاضر تدون فيها جلسات اجتماع اللجنة ترفع اللجنة العليا للإشراف على البرامج الجديدة بالجامعة للمراجعة والاعتماد.

مادة (6): نظام الدراسة في البرنامج:

أ - يعتمد نظام الدراسة بالبرنامج في أسلوبه ومنهجه على التعليم المهيمن بحيث تنقسم المناهج إلى قسمين: - القسم الأول عن طريق المحاضرات المباشرة أما القسم الثاني فعن طريق ملفات الكترونية كالفديو والملفات الصوتية وملفات عروض تقديمية يتم رفعها على المنصة الإلكترونية الخاصة بالكلية والجامعة من خلال دخول الطالب لمنصة التعليم الإلكتروني من خلال الرابط:

[/http://vc.mans.edu.eg](http://vc.mans.edu.eg)

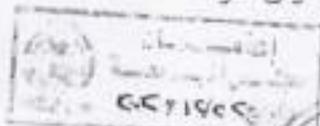
أو من خلال التطبيق الإلكتروني الخاص بجامعة المنصورة MyU وذلك باستخدام اسم المستخدم وكلمة المرور الخاصة بالطالب.

ب - للدراسة بنظام الساعات المعتمدة، تحسب الساعة النظرية ساعة معتمدة واحدة وتحسب ساعة معتمدة لكل ساعتين من التدريب العملي. فتكون الساعة المعتمدة هي وحدة قياس لتحديد وزن المقرر الدراسي تتألف من ساعة واحدة من المحاضرات النظرية أو ساعتين تمارين وتدريبية أو معمل. وتعقل الساعة المعتمدة الأساس الذي يتم على أساسه حساب المعدل الفصلي والتراكمي للطالب. (تقوم الهيئة المعاونة بالمشاركة في ساعات التدريب تحت إشراف أستاذ المقرر استناداً إلى المادة رقم (148) من قانون تنظيم الجامعات).

ج - مدة الدراسة والقيود بالبرنامج لا تقل عن أربعة مستويات دراسية مكونة من ثمانية فصول، ويقسم العام الأكاديمي إلى ثلاثة فصول دراسية على النحو التالي:

- الفصل الخريفي (الأول): ويبدأ في شهر سبتمبر ويستمر لمدة لمدة 14 أسبوعاً بالإضافة إلى أسبوعين للاختبارات.
- الفصل الربيعي (الثاني): ويبدأ في شهر فبراير ويستمر لمدة لمدة 14 أسبوعاً بالإضافة إلى أسبوعين للاختبارات.
- الفصل الصيفي: يبدأ في يونيو ولمدة 7 أسابيع، ويحد أقصى 9 ساعات معتمدة، وذلك وفقاً للقواعد التي يقرها مجلس إدارة البرنامج ويوافق عليها مجلس الكلية ويعتبر الفصل الصيفي اختيارياً للطلاب. وللطلاب التسجيل فيما لا يزيد عن ثلاث مقررات وفق القواعد التي يحددها مجلس القسم العلمي وتكون الدراسة في هذا الفصل اختيارية.

مفروح للجامعة المصرية العربية للدراسات في الآداب
البرامج التخصصية للغة الإنجليزية والترجمة



١٧٩٤٥٠٠١

- للقسم العلمي الحق في تحديد الحد الأدنى من عدد الطلاب لفتح الفصل الصيفي بعد موافقة مجلس الكلية.
- في الحالات الاستثنائية التي يتوقف فيها تخرج الطالب على اجتياز مقرر واحد فيمكن للقسم العلمي فتح المقرر في الفصل الصيفي دون التقيد بالحد الأدنى بعد موافقة مجلس الكلية على أن يقوم الطالب بسداد الرسوم الدراسية لتكلفة الحد الأدنى المقترض دفعه لفتح الفصل الصيفي.
- يتم تحديد المنطلب السابق للمقررات في المستويات المختلفة وفقا لأسس علمية موضوعية استناداً على للترتيب الموضوعي والزمني ولا يجوز للطلاب التسجيل في مقرر مستوى متقدم دون اجتياز المستويات السابقة.
- لا يجوز أن يكون المقرر الاختياري متطلباً سابقاً للمقرر إجباري.
- الحد الأدنى لفتح المقرر الاختياري هو (٢٠) طالباً في المقرر الواحد وللقسم العلمي الحق في التجاوز عن هذا الحد بعد موافقة مجلس الكلية.

عدد الساعات المعتمدة لنيل درجة ليسانس هو 144 ساعة مقسمة على أربعة مستويات في ثمانية فصول دراسية (مدة الفصل الدراسي 14 أسبوعاً حد أدنى). وفصل صيفي لمن يرغب من الطلاب. وتكون الدراسة بلغة التخصص وهي الإنجليزية
مادة (7) المرشد الأكاديمي:

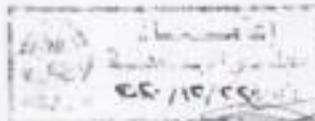
الإرشاد الأكاديمي:

الإرشاد الأكاديمي هو تخصص مجموعة من أعضاء هيئة التدريس أو الهيئة المساندة للعمل كمدرسين أكاديميين بغرض القيام بمهمة توجيه الطالب وتعريفه بالمقررات الدراسية التي يدرسها والتسجيل فيها والإجابة عن الاستفسارات وحل مشكلاته طوال فترة الدراسة بالبرنامج ويقوم القسم العلمي المشرف على البرنامج بتوزيع أعباء الإرشاد الأكاديمي على أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة لتحديد الحد الأقصى الذي يسمح به القسم لكل مرشد أكاديمي.

مهام المرشد الأكاديمي:

- تعريف الطلاب بكافة القواعد واللوائح الخاصة بالبرنامج وتعريفهم بكافة إجراءات التسجيل

واختيار المقررات والمنطلقات وقواعد الامتحانات والتقييم والانسحاب



مقترح اللجنة التأهيلية لدرجة الماجستير في الآداب
البرنامج التخصصي لغة الإنجليزية والقانونية



أ.م.د/ عمرو سليمان الجبيري

- مساعدة للطلاب في اختيار وتسجيل المقررات الدراسية لكل فصل دراسي مع تعريفه بمفهوم المتطلبات السابقة.
- متابعة سير الطلاب أثناء الفصل الدراسي ولا سيما في عمليات الحذف والإضافة والانسحاب من المقررات وإبلاغ منسق البرنامج الأكاديمي لاتخاذ اللازم.
- حل مشكلات الطلاب أثناء الدراسة بالتنسيق مع المنسق الأكاديمي للبرنامج وإدارة الكلية إذا لزم الأمر.
- يقوم المرشد الأكاديمي بإعداد قائمة بالطلاب المتعثرين لمتابعة تحصيلهم الدراسي مع القائمين بالتدريس للمقررات الدراسية لمدة فصلين متتاليين.

أولاً: التسجيل الأكاديمي:

- يحدد مجلس إدارة البرنامج لكل طالب مرشداً أكاديمياً لتقديم النصح والإرشاد خلال فترة دراسته وملاحظة تقدمه ومراقبة أدائه كجزء من العملية التعليمية وللمساعدة في اختيار المقررات الدراسية الأساسية والاختيارية اللازمة لمجال تخصصه ويكون رأي المرشد الأكاديمي استشارياً وليس إلزامياً للطلاب.
- يشترط لتسجيل المقرر أن يكون الطالب قد اجتاز بنجاح متطلبات هذا المقرر، ويتبقي أن يملأ الطالب نموذج تسجيل المقررات في الأوقات المحددة حسب التقويم الجامعي ولا يجوز الانتظام في الدراسة إلا بعد انتهاء عملية التسجيل.
- لا يسمح للمطلب بالتسجيل المتأخر إلا بموافقة عميد الكلية على ألا يزيد عن أسبوع من نهاية فترة التسجيل.
- يحق للتسم العلمي طرح مقررات اختيارية إضافية لقائمة المقررات الاختيارية بعد أقصى مقررين كل فصل دراسي بعد موافقة مجلس القسم العلمي ومجلس الكلية.

ثانياً: العبء الدراسي:

- العبء الدراسي هو عدد الساعات المعتمدة التي يقوم الطالب بتسجيلها في الفصل الدراسي. ويجب مراعاة ألا يقل العبء الدراسي المسجل للطلاب في أي فصل دراسي عن 12 ساعة (التي عشرة ساعة معتمدة) وألا يزيد عن 21 ساعة (واحد وعشرون ساعة معتمدة).

إشادة
مجلس الآداب
المنصورة
٢٠١٤/٢٠١٥



مفروح الصلحة
مدرسة اللغة الإنجليزية
والترجمة



أ.م.د/ محمد سليم الجبيري

- للعبء الدراسي خلال الفصل الصيفي بحد أقصى 9 ساعات معتمدة.
- يجوز لمجلس الكلية لدواعي التخرج أو لتجنب فصل الطالب التنازل عن هذه الحدود بما لا يزيد عن ست ساعات معتمدة ، ويتم تسجيل الطلاب تحت إشراف المرشد الأكاديمي خلال فترة التسجيل التي تسبق بداية كل فصل دراسي.
- لا يسمح للطلاب الذي له معدل تراكمي أقل من 2 بالتسجيل في أكثر من 12 ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد.

ثالثاً: شروط التسجيل والحذف والإضافة والانسحاب:

يبدأ تسجيل المقررات خلال شهر قبل بدء الدراسة بالفصل الدراسي الأول (الخريف) على أن يبدأ تسجيل مقررات الفصل الدراسي الثاني (الربيع) أو الفصل الصيفي خلال أسبوع قبل بداية الدراسة بأي منهما.

- لا يجوز التسجيل في مقرر دون الانتهاء من دراسة المتطلب السابق إن وجد.
- يسمح للطلاب بحذف مقررات أو اضافتها خلال الأسابيع الأربعة الأولى من الفصل الدراسي الأساسي.
- يسمح بالانسحاب من المقرر قبل الأسبوع السادس من بداية الفصل الدراسي مع الالتزام بالحد الأدنى من العبء الدراسي.
- يجوز للطلاب الاعتذار عن مقرر أو فصل دراسي كامل بحذر يقبله مجلس القسم العلمي ويرفع لمجلس الكلية للموافقة عليه وفي هذه الحالة يحتفظ الطالب بتقديره.
- إذا تغيب الطالب ولم يقدم عذراً قهرياً يقبله مجلس القسم ومجلس الكلية يعتبر رساباً.
- في جميع الأحوال لا يجوز الانسحاب من فصلين متتاليين إلا لمرة واحدة ولا يجوز الانسحاب أو الاعتذار بعد ذلك.

مادة (8) المواظبة والإنذار الأكاديمي:

يتولى أسناد المقرر تسجيل حضور الطلاب في بدء كل محاضرة نظرية أو فترة عملية في سجل معد لذلك من قبل شئون الطلاب مع مراعاة ما يلي:

- الحد المسموح به لغياب الطالب بدون عذر مقبول هو 25% من مجموع ساعات المقرر.

إشهاد
التسجيل
٢٠٢٠/٢٠٢١



مقررات الكلية الداخلية لدرجة البكالوريوس في الآداب
المرشدين للتخصص لغة الإنجليزية والترجمة

د. محمد عبد المنعم
٢٠٢٠/٢٠٢١

ويتولى أستاذ المقرر إخطار إدارة شؤون الطلاب لإبلاغ الطالب مرتين وبعد ذلك تعرض حالة الطالب على مجلس الكلية لاتخاذ إجراءات حرمانه من دخول امتحان المقرر.

- إذا زادت نسبة الغياب عن 25% في المقرر وكان غياب الطالب بدون عذر تقبله لجنة شئون الطلاب ويعتمده مجلس الكلية يسجل للطالب تقدير "محروم" في المقرر وتدخل نتيجة "محروم" في حساب المعدل الفصلي والمعدل التراكمي للعام للطالب.

- إذا زادت نسبة الغياب عن 25% وكان غياب الطالب بعذر تقبله لجنة شئون التعليم والطلاب ويعتمده مجلس الكلية يسجل للطالب تقدير "غائب بعذر" ولا تدخل نتيجة التقدير "غائب" في المعدل الفصلي أو المعدل التراكمي العام للطالب.

- يحصل الطالب على تقدير غير مكتمل (I) Incomplete إذا تعذر عليه دخول الامتحان النهائي لمقرر ما لأسباب قهرية يقبلها مجلس إدارة البرنامج شريطة أن يكون حصر وادى 75% على الأقل من متطلبات المقرر وعليه أداء الامتحان خلال أسبوعين من بدء الفصل الدراسي التالي ولا حصل على تقدير راسب (F) بعذر يقبله مجلس إدارة البرنامج ويوافق عليه مجلس الكلية.

- يعتبر الطالب راسياً في المقرر إذا تغيب بدون عذر مقبول عن الإمتحان النهائي ويكتب أمام إسم المقرر (NE) كما يعتبر راسياً إذا تغيب بعذر مقبول ويكتب أمام المقرر (E)، ولا يحصل في أي من الحالتين على أي نقاط.

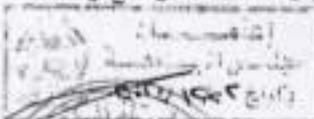
- يجوز للطالب من داخل البرنامج التسجيل في كل المقررات الاختيارية إذا توافرت أماكن تلك المقررات مع سداد الرسوم المقررة وبحق لهم دخول الامتحان النهائي والحصول على شهادة تلك المقررات ويدخل كل المقررات التي درسها الطالب في حساب متوسط النقاط حسب النظام المنصوص عليه بالنسبة للمقررات الاختيارية.

- يجوز تسجيل الطلاب من خارج البرنامج في بعض المقررات مع مراعاة المتطلبات السابقة إذا توافرت أماكن تلك المقررات وذلك بعد سداد المصروفات المقررة وفي هذه الحالة يحصل الطالب على شهادة باستيفاء شروط النجاح في المقرر والتقدير الذي يحصل عليه.

- يجب مراعاة المواعيد المحدد للتسجيل والحذف والإضافة والتي تنتهي بنهاية الأسبوع الثاني من الفصل الدراسي.

- تحدد مواعيد الدراسة في جميع الفصول الدراسية ومواعيد التقديم والتسجيل بالبرنامج وفقاً لما يقرره مجلس إدارة البرنامج.

مقرح اللجنة الداخلية لدرجة البكالوريوس في الآداب
البرنامج المنصوص لغة الإنجليزية والترجمة



أ.م.د. محمد سليمان العجبري

٢٠١٣/٢٠١٤

- يجوز للطالب وقف قيده لفصل دراسي أو أكثر بعد أقصى أربعة فصول دراسية خلال فترة دراسته.
- تحدد اللجنة الفرعية للبرنامج الحد الأدنى لعدد الطلاب لفتح مقررات دراسية.
- يحق للطالب إعادة التسجيل في أي مقرر سبق له النجاح فيه بغرض تحسين تقديره في هذا المقرر ويحسب له أعلى الدرجات.
- يرصد في سجل الطالب الدراسي جميع تقديراته الحاصل عليها في المقررات وتدخل جميعاً في حساب المتوسط التراكمي للدرجات في جميع الفصول الدراسية.
- ينقل الطالب من المستوى الدراسي المعقد به إلى المستوى الذي يليه، إذا نجح في جميع المقررات، ويقيد الطالب في المستوى الثاني إذا اجتاز ما لا يقل عن (27) ساعة معتمدة، ويقيد في المستوى الثالث إذا اجتاز ما لا يقل عن (60) ساعة معتمدة، ويقيد في المستوى الرابع إذا اجتاز ما لا يقل عن (90) ساعة معتمدة.

مادة (9) آليات رفع المعدل التراكمي:

- إذا انخفض المعدل التراكمي للطالب أقل من 2.00 في أي فصل دراسي يوجه له إبتار أكاديمي يقضي بضرورة رفع الطالب لمعدله التراكمي إلى 2.00 على الأقل.
- يفصل الطالب المنذر أكاديمياً من البرنامج الدراسي إذا تكرر انخفاض معدله التراكمي عن 2.00 خلال ستة فصول دراسية رئيسية متتالية.
- إذا لم يحقق الطالب شروط التخرج خلال الحد الأقصى للدراسة وهو ضعف عدد سنوات الدراسة فيتم فصله طبقاً للقانون.
- يجوز لمجلس الكلية أن ينظر في إمكانية منح الطالب المعرض للفصل نتيجة عدم تمكنه من رفع معدله التراكمي إلى 2.00 على الأقل فرصة واحدة وأخيرة منحتها فصليين دراسيين أساسيين لرفع معدله التراكمي إلى 2.00 وتحقيق متطلبات التخرج إذا كان قد أتم بنجاح دراسة 80% من الساعات المعتمدة المطلوبة للتخرج على الأقل.
- يجوز للطالب إعادة دراسة المقررات التي سبق نجاحه فيها بغرض تحسين المعدل التراكمي وتكون إعادة دراسة وامتحاناً ويحسب له التقدير الذي حصل عليه في المرة الأخيرة لدراسة المقرر وذلك



أ.م.د. سحر سليمان الجبوري

بعد أقصى 5 مقررات إلا إذا كان التحسين لغرض رفع الإنذار الأكاديمي أو تحقيق متطلبات التخرج وفي جميع الأحوال يتكرر كلا التقديرين في مجله الأكاديمي.

مادة (10) نظام التقييم والامتحانات:

بالنسبة لمقررات التخصص يعقد أعمال فصلية وأعمال السنة وامتحان شفوي بخلاف الامتحان التحريري النهائي.

يخصص لكل مقرر 100 درجة توزع كالآتي:

10% إختبار تكويني وأنشطة فصلية وأعمال تطبيقية

20% إختبار منتصف الفصل الدراسي على أن يعقد بشكل إلكتروني (Online) إعمالاً لنظام التعليم الهجين.

10% الإختبار الشفوي في آخر الفصل.

60% الامتحان التحريري في آخر الفصل.

أما بالنسبة لمقررات خارج التخصص فتحتسب درجاتها كالآتي:

25% إختبار منتصف العام على أن يعقد بشكل إلكتروني (Online) إعمالاً لنظام التعليم الهجين.

75% امتحان تحريري في آخر الفصل.

أما بالنسبة لمقرر حقوق الإنسان فتحتسب درجاته 100 درجة للامتحان التحريري في آخر الفصل الدراسي ويعتبر مقرر نجاح ورسوب ولا يدخل ضمن المعدل الفصلي أو المعدل التراكمي للعام للطلاب ولا يحتسب ضمن الحد الأقصى لساعات التسجيل ولا يمنح الطالب الدرجة العلمية إلا بعد اجتياز المقرر.

أساليب التقييم:

1. تحتسب درجة كل مقرر من 100 ويتم توزيع درجات التقييم لكل مقرر على النحو التالي:

التوقيت	النسبة المئوية	البند
الأسبوع الثامن	10%	إختبار تكويني وأنشطة فصلية وأعمال تطبيقية
الأسبوع الثاني عشر	20%	إختبار منتصف الفصل الدراسي على أن يعقد بشكل إلكتروني (Online) إعمالاً لنظام التعليم الهجين

مقررات التخصص العلمية لدرجة التقييم في الآداب
الترجمة التخصص لغة الإنجليزية وترجمة



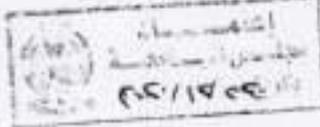
أ.د. محمد سليمان الجبيري
أستاذ مساعد
١٤٤٣/١٢/١٤

الأسبوع الثالث عشر	10%	الاختبار الشعري في آخر الفصل.
نهاية الفصل الدراسي	60%	الامتحان التحريري في آخر الفصل

مادة (11): التخرج والحصول على الدرجة :

يلتزم البرنامج بنسب مقررات التخصص والمقررات المساعدة والمقررات العامة طبقاً لمعايير الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد.
كما يطبق البرنامج المعايير الأكاديمية القياسية لقطاع الآداب الصادرة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد.

- يشترط لكي يعد الطالب ناجحاً ان يحصل على 50% على الأقل في مجموع درجاته في كل مقرر بشرط للحصول على 50% على الأقل من درجات الامتحان التحريري النهائي.
- يعد الطالب رساباً إذا لم يحقق نسب النجاح المذكورة أعلاه أو لم يحضر الامتحان التحريري في نهاية الفصل الدراسي بسبب تجاوز نسبة الغياب أو الغش أو أي سبب آخر أو لم يحضر الامتحان دون عذر يقبله مجلس الكلية.
- لا يحق للطالب إعادة المقرر الرساب فيه دراسة واختباراً أكثر من مرتين.
- في جميع الأحوال لا تزيد فرص دخول الاختبار النهائي للمستوى الدراسي نفسه عن فرصتين ويلغى قيد الطالب بعد المرة الثالثة إذا رسب في أكثر من مقررين.
- إذا كان الرسوب في مقرر اختياري فيحق للطالب تغيير المقرر.
- يجب أن يستوفي الطالب نسبة حضور لا تقل عن 75% من مجموع الساعات المخصصة لكل مقرر وإلا يتعرض للحرمان من دخول الاختبار النهائي ويعتبر الطالب رساباً.
- إذا تقدم الطالب بعذر قهري تقبله إدارة الكلية لعدم حضور الامتحان النهائي لأي مقرر يحسب له تقدير غير مكتمل (INCOPMLETE) في هذا المقرر بشرط أن يكون حاصله على 60% على الأقل من درجات الأعمال الفصلية والاختبارات التكوينية، وألا يكون قد تم حرمانه من دخول الامتحان النهائي. وفي حالة تقدير (1) يتاح للطالب فرصة تأدية الامتحان النهائي للمقرر في الفصل الدراسي التالي وفي الموعد الذي يحدده مجلس القسم العلمي وتحسب الدرجة النهائية للمقرر على أساس الدرجة الحاصل عليها في الأعمال الفصلية السابق الحصول عليها.



مقررات اللغة الانجليزية لترجمة المحاضرات في الآداب
مقررات التخصص للغة الإنجليزية والترجمة



أ.م.د. محمد عبد الحليم الجبوري

- يمنح الطالب درجة الليسانس في الآداب - قسم اللغة الانجليزية وأدائها - برنامج اللغة الانجليزية والدرجة التخصصية بنظام الساعات المعتمدة بعد إتمام الطالب متطلبات التخرج واجتياز عدد 144 ساعة معتمدة، وعلى الطالب اجتياز جميع المقررات المطلوبة في خطة الدراسة بتقدير: D على الأقل كمتوسط للحصول على درجة الليسانس وعلى ألا يقل إجمالي المتوسط التراكمي للدرجات (CGPA) للطالب عن 2.00.
- دور التخرج هو الدور الذي يستكمل فيه الطالب عدد الساعات المعتمدة اللازمة للتخرج ويتم ذلك من خلال الأداولر الثلاثة على مدى العام الدراسي بشرط استيفاء متطلبات التخرج الواردة بهذه اللائحة.

مادة رقم (12) مرتبة الشرف:

- يمنح الطالب عند التخرج مرتبة الشرف بشرط ألا يكون قد سبق له الرسوب في أي مقر في أي امتحان تقدم له في أي فصل دراسي.
- يمنح الطالب مرتبة الشرف الأولى إذا حصل على معدل تراكمي لا يقل عن 3.6.
- يمنح الطالب مرتبة الشرف الثانية إذا حصل على معدل تراكمي لا يقل عن 3.4.

مادة رقم (13) متطلبات اجتياز البرنامج:

- تعلق كلية الآداب المعايير الأكاديمية القياسية لقطاع الآداب الصادرة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد.
- تلتزم كلية الآداب بنسب مقررات التخصص، والمقررات المساعدة، والمقررات العامة طبقاً لمعايير الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد.

مادة (14): تقديرات المقررات الدراسية ونظام التقييم وحساب المعدل التراكمي (CGPA):

النسبة المئوية	التقدير		النقاط
	تقدير المكافئ	الرمز	
95% فأكثر	ممتاز	A +	4
من 90% إلى أقل من 95%		A	3.7
من 85% إلى أقل من 90%		A -	3.5

جامعة المنصورة
كلية الآداب
القسم
الدرجة
الرقم
التاريخ

مقررات اللغة العاطلة لدرجة الليسانس في الآداب
البرنامج التخصصي اللغة الإنجليزية والترجمة



جامعة المنصورة
كلية الآداب
القسم
الدرجة
الرقم
التاريخ



٢٠١٧

من 81% إلى أقل من 85%	جيد جدا	B +	3.3
من 78% إلى أقل من 81%		B	3.2
من 75% إلى أقل من 78%		B -	3.0
من 72% إلى أقل من 75%	جيد	C +	2.9
من 69% إلى أقل من 72%		C	2.8
من 65% إلى أقل من 69%		C -	2.6
من 58% إلى أقل من 65%	مقبول	D+	2.3
من 50% إلى أقل من 58%		D	2
أقل من 50%	راسب	F	0

التقديرات الآتية لا تدخل ضمن حساب متوسط التقدير

I	عمل غير تام
W	السحاب رسمي
FW	السحاب اجباري
L	مستمتع
IP	ينقدم
NP	غير ناجح
P	ناجح

يتم حساب المتوسط التراكمي للدرجات كالآتي:

أ- نقاط تقدير المقرر = عدد الساعات المعتمدة للمقرر X نقاط المقرر
ب- المتوسط التراكمي للدرجات GPA لكل فصل دراسي (لأقرب رقمين عشريين) وفقاً للمعادلة:

$$\text{نقاط تقدير المقرر 1} + \text{نقاط تقدير المقرر 2} + \dots$$

مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات الدراسية التي أكتمها الطالب في الفصل الدراسي

إشادة من
مجلس الجامعة
٢٠١٧ / ٢٠١٨

ج- يتم حساب إجمالي المتوسط التراكمي للدرجات (CGPA) وفقاً للمعادلة التالية:

مترجم الجامعة المصرية للدراسة في الخارج
الفرع التخصصي لغة الإنجليزية والترجمة



(٢٩٤٢٧)

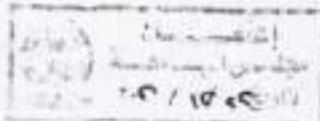
$$\text{مجموع نقاط تقدير جميع المقررات التي أكملها الطالب} \\ = \text{CGPA} \\ \text{مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات الدراسية.}$$

- تحسب الأوزان الرقمية للمقررات على أساس أنها عدد الساعات المعتمدة في المقرر مطروقة في عدد النقاط التي حصل عليها الطالب طبقا للجدول أعلاه.
 - عند إعادة الطالب دراسة مقرر سبق وأن حصل فيه على تقدير (F) يحسب له التقدير الذي حصل عليه في الإعادة بحد أقصى (B) وعند حساب المعدل التراكمي يحسب له التقدير الأخير فقط على أن يذكر التقديران في سجل الطالب الأكاديمي.
 - يحسب المعدل الفصلي للطالب (GPA) (Grade Point Average) بقسمة مجموع النقاط التي حصل عليها الطالب في الفصل الدراسي على مجموع الساعات المعتمدة التي أتمها في كل المقررات.
 - يحسب المعدل التراكمي للطالب (CGPA) (Cumulative Grade Point Average) بقسمة مجموع النقاط التي حصل عليها في كل المقررات على مجموع عدد الساعات المعتمدة لهذه المقررات.
- مادة (15) الالتزامات:

- يبدأ التسجيل في الالتزامات للتعلم من النتيجة اعتبارا من اليوم التالي لإعلان النتيجة في كل فصل دراسي على حدة ولمدة عشرة أيام عمل ويسقط الحق في تقديم أي التماسات بعد انقضاء هذه المدة.
- تعلن نتيجة الالتزامات للطلاب خلال أسبوعين من تاريخ انتهاء العشرة أيام وهي مدة التسجيل للالتزامات
- لا يحق للطالب تقديم التماسات للتعلم في مقررات أعلنت نتائجها في فصل دراسي سابق.

مادة (16) نطاق التطبيق:

تسري أحكام هذه اللائحة على الطلاب الذين يلتحقون بالبرنامج من العام الجامعي الذي يعقب اعتمادها وإصدارها من السلطة المختصة تطبق اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات والقرارات الصادرة من المجلس الأعلى للجامعات فيما لم يرد بشأنه نص في هذه اللائحة.



مقرح اللائحة الداخلية لدرجة التماس في الامتحان
بمراجعة التخصص للغة الإنجليزية والترجمة

18
د. عمرو سليمان (المجبري)
(٢٩ / ١٠ / ٢٠١٨)

الباب الثالث: الخطة الدراسية

مادة (17) مستويات البرنامج والفصول الدراسية ومقرراتها:

الخطة الدراسية للمستوى الأول (36) ساعة معتمدة
الفصل الدراسي الأول

أ - المقررات الإلزامية

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
3	تخصص	إلزامي	2	2	مدخل إلى القواعد باللغة الإنجليزية	01ENG-101
3	تخصص	إلزامي	2	2	استماع ومحادثة (1) (متطلب سابق)	01ENG-102
3	تخصص	إلزامي	2	2	صوتيات (1) (متطلب سابق)	01ENG-103
3	تخصص	إلزامي	2	2	أساسيات الترجمة (متطلب سابق)	01ENG-104
2	كلية	إلزامي	-	2	اللغة العربية (نحو وتعبير 1) (متطلب سابق)	01ARB-105
2	جامعة	اختياري	-	2	اختياري (1)	
2	تخصص	اختياري	-	2	اختياري (2)	
18 ساعة معتمدة					المجموع	

ب - المقررات الاختيارية: (يختار الطالب عدد (2) ساعتين معتمدين من اختياري 1- وعدد (2) ساعتين معتمدين من اختياري 2.)

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
اختياري (1)						
2	كلية	اختياري	-	2	الفن المصري القديم (العصر الفرعوني)	01OP-101
2	كلية	اختياري	-	2	علاقات عامة	01OP-102
اختياري (2)						
2	تخصص	اختياري	-	2	قراءة وكتابة	01OP-103
2	تخصص	اختياري	-	2	مهارات الاتصال بالإنجليزية	01OP-104
2	تخصص	اختياري	-	2	مهارات العروض التقديمية باللغة الإنجليزية	01OP-105

مفروح الصمدة التدريسية لدرجة الماجستير في الآداب
مفروح الصمدة التدريسية لدرجة الماجستير في الآداب

١٩٩٤

الخطط الدراسية للمستوى الثاني (35) ساعة معتمدة
الفصل الدراسي الأول

أ - المقررات الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
2	تخصص	إلزامي	-	2	مقدمة في الشعر الإنجليزي	01ENG-201
3	تخصص	إلزامي	2	2	مورفولوجيا (علم الصرف)	01ENG-202
3	استماع ومحادثة (2)	إلزامي	2	2	استماع ومحادثة (موضوعات متخصصة) (متطلب سابق ولاحق)	01ENG-203
2	كلية	إلزامي	-	2	لغة أجنبية ثانية (1) (فرنسية - المانية - صينية - إيطالية)	01ENG-204
3	تخصص	إلزامي	2	2	الترجمة من العربية إلى الإنجليزية	01ENG-205
2	تخصص	اختياري	-	2	الختياري (1)	
2	جامعة	الختياري	-	2	الختياري (2)	
17 ساعة معتمدة					المجموع	

ب - المقررات الاختيارية: (يختار الطالب عدد (2) ساعتين مضممتين من اختياري 1، وعدد (2) ساعتين معتمدين من اختياري (2))

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
الختياري (1)						
2	تخصص	اختياري	-	2	فلسفة اللغة الإنجليزية	01OP-201
2	تخصص	اختياري	-	2	مقدمة في المسرح الإنجليزي	01OP-202
	تخصص	اختياري	-	2	الترجمة الطبية	01OP-203
الختياري (2)						
2	جامعة	الختياري	-	2	الفن المصري القديم (العصر القبطي)	01OP-204
2	جامعة	الختياري	-	2	العلاقات الدولية	01OP-205
2	جامعة	الختياري	-	2	اللغة الإنجليزية وتكنولوجيا المعلومات	01OP-206
2	جامعة	الختياري	-	2	إعلام محلي وعالمي	01OP-207

إدارة المكتبة
جامعة المنصورة
٢٥٠٨٤/٤٤



د. محمد سليمان الجبوري



مقرح الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس
بالتخصص في اللغة الإنجليزية وآدابها

الخطط الدراسية للمستوى الثاني
الفصل الدراسي الثاني

أ - المقررات الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
3	مدخل الي قواعد اللغة الإنجليزية	إلزامي	2	2	قواعد متقدمة	02ENG-201
3	تخصص	إلزامي	2	2	اللهجات الإنجليزية	02ENG-202
3	استماع ومحادثة (موضوعات متخصصة) (متطلب لاحق)	إلزامي	2	2	استماع ومحادثة (موضوعات متخصصة) (2) (متطلب لاحق)	02ENG-203
3	تخصص	إلزامي	2	2	الترجمة الأدبية	02ENG-204
2	كلية اللغة العربية (نحو وتعبير 1)	إلزامي	-	2	اللغة العربية (نحو وتعبير 2) (متطلب لاحق)	02ENG-205
2	تخصص	اختياري	-	2	اختياري (1)	
2	جامعة	اختياري	-	2	اختياري (2)	
18 ساعة معتمدة					المجموع	

ب - المقررات الاختيارية: (يختار الطالب عدد (2) ساعتين معتمدين من اختياري 1، وعدد (2) ساعتين معتمدين من اختياري 2.)

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
(1) اختياري						
2	تخصص	اختياري	-	2	ترجمة أمم متحدة	02OP-201
2	تخصص	اختياري	-	2	المراسلات التجارية والمصطلحات	02OP-202
2	تخصص	اختياري	-	2	الكتابة الأكاديمية	02OP-203

إشادة
مقررة
02/02/2023

مقررة اللجنة العلمية لدراسة المجلس في الآداب
والترجمة والتخصص اللغة الإنجليزية والترجمة



أ.م.د. عمرو سليمان الجبيري
(2023/2/2)

اختياري (2)						
2	جامعة	اختياري	-	2	إدارة المشروعات الاقتصادية	02OP-204
2	جامعة	اختياري	-	2	العولمة الاقتصادية والسياسة الدولية	02OP-205
2	جامعة	اختياري	-	2	تاريخ إنجلترا	02OP-206

الخطط الدراسية للمستوى الثالث (36) ساعة معتمدة
الفصل الدراسي الأول - المقررات الإلزامية

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
3	تخصص	إلزامي	2	2	مقدمة في لغة الأصيل بالإنجليزية	01ENG-301
2	قواعد متقدمة	إلزامي	-	2	قواعد متخصصة	01ENG-302
3	تخصص	إلزامي	2	2	الترجمة للأغراض الدبلوماسية والمؤتمرات	01ENG-303
3	تخصص	إلزامي	2	2	علم اللغويات الحاسوبية	01ENG-304
3	تخصص	إلزامي	2	2	علم اللسانيات الجذلية	01ENG-305
2	تخصص	اختياري	-	2	اختياري (1)	
2	كلية	اختياري	-	2	اختياري (2)	
18 ساعة معتمدة					المجموع	

ب - المقررات الاختيارية: (يختار الطالب عدد (2) ساعتين معتمدين من اختياري 1، وعدد (2) ساعتين معتمدين من اختياري (2))

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
اختياري (1)						
2	تخصص	اختياري	-	2	أدب عالمي مقارن	01OP-301
2	تخصص	اختياري	-	2	الترجمة السياسية	01OP-302
2	تخصص	اختياري	-	2	الترجمة الدينية	01OP-303
اختياري (2)						
2	كلية	اختياري	-	2	الفن المصري القديم (العصر الإسلامي)	01OP-304



مقررات اللغة الإنجليزية لدرجة البكالوريوس في الآداب
البرنامج التخصصي لغة الإنجليزية والترجمة

2	كلية	اختياري	-	2	التيارات الأدبية الحديثة والمعاصرة	01OP-305
2	كلية (لغة أجنبية ثانية) (1)	اختياري	-	2	لغة أجنبية ثانية (2) (فرنسية - ألمانية - صينية - إيطالية)	01OP-306
2	كلية	اختياري	-	2	جغرافية مصر	01OP-307

الخطط الدراسية للمستوى الثالث
الفصل الدراسي الثاني

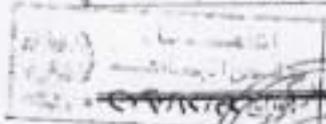
أ - المقررات الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
3	تخصص	إلزامي	2	2	مناهج البحث ودلالة النص	02ENG-301
3	كلية	إلزامي	2	2	نظرية الأديب باللغة العربية	02ARA-302
3	الترجمة للأغراض الدبلوماسية	إلزامي	2	2	الترجمة المتتابعة	02ENG-303
3	تخصص	إلزامي	2	2	علم المعاني والتداولية	02ENG-304
2	تخصص	إلزامي	-	2	الخطبات الرقمية	02ENG-305
2	جامعة	اختياري	-	2	اختياري (1)	
2	تخصص	اختياري	-	2	اختياري (2)	
18 ساعة معتمدة			المجموع			

ب - المقررات الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
اختياري (1)						
2	جامعة	اختياري	-	2	قواعد التفكير العلمي	02OP-301

مفرد اللغة التطبيقية لدرجة البكالوريوس في الآداب
البرنامج التخصصي لغة الإنجليزية والترجمة



2	جامعة	اختياري	-	2	قانون الأعمال	02OP-302
2	جامعة	اختياري	-	2	نهر النيل: جغرافيا و تاريخ	02OP-303
اختياري (2)						
2	تخصص	اختياري	-	2	ترجمة المصطلحات المهنية	02OP-304
2	تخصص	اختياري	-	2	بانوراما الأدب الإنجليزي الحديث والمعاصر	02OP-305
2	تخصص	اختياري	-	2	مصطلحات ولغة إدارة المنشآت السياحية	02OP-306

الخطط الدراسية للمعتمدى الرابع (36) ساعة معتمدة
الفصل الدراسي الأول

أ - المقررات الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	عدد الساعات		اسم المقرر	الكود
		عمد ى	نظري		
2	ادب عالمي مقارن	-	2	الأدب والحوامة	01ENG-401
3	تخصص	2	2	اسس التسويق والدعاية بالإنجليزية	01ENG-402
3	تخصص	2	2	الترجمة القانونية	01ENG-403
3	جامعة	2	2	مدخل إلى العلوم السياسية	01ENG-404
3	تخصص	2	2	الترجمة الفورية	01ENG-405
2	تخصص	-	2	اختياري (1)	
2	جامعة	-	2	اختياري (2)	
18 ساعة معتمدة				المجموع	

ب - المقررات الاختيارية: المقررات الاختيارية: (يختار الطالب عدد (2) ساعتين معتمدين من
اختياري 1، وعدد (2) ساعتين معتمدين من اختياري 2).

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات		اسم المقرر	الكود
			التدريسية عملى	نظري		
اختياري (1)						
2	تخصص	اختياري	-	2	علم اللغة الديني	01OP-401
2	تخصص	اختياري	-	2	ترجمة الإعلام والفيديو	01OP-402
	تخصص	اختياري	-	2	الترجمة التجارية	01OP-403
اختياري (2)						
2	جامعة	اختياري	-	2	الفن المصري القديم (القصر الحديث)	01OP-404

مقرح القائمة الدراسية لدرجة البكالوريوس في الآداب
البرنامج التخصص في اللغة الإنجليزية والترجمة

أ.م.د. محمد عبد الحليم
رئيس قسم الآداب

2	جامعة	اختياري	-	2	مقدمة عن القانون التجاري الدولي	01OP-405
2	جامعة	اختياري	-	2	المنظمات والأسواق المالية	01OP-406

الخطط الدراسية للمستوى الرابع
الفصل الدراسي الثاني

أ - المقررات الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
3	تخصص	اجباري	2	2	الترجمة العلمية	02ENG-401
2	تخصص	اجباري	2	2	كتابة تقارير	02ENG-402
3	تخصص	اجباري	2	2	الكتابة الإبداعية	02ENG-403
3	تخصص	اختياري	2	2	علم لسانيات الإنترنت	01ENG-404
3	تخصص	اجباري	2	2	مشروع التخرج	01ENG-405
2	تخصص	اختياري	-	2	اختياري (1)	
2	جامعة	اختياري	-	2	اختياري (2)	
18 ساعة معتمدة					المجموع	

ب - المقررات الاختيارية: (يختار الطالب عدد (3) ساعة معتمدة من اختياري 1، وعدد (2) ساعة معتمدة من اختياري 2).

عدد الساعات المعتمدة	المتطلبات	نوع المقرر	عدد الساعات التدريسية		اسم المقرر	الكود
			نظري	عملي		
اختياري (1)						
3	تخصص	اختياري	2	2	لغة أعمال السكرتارية بالإنجليزية	02OP-401
3	تخصص	اختياري	2	2	نقليات التحرير الصحفي بالإنجليزية	02OP-402
3	تخصص	اختياري	2	2	اللغة الإنجليزية للتواصل الدولي	02OP-403
اختياري (2)						
2	جامعة	اختياري	-	2	مهارات الحاسب الآلي	02OP-404
2	جامعة	اختياري	-	2	مدخل الي القانون الدبلوماسي والفضلي	02OP-405
2	جامعة	اختياري	-	2	مبادئ التنمية الاقتصادية المستدامة	02OP-406

التاريخ: ٢٥/١١/٢٥



مقرح اللجنة الأكاديمية للرجوع التمس في الآداب
البرامج التخصصية لغة الإنجليزية والترجمة

Handwritten signature and initials.

Handwritten signature: أبو بكر محمد العبدوي

المحتوى العلمي للمقررات الدراسية

المستوى الأول

الفصل الدراسي الأول - المقررات الإجبارية

مدخل إلى القواعد الإنجليزية (مقرر إجباري) (01ENG-101)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعزيز مهارات الطلاب في استخدام التراكيب النحوية
- مراجعة القواعد التي قاموا بدراستها في مراحل التعليم ما قبل الجامعي
- التعرف على الأشكال والاستخدامات المختلفة للتراكيب النحوية وكيفية تطبيقها في التواصل
- التعرف على مكونات الجملة الإنجليزية الصحيحة.
- فهم أنواع الجمل المختلفة وكتابتها بالشكل الصحيح

استماع ومحادثة (1) (مقرر إجباري) (01ENG-102)

يهدف هذا المقرر إلى:

- إعطاء الطلاب الفرصة لتوطيد مهاراتي الاستماع والتحدث.
- تزويد الطلاب بالمهارات الشفوية والسماعية اللازمة للتواصل بين الأشخاص في مجموعات مختلفة الميقات والحالات
- تزويد الطلاب باستراتيجيات شفوية وسماعية ومنها على سبيل المثال، استخدام المخططات الرسومية لفهم وتذكر المعلومات السمعية

صوتيات (1) (مقرر إجباري) (01ENG-103)

يهدف هذا المقرر إلى:

- أن يدرس الطلاب مقدمة عن علم الصوتيات ويتعرف على الأنواع المختلفة للأصوات في اللغة الإنجليزية
- أن يدرس الطلاب الأعضاء المسؤولة عن الكلام ومعرفة الأصوات التي ينتجها كل عضو من هذه الأعضاء
- أن يكون الطالب قادرا على فهم المحادثات باللغة الإنجليزية.
- أن يتمكن الطالب من معرفة مدى اتقاع المتحدث باللغة الإنجليزية لقواعد النطق الصحيح.
- أن يكون الطالب قادرا على التواصل الشفهي باللغة الإنجليزية في المواقف الحياتية المختلفة بصورة صحيحة.
- أن يكتسب الطالب مهارات التعبير والتفكير العلمي.

أساسيات الترجمة (مقرر إجباري) (01ENG-104)

يهدف هذا المقرر إلى:

مترجم اللغة الناطقة لدرجة البكالوريوس في الآداب
البرامج التخصصية اللغة الإنجليزية والترجمة

إشادة من
مجلس إدارة الجامعة
09/10/2021



د. محمد عبد الحميد
27/10/2021

- الإمام بمفهوم الترجمة وأهم مدارسها ونظرياتها
- التدريب على الترجمة واكتساب مهاراتها
- فهم المعارف والمفاهيم الأساسية في مجالات الترجمة
- فهم النصوص في المجالات الحديثة المختلفة ومعرفة الأساليب والتقنيات المناسبة لترجمتها.
- توظيف المعلومات والمفاهيم التي درسها الطالب في مجال العمل
- ترجمة النصوص من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية والعكس بطريقة صحيحة.

اللغة العربية (نحو وتعبير 1) (مقرر إجباري) (01ARB-105)

يهدف هذا المقرر إلى:

- معرفة بعض أسس وقواعد اللغة العربية لكي يتمكن من التعبير عن أهم الموضوعات الأدبية بأسلوب راق.
- دراسة المعنى للمجول والمبنى للمعلوم في اللغة العربية
- التعرف على أهم سمات الأدب الحديث
- معرفة استخدامات عمدة الرصد والقطع وأشكالها المختلفة سواء في بداية أو وسط أو آخر الكلمة
- التعبير عن فهم النصوص الأدبية وتمثيلها بشكل صحيح

المستوى الأول

الفصل الدراسي الأول - المقررات الإختيارية

الفن المصري القديم (العصر الفرعوني) (مقرر اختياري) (01OP-101)

في نهاية هذا المقرر سيكون الطالب على دراية تامة بالحضارة المصرية القديمة وفنونها وتطور نهر النيل بها والحكم ومكافة الملك وسمات الفن المصري القديم من نحت وتصوير وصناعة والعوامل التي أثرت عليه والصناعات في مصر القديمة.

علاقات عامة (مقرر اختياري) (01OP-102)

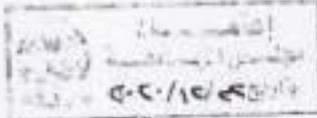
يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على مبادئ وأسس العلاقات العامة وفي توجيه آرائهم حول مستقبلها من خلال مشاريع إلكترونية أو غير إلكترونية، أو عرض منتجاً لجمهور معين وخلال حالة إيجابية حوله.
- التعرف على تاريخ العلاقات العامة.
- فهم أهمية دور العلاقات العامة
- التحليل الصحيح لأسس ومبادئ العلاقات العامة

قراءة وكتابة (مقرر اختياري) (01OP-103)

يهدف هذا المقرر إلى:

مقررات الكلية العلمية لدرجة البكالوريوس في الآداب
البرنامج التخصصي لغة الإنجليزية والترجمة



بسم الله الرحمن الرحيم
أولاً: الحمد لله رب العالمين
ثانياً: أذكر الله جل جلاله
ثالثاً: أذكر من نعمة الله عليّ
رابعاً: أذكر من فضل الله عليّ
خامساً: أذكر من عظمة الله عليّ
سادساً: أذكر من كرم الله عليّ
سابعاً: أذكر من سخاء الله عليّ
ثامناً: أذكر من جوده الله عليّ
تاسعاً: أذكر من عفو الله عليّ
عاشراً: أذكر من رحمة الله عليّ
الحمد لله رب العالمين



- التعرف على المفاهيم الأساسية التي تتضمنها القراءة والكتابة والتنزيب عليها من خلال الأنشطة المقترحة لتعميقها وتطويرها عند الطلاب.
- دراسة نصوص قصيرة بهدف تعريف الدارس على أجزاء الكلام والكلمات المتضادة والمترادفة والأسماء المركبة الموجودة بهذه النصوص.
- معرفة طرق التعبير عن نفس الفكرة بطرق مختلفة معرفة المعاني الصحيحة للكلمة من خلال فهم سياق النص.
- فهم القواعد النحوية القارئة لكتابة موضوع تعبير وعرض أفكاره بصورة صحيحة.
- استخدام المفردات في سياقات مختلفة ومعرفة طرق ربط الجمل باستعمال أدوات الربط المختلفة كما يتم إرشادهم إلى الأساليب المختلفة لتكوين الأفكار المتعلقة بالموضوع المراد التعبير عنه.
- دراسة أساليب الكتابة الوصفية.
- التمكن من فهم النص بعد قراءته بشعور وإتقان وتلخيص أهم الأفكار التي يشتمل عليها.
- التعرف على أنواع النصوص المختلفة والفرق في طرق كتابتها.

مهارات الاتصال (مقرر اختياري) (01OP-104)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على أهمية وأسس ومبادئ مهارات الاتصال.
- التعرف على مهارات التواصل الفعال المختلفة.
- فهم كيفية تطوير هذه المهارات بشكل فعال.

مهارات العروض التقديمية باللغة الإنجليزية (مقرر اختياري) (01OP-105)

يهدف هذا المقرر إلى:

- أن يكون الطالب قادراً على فهم العمليات الأساسية في العروض التقديمية بالإنجليزية.
- تحفيز قدرات الطالب في التعبير عن ذاته بالإنجليزية بأسلوب جيد والتحدث بطريقة صحيحة فعالة.
- أن يكتسب الطالب مهارات اتخاذ القرار وأساليب حل المشكلات بالإنجليزية والعمل مع الناس من مختلف الثقافات.
- أن يعرف الطالب طبيعة التواصل الجماهيري ومناقشة الموضوعات المختلفة.
- أن ينجح الطالب في تطبيق مهاراته في الإنجليزية في المواقف الحياتية المختلفة التي قد تواجهه.
- أن يتمكن الطالب من اتباع الخطوات العلمية الصحيحة في التواصل بالإنجليزية عند التعامل مع الآخرين.

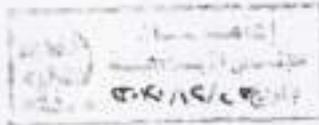
المستوى الأول

الفصل الدراسي الثاني - المقررات الإجبارية

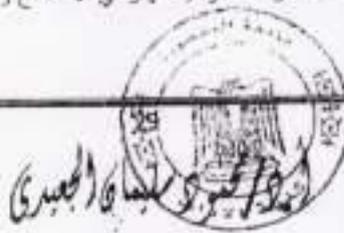
استماع ومحادثة (2) (مقرر إجباري) (02ENG-101)

يهدف هذا المقرر إلى:

- إعطاء الطلاب الفرصة لتوطيد مهاراتي الاستماع والتحدث.



مترجم اللجنة الداخلية لدرجة الليسانس في الآداب
المرجع التخصصي لغة الإنجليزية والترجمة



(٢٠٢٣/١٠/٢٠)

- تزويد الطلاب بالمهارات الشفوية والسماعية اللازمة للتواصل بين الأشخاص في مجموعات مختلفة السياقات والحالات
- تزويد الطلاب بامسراتهجيات شفوية وسماعية كاستخدام المخططات الرسومية لهم وتذكر المعلومات السماعية

الترجمة من الإنجليزية إلى العربية (مقرر إجباري) (02ENG-102)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تدريس القواعد اللازمة للترجمة وتدريب الطلاب على استخدامها بفاعلية
- الإلمام بمفهوم الترجمة وأهم مدارسها ونظرياتها
- فهم المعارف والمفاهيم الأساسية في مجالات الترجمة
- ممارسة الترجمة من الإنجليزية إلى العربية بالتطبيق على أنواع مختلفة من النصوص كتشخيص الرياضية والسياحية وغيرها وذلك بغرض إلقاء المعينات اللغوية لدى الطلاب

صوتيات (2) (مقرر إجباري) (02ENG-103)

يهدف هذا المقرر إلى:

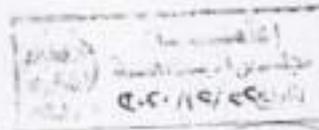
- دراسة علم الصوتيات ومعرفة أنواع الأصوات الإنجليزية المختلفة
- دراسة الأعضاء المسؤولة عن الكلام ومعرفة الأصوات التي ينتجها كل عضو من هذه الأعضاء
- القدرة على فهم المحادثات باللغة الإنجليزية
- التواصل الشفهي باللغة الإنجليزية واكتساب مهارات التعبير والتفكير العلمي
- القدرة على التواصل والتطيق الشفهي بطريقة صحيحة

حقوق الإنسان والموطنة (مقرر إجباري) (02LAW-104)

يهدف هذا المقرر إلى:

- الإلمام بأهمية حقوق الإنسان والنشأة التاريخية لذلك الحقوق والعدارس الفقهية، واحكام الاتفاقيات الدولية الخاصة بحقوق الانسان والمنظمات الدولية العالمية والإقليمية للتعلمة على حيلة تلك الحقوق، وموقف المنصور المصري من حقوق الإنسان وحقوق الإنسان في الشريعة للإسلامية
- الإلمام بالنظريات المتعلقة بأسس حقوق الإنسان وتطويرها
- التعرف على أساسيات المسائل الدولية والإقليمية والوطنية لحقوق الإنسان
- معرفة معلومات تلمسية عن بعض مؤلف الحقوق
- الإلمام بمفهوم حقوق الإنسان في الإسلام

تاريخ إنجلترا باللغة العربية (مقرر إجباري) (02HIST-105)



أ.م.د. عمرو عبد الجباري
(٢٠٢٠/١١/١٩)

مقرر الترجمة اللغوية لدرجة البكالوريوس في الآداب
البرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة

بمعرض مقرر تاريخ إنجلترا لدراسة الحقائق التاريخية المتعلقة بتاريخ إنحسرا من تواريخ وأحداث وشخصيات هامة بالإضافة إلى مصطلحات تاريخية. كما يتناول المقرر الفترات الرئيسية لتطور بريطانيا عبر مختلف فترات حكم العائلات الملكية المختلفة. وبالنسبة المقرر سوف يتمكن الطالب أو الطالبة من:

- التعرف على السمات الجغرافية الرئيسية لبريطانيا وإيرلندا
- التعرف على التأثيرات الثقافية المختلفة التي ساهمت في صنع بريطانيا العظمى.
- وصف التجارب والتطورات التي قامت بها الحكومة البريطانية في النهاية حكم بريطانيا العظمى والتي أثرت فيما بعد على الحكومات في جميع أنحاء العالم.
- عقد مقارنات بين التجربة التاريخية لإنجلترا والتي أثرت فيها عوامل اقتصادية وسوسية وبنية واجتماعية وصكورية والوقت الحالي المعاصر للمملكة المتحدة.
- شرح مكونات "الحداثة" والتعرف على العوامل التي تسبب الاختلاف بين "العالم القديم" وعالمنا الحديث، وكيف ومتى ظهر هذا الاختلاف لأول مرة.

المستوي الأول

الفصل الدراسي الثاني- المقررات الاختيارية

مدخل إلى علم الاقتصاد (مقرر اختياري) (02OP-101)

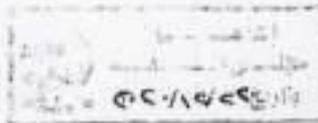
يهدف هذا المقرر إلى

- تعريف الطلاب معنى علم الاقتصاد، فالإقتصاد هو علم من العلوم الاجتماعية الذي يدرس السلوك البشري والرفاهية كعلاقة بين المقاصد والأهداف التي لها استعمالات بديلة، وبين الموارد المتاحة المحدودة والنفرة.
- التعرف على تاريخ علم الاقتصاد قديماً وحديثاً
- فهم المواضيع المختلفة المتعلقة بعلم الاقتصاد
- تدريب الطلاب على التحليل الصحيح للمشهد الاقتصادي للبلد
- فهم تأثير التغيرات الثقافية والاجتماعية والسياسية على اقتصاد الدول
- التعرف على للتغيرات الاقتصادية وعلاقتها بالحروب
- تعزيز مهارات المعرفة والقيم والتدريبات الذهنية والمهارات المهنية والمهارات العامة لدى الطلاب

مهارات الاتصال في البيئة المهنية (مقرر اختياري) (02OP-102)

يهدف هذا المقرر إلى

- تعريف الطلاب على أهمية وأسس ومبادئ مهارات الاتصال و هي المهارات المستخدمة في الحياة العملية، والتي ينقل بموجبها الشخص أفكاراً أو مفاهيمها أو معلومات لشخص آخر عن طريق رسائل كتابية أو شفوية مصحورة بتعبيرات الوجه، ولغة الجسد وعن طريق إحدى وسائل الاتصال، تزيير الشخص الآخر بدوره على تلك الرسالة وفقاً لقيمه لها.
- التعرف على مهارات التواصل الفعال المختلفة في البيئة المهنية
- فهم كيفية تطوير هذه المهارات بشكل فعال



مترجم للغة الإنجليزية لدرجة البكالوريوس في الآداب
البرامج التخصصية لغة الإنجليزية والترجمة



د. عمرو سليمان الجبوري

(٧٠٠٠٧٧٤)

- بحث الطلاب على البحث والتحليل والاستنتاج خلال التعريفات المتعددة على تطبيقات الموردولوجي.

استماع ومحادثة (موضوعات متخصصة 1) (مقرر إجباري) (01ENG-203)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تدريب الطلاب بشكل دوري وفعال على مهارات الاستماع والتحدث المختلفة من خلال تدريبات متنوعة ووحدة باللغة الإنجليزية عن موضوعات معاصرة.
- التعرف على أساسيات الاستماع والمحادثة المختلفة.
- فهم المواضيع المختلفة والممارسة على تدريبات متخصصة عن الاستماع والمحادثة.
- التحليل الصحيح لتلك الوحدات باللغة الإنجليزية.

لغة أجنبية ثانية (1) (فرنسية - ألمانية - صينية - إيطالية) (مقرر إجباري) (01ENG-204)

يهدف هذا المقرر إلى تدريس الأنواع المختلفة من الجمل البسيطة والعركبة والمعقدة في اللغات المستهدفة (فرنسية - ألمانية - صينية - إيطالية) ويتم تدريب الطلاب على الطرق الفنية لعليات مسح العمل ثم استخدامها في كتابة فقرات كاملة تتعلق بمواضيع حياتية ومن أهداف المقرر أيضا تعريف الطلاب على مجموعة من الأسرانيات والمهارات المتعلقة بالقراءة وكذلك تحسين النطق وتطوير القدرة على التحدث باللغات المستهدفة السالف ذكرها.

الترجمة من العربية إلى الإنجليزية (مقرر إجباري) (01ENG-205)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على أهم مبادئ الترجمة من العربية إلى الإنجليزية.
- تعريف الطلاب على أهم المسطحات والاختصارات.
- تعريف الطلاب على الصعوبات والتحديات التي قد تواجههم أثناء ترجمة النصوص وذلك عبر ترجمة العديد من النصوص المتخصصة.
- تعريف الطلاب بأهم إشكاليات الترجمة من العربية إلى الإنجليزية بالإضافة إلى أهم المعاجم والقواميس المتخصصة.

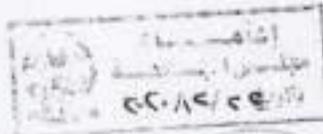
المستوي الثاني

الفصل الدراسي الأول - المقررات الاختيارية

فلسفة اللغة الإنجليزية (مقرر اختياري) (01OP-201)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على فلسفة اللغة الإنجليزي وترتكز فلسفة اللغة على دراسة للتفكير البشري بناء على الرموز اللغوية التي يستطيع العقل تشكيلها وتناولها.
- التعرف على تاريخ فلسفة اللغة قديما وحديثا.
- فهم المواضيع المعقدة المرتبطة بفلسفة اللغة.



مترجم اللغة الإنجليزية لترجمة الكيمياء في الآداب
الترجمة التخصصية اللغة الإنجليزية والترجمة

- التحليل الصحيح للتكرار البشري بناء على الرموز اللغوية المتداولة.

مقدمة في المسرح الإنجليزي (مقرر اختياري) (01OP-202)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على المسرح الإنجليزي وأهم مدارس المسرح الإنجليزي ورواده
- تعريف الطلاب على أهم أبناء الحركات الأدبية المختلفة الذين أثروا في المسرح الإنجليزي بأصنافهم المتباينة مع التحليل اللغوي لتلك الأصناف.
- التعرف على تاريخ التيارات الأدبية في المسرح الإنجليزي قديما وحديثا
- فهم المواضيع المختلفة في المسرح الإنجليزي والتعبيرات من خلال هذه التيارات.

الترجمة الطبية (مقرر اختياري) (01OP-203)

يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على ترجمة المصطلحات الطبية المتخصصة من الإنجليزية للعربية والعكس وذلك لتأهيل الطلاب لمواكبة احتياجات التواصل في المجال الطبي والرعاية الصحية. كما يهدف إلى تدريب الطلاب على تحليل اللغة العلمية والتعليمية للنصوص الطبية للوقوف على المشكلات السببسية التي تواجه المترجم الطبي من حيث المعنى والتركييب واختيار استراتيجيات الترجمة المناسبة للتعلم على هذه المشكلات. وايضا يهدف إلى تدريس المصطلحات الطبية الأساسية المتعلقة بالوظائف الطبية ومسببات الأمراض وأجزاء الجسم والأقسام داخل المستشفيات وأنواع الأجهزة الطبية والأشعة التشخيصية ويهدف إلى تدريب الطلاب على ترجمة نصوص متنوعة كالمقالات والتقارير الطبية وتاريخ الحالات المرضية والاستبيانات والفروشات والنشرات الطبية.

الفن المصري القديم (العصر القبطي) (مقرر اختياري) (01OP-204)

يعتوي هذا المقرر على نبذة مفصلة عن بداية ونشأة الفن القبطي في مصر وكذلك الروافد الفنية والحضارية التي استقى منها سمته وأيضاً نظرة عامة على المادج التي تضم مجالات الفن القبطي المختلفة في النحت والتصوير الجداري والعمارة.

العلاقات الدولية (مقرر اختياري) (01OP-205)

يهدف هذا المقرر إلى:

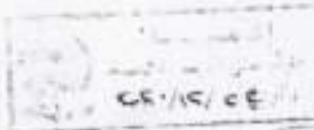
- تعريف الطلاب على علم العلاقات الدولية والعلاقات الدولية هي تفاعلات تتميز بأن أطرافها أو وحداتها السلوكية هي وحدات دولية.
- التعرف على تاريخ العلاقات الدولية
- أهم استراتيجيات العلاقات الدولية قديما وحديثا.
- التحليل الصحيح للمشاهد الدولي.

اللغة الإنجليزية وتكنولوجيا المعلومات (مقرر اختياري) (01OP-206)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على أهم استخدامات اللغة الإنجليزية في عالم تكنولوجيا المعلومات.
- التعرف على تاريخ تكنولوجيا المعلومات قديما وحديثا
- فهم أهم المفردات والمصطلحات والاختصاصات المختلفة الإنجليزية الخاصة بتكنولوجيا المعلومات.

مقرح القائمة الداخلية لترجمة النصوص في الآداب
الترجمة الخاصة باللغة الإنجليزية والترجمة



- فهم الأوامر المختلفة باللغة الإنجليزية المتعلقة بتكنولوجيا المعلومات.

إعلام محلي ودولي (مقرر اختياري) (01OP-207)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على الإعلام المحلي والإعلام الدولي وشير الإعلام الدولي إلى التحليل النقالي والاقتصادي والسياسي والتنقسي للمناخ الاتصالية وتأثيرها بين الدول.
- يركز بشكل أكبر على الجوانب العالمية لوسائل الإعلام والأنظمة الاتصالية وتكنولوجيا أكثر من التركيز على القضايا المحلية أو الوطنية.
- التعرف على تاريخ الإعلام المحلي قديماً وحديثاً.
- فهم ماهية الإعلام الدولي قديماً وحديثاً.
- التحليل المسحوق للأحداث الحالية في الإعلام.

المستوي الثاني

الفصل الدراسي الثاني- المقررات الإجبارية

قواعد متقدمة (مقرر إجباري) (02ENG-201)

يهدف هذا المقرر إلى البحث المتقدم في مفاهيم ومصطلحات نحوية لها علاقة بالتركيبات والوظائف النحوية المختلفة منها على سبيل المثال: الاسم والصفة والفعل والفاعل والمفعول والجمل القصيرة، بالإضافة إلى ذلك، يتضمن المقرر الدراسي مناقشة الاستخدام النحوي في اللغة المكتوبة والمنطوقة إلى جانب التعرف على الطرق الحديثة في تدريس مادة القواعد والنحو والنحول في مناسقات لها علاقة بالتغيرات النحوية التي تطرأ على اللغة المستخدمة حديثاً وكذلك مفهوم اللغة المتعارف عليها.

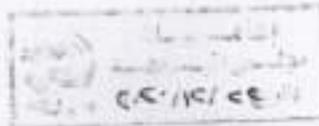
اللهجات الإنجليزية (مقرر إجباري) (02ENG-202)

يهدف هذا المقرر إلى:

- دراسة اللهجات الإنجليزية دراسة كافية من منظور لغوي متخصص حيث تنشأ اللهجات عن اللغات المختلفة وانحرافها شيئاً فشيئاً عنها، وعندما يصبح هذا الانحراف كبيراً عن اللغة الأم ترتقي اللهجة لتصبح لغة قلعة بعد ذلك، وهكذا تنشأ اللغات المختلفة عن اللغات الأم، مروراً بمرحلة كانت تسمى بلهجات مختلفة.
- التعرف على تاريخ اللهجات الإنجليزية قديماً وحديثاً.
- فهم أنواع اللهجات المختلفة والتعرف على الاختلافات الجوهرية بينهم.
- تدريب الطلاب على اللهجات المختلفة وذلك عبر التدريب العملي المكثف.
- تقديم نماذج عن أهم اللغويين الذين كتبوا عن اللهجات الإنجليزية.
- فهم تأثير التغيرات الثقافية والاجتماعية وكذلك الصراعات السياسية على اختلاف اللهجات.

استماع ومحادثة (موضوعات متخصصة 2) (مقرر إجباري) (02ENG-203)

يهدف هذا المقرر إلى:



مخرج اللغة الإنجليزية لدرجة البكالوريوس في الآداب
البرنامج التخصصي لغة الإنجليزية والترجمة



- تعزيز وتطوير مهارات الاستماع والمناقشة لدى طلاب المستوى الثاني وذلك عبر التدريب العملي المكثف واستخدام أحدث التقنيات والتموينات وإصدارات الكتب المتخصصة.
- تعزيز مهارات المعرفة والفهم والفقرات الأدبية والمهارات المهنية والمهارات العلمية لدى الطلاب.

الترجمة الأدبية (مقرر إجباري) (02ENG-204)

يهدف هذا المقرر إلي

- تعريف الطلاب على أهم مبادئ وأسس الترجمة الأدبية، وتعد الترجمة الأدبية من أرقى وأصعب أنواع التراجم، ويأتي الرُّقْيُ من طبيعة تلك الترجمة؛ فهي تنصبُّ على نقل تراث فني، وثقافي، وقصصي، من اللغات الأخرى.
- فهم العديد من المفردات والمصطلحات المتداولة في التراجم الأدبية
- تدريب الطلاب على كيفية ترجمة المفردات وصياغة الجُمْل، وفي الوقت ذاته كيفية نقل مشاعر وأحاسيس للكتاب.
- فهم إشكاليات الترجمة الأدبية
- تقديم نماذج عن أهم النصوص الأدبية وترجمتها
- معرفة أهم التقنيات المعتمدة في ترجمة الأعمال الأدبية
- التعرف على أهم المعالجم والتوليس الأدبية المتخصصة

لغة عربية (نحو وتعبير 2) (مقرر إجباري) (02ENG-205)

في نهاية هذا المقرر يتعرف الطالب على

- الكلام والكلم وأقسام الكلمة في النحر العربي وعلامات كل قسم.
- الإعراب وأنواعه والعلامة الأصلية لكل نوع
- الإعراب: ظاهر ومقدر ومواضع ذلك
- البناء والقسمه وعلاماته الأصلية
- ما يعرب بالعلامات الفرعية نهاية عن العلامات الأصلية (الأسماء الستة - المشدود - الخ)
- النكرة والمعرفة وأقسام المعرفة
- الميزان الصرفي.
- الثقل المكفي.

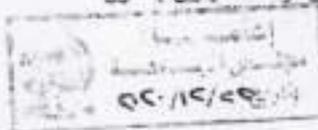
المستوي الثاني

الفصل الدراسي الثاني- المقررات الاختيارية

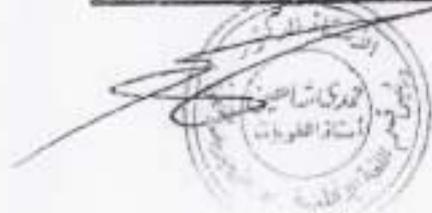
ترجمة أمم متحدة (مقرر اختياري) (02OP-201)

يهدف هذا المقرر إلي

- تعريف الطلاب على أسس ومبادئ ترجمات الأمم المتحدة ومؤثراتها وفي الأسس الترجمة القومية والتحريرية لتلك المؤتمرات حيث تعد الأمم المتحدة كغير شؤطف للمهنيين اللغويين في العالم. فقامت من أولئك المهنيين بحلزون في إدارة شؤون الجمعية العلمية والمؤتمرات في نيويورك وجنيف وفيينا ونيروبي.
- التعرف على تاريخ ترجمات الأمم المتحدة كتيماً حثيثاً



مقرح الامانة مداخلية لدرجة البكالوريوس في الآداب
البروتاج التخصصي اللغة الانجليزية والترجمة



د. محمد عبد المنعم الجبيري
(٢٩٤٣٧)

- ترجمة نصوص من مؤتمرات الأمم المتحدة
- تعزيز مهارات المعرفة والفهم والقدرة الذهنية والمهارات المهنية والمهارات العلمية لدى الطلاب
- معرفة أهم الاختصارات الدارج استخدامها في تراجم الأمم المتحدة
- معرفة أهم المفردات والمصطلحات المتداولة في تراجم الأمم المتحدة

المراسلات التجارية والمصطلحات (مقرر اختياري) (02OP-202)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب معنى الرسائل التجارية
- فهم أهمية الرسائل التجارية
- تعريف الطلاب على أنواع وخصائص المراسلات التجارية والإدارية والتي تشكل واحداً من أهم عوامل قوة المنظمة، وتقع مسؤولية كتابة وإخراج هذه المراسلات بلهجي صورة على عاتق الموظف المسؤول وبمشاركة إشرافيه من قبل السكرتير
- معرفة معنى بعض مفردات ومصطلحات الرسائل الإدارية

الكتابة الأكاديمية (مقرر اختياري) (02OP-203)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على خصائص ومواصفات الكتابة الأكاديمية والتي تختلف عن الأنواع الأخرى للكتابة في ثلاثة أمور هي: الجمهور، والأسلوب، والهدف أو الغرض من الكتابة. وينطبق هذا على البحوث التي تعد للحصول على درجة الماجستير أو الدكتوراه
- فهم أهم الأخطاء المتداولة في الكتابة الأكاديمية
- التعرف على أهم علامات الترقيم والروابط في الكتابة الأكاديمية
- التعرف على طريقة توثيق المراجع في الكتابة الأكاديمية
- تقديم نماذج عن أهم الكتابات الأكاديمية المحترفة

إدارة المشروعات والاقتصاديات (مقرر اختياري) (02OP-204)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب أسس وفنون إدارة المشروعات والاقتصاديات وأنواعها المختلفة
- تعزيز مهارات المعرفة والفهم والقدرة الذهنية والمهارات المهنية والمهارات العامة لدى الطلاب
- تعزيز الحس الإداري لدى الطلاب وتدريبهم على التحليل الصحيح للمشهد الاقتصادي للبلد

العولمة الاقتصادية والسياسة الدولية (مقرر اختياري) (02OP-205)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب معنى العولمة الاقتصادية ومظاهرها والقوى المؤثرة عليها فالعولمة الاقتصادية مصطلح حديث مشتق من التطورات العلمية التي شهدتها العالم، وخصوصاً في مجال الأعمال، والاقتصاد الذي أدى إلى نمو

مخرج الكلية المتقدمة ترجمة النصوص في الآداب
الترجمة التخصصي لغة الإنجليزية والترجمة

التخصص: الآداب
الترجمة التخصصي لغة الإنجليزية والترجمة
٢٠٢٤/١٢/٢٠



- تجاري، وصناعي عن طريق توفير المعدات والآلات للقيام بالمعبد من الأعمال التي كانت تحتاج إلى وقت وجهود مقترنة بالوقت الحالي.
- فهم أسس ومظاهر العولمة السياسية والتي تبرز بشكل كبير الهيمنة التي تفرضها دول العالم القوية على الدول النامية والضعيفة من خلال التأثير في اقتصاداتها ونفعها لاختلاف مواقف ترضي تلك الدول بما يتناسب مع تحقيق مصالحها، ودون النظر إلى الرأي العام في الدول الضعيفة، مما يؤدي إلى إثارة الفللال والاضطرابات.
 - تدريب الطلاب على التحليل الصحيح للمشهد السياسي والدولي للبلد.

تاريخ مصر القديم (مقرر اختياري) (02OP-206)

يهدف هذا المقرر إلى:

- التعرف على أهمية موقع مصر ومميزاته.
- التعرف على تسميات التاريخ المصري القديم ومصادره.
- تحديد عصور ما قبل التاريخ وسالتها.
- فهم أهمية الدور الذي لعبته الكثافة السكانية ووحدة اللغة في الحفاظ على استمرارية التاريخ والدولة المصرية القديمة.
- معرفة أسباب ظهور نظام الأزمات الفرعونية الحاكمة في تاريخ مصر القديم.

المستوي الثالث

الفصل الدراسي الأول – المقررات الإجبارية

مقدمة في لغة الأعمال بالإنجليزية (مقرر إجباري) (01ENG-301)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على العالم المتغير للتجارة والأعمال.
- دراسة أشهر المصطلحات والمفردات المستخدمة في مجال إدارة الأعمال.
- استخدام هذه المصطلحات والمهارات بشكل سليم.
- دراسة الطلاب للوحدات المتعلقة بمجال التجارة والأعمال.
- التعرف على مفردات عالم الأعمال والتجارة.
- فهم مهارات التواصل الفعلى والعروض الفعالة والاختصاصات.

قواعد متخصصة (مقرر إجباري) (01ENG-302)

في نهاية هذا المقرر يكون الطالب قادراً على:

- التعرف على مبادئ القواعد المستخدمة والمتداولة في المجالات المتخصصة ومنها على سبيل المثال لا الحصر: الإعلام والقانون والخطاب الديني والسياسي.
- تطبيق هذه القواعد في المجالات سابقة الذكر من خلال تمج الطلاب في ورش عمل تطبيقية.
- تدريب الطلاب على تطبيق المهارات المكتسبة خلال عملية التعلم في مواقف حياتية مختلفة.

إدارة المكتبة
جامعة المنصورة
تاريخ: ٢٠٢٠/١٢/٢٥

د. محمد سليمان الجبوري

- تمكين الطلاب من القيم والكتابة النقدية لنصوص مختلفة وكذلك الكتابة الإبداعية لإنتاج نصوص جديدة.

الترجمة للأغراض الدبلوماسية والمؤتمرات (مقرر إجباري) (01ENG-303)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعزيز مهارات الطلاب اللذين يكونون أن يصبحوا مترجمين دبلوماسيين وفي السفارات المختلفة.
- تنمية الحسيلة اللغوية عند الطلاب وطى وجه الخصوص المفردات والمصطلحات الدبلوماسية ومفردات المؤتمرات.
- تعريف الطلاب على أهم التغييرات الاجتماعية والسياسية للبلدان المختلفة وكيفية ترجمة هذه التغييرات في الترجمة بروح معاصرة وتراكيب جديدة.
- التعرف على قواعد الترجمة السياسية والدبلوماسية.
- فهم أنواع الجمل المختلفة وخاصة تلك التي في إطار مناخ سياسي أو مؤتمرات.
- ترجمة هذه الجمل بشكل صحيح.

علم اللغويات الحاسوبية (مقرر إجباري) (01ENG-304)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعزيز مهارات علم اللغويات الخاصة بالحاسوب لدى الطلاب وذلك خلال التحليل للمعز لكيفية استقبال هذه المعينات للأوامر والاصطلاحات اللغوية المختلفة من منظور لغوي بحت.
- تمكين علماء اللغة والمتخصصين من الحصول على طابع آخر للتفكير في علوم الذكاء الاصطناعي وذلك من خلال الفهم الحسوبي للغة.
- التعرف على أهم قواعد علم اللغويات الحسوبي.
- فهم أنواع الأوامر الحاسوبية المختلفة وكيف يتم التعامل معها عن طريق الحاسب.
- التعامل مع هذه الجمل والأوامر بشكل صحيح.

علم اللسانيات الجنائية (مقرر إجباري) (01ENG-305)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على علم اللسانيات الجنائية وهو منتهي أصيل في علوم اللغويات وذلك من خلال تفسيرات المعاني المنكورة في إطار قانوني.
- دراسة النصوص القانونية في علم اللسانيات الجنائية من منظور لغوي ومعرفة مدى تأثير اللغة في مجرى التحقيقات الجنائية والشرعية.
- فهم التفسيرات المختلفة للجمل في علم الألة والاثباتات.
- دراسة أهم القضايا التي أثارها جدلا واسعا وذلك بغرض أعاده النظر في هذه القضايا من منظور لغوي ودراسة الدور الفعال للغة في طرح تفسيرات وتحليلات مختلفة لتلازمات الأحداث الجنائية.

إشهاد
مؤسس الجامعة
٢٠١٤/٥/٢٠



مقرح الكلية المنظمة لدرجة الليسانس في الآداب
مقرح المجلس للغة الإنجليزية والترجمة

المستوى الثالث

الفصل الدراسي الأول - المقررات الاختيارية

أدب عالمي مقارن (مقرر اختياري) (01OP-301)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على المدارس المختلف للأدب العالمي بغرض الحث على التفكير الإبداعي في العملية المقارنة بين الدراسات الأدبية المختلفة.
- دراسة العديد من مدارس الأدب العالمي المقارن ومنها المدرسة الفرنسية، والألمانية والأمريكية.
- تعريف الطلاب على أصول صعود وهبوط العديد من المدارس الأدبية والأنواع الأدبية المختلفة.
- فهم عناصر التحليل الأدبي لأكثر من صل من ثقافات مختلفة في إطار مقارن.

الترجمة السياسية (مقرر اختياري) (01OP-302)

يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على ترجمة نصوص سياسية ترجمة صحيحة خالية من الأخطاء من الإنجليزية للعربية والعكس. ويتضمن المقرر تدريس بعض النظريات الهامة وتطبيقها على بعض النصوص السياسية بشكل جيد ومكثف على المستويات المتووعة للمناق من حيث (الجملة - الفقرة - النص). وأيضا يهدف إلى تدريب الطلاب على استخدام المصطلحات السياسية المختلفة ووضعها في السياق المناسب.

الترجمة الدينية (مقرر اختياري) (01OP-303)

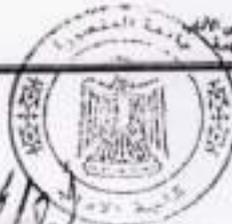
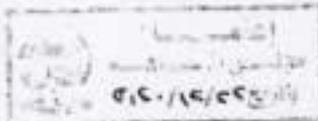
في هذا المقرر يتدرب الطلاب على ترجمة مجموعة واسعة من النصوص الدينية والتركيز على حل المشاكل اللغوية والدينية والصعوبات التي قد يواجهها المترجم في تلك النصوص مع التركيز بشكل خاص على المصطلحات الدينية المختلفة، كما يهدف المقرر إلى معرفة أسس وقواعد ترجمة النصوص الدينية وتحديد الأساليب المستخدمة في ترجمة تلك النصوص. ويشمل التدريب تعريف الطالب بالمصطلحات والمفاهيم الدينية بالغة الصعوبة في اللغة الأم والتي تحتاج إلى تفسير قبل الترجمة وإعداد الطالب بوسيد مفردات ومصطلحات دينية كافية تساعد في ترجمة النصوص الدينية المختلفة.

الفن المصري القديم (العصر الإسلامي) (مقرر اختياري) (01OP-304)

يهدف المقرر إلى تدقيق ما في الفنون الإسلامية من قيم فنية وجمالية والإمام بالعصور والمدارس والطرز الفنية الإسلامية المختلفة ودراسة للعناصر المعمارية المميزة للفن الإسلامي والإمام بعناصر الزخرفة الإسلامية.

التيارات الأدبية الحديثة والمعاصرة (مقرر اختياري) (01OP-305)

يهدف هذا المقرر إلى:



- دراسة التيارات الأدبية الحديثة بشكل معمق ومعاصر وعلاقة هذه التيارات بالتغيرات الحضارية والثقافية والاجتماعية.
- دراسة بعض الرموز الأدبية المعاصرة وكيف أثروا على تطور المواضيع والتقنيات.
- دراسة الطلاب لنصوص كتبها معاصرون في كل المجالات الأدبية المتميزة مثل النرواما والشعر والرواية.
- التعرف على تاريخ التيارات الأدبية قديما وحديثا.
- فهم المواضيع المختلفة والتقنيات خلال هذه التيارات.
- التحليل الصحيح للنصوص من تيارات أدبية مختلفة.

لغة اجنبية ثنائية (2) (فرنسية - ألمانية - صينية - إيطالية) (مقرر اختياري) (01OP-306)

يهدف هذا المقرر الى تدريب الطلاب على استخدام المترادفات و الترجيح بينها و تطبيق ذلك على إنتاج فقرات كاملة في اللغة المستهدفة (فرنسية،المغربية،صينية،إيطالية) وتطوير مهارات الطالب في قراءة نصوص متقدمة باللغات المستهدفة بالإضافة الى على تربيته على بعض المعام و الاستراتيجيات المهمة المستخدمة في القراءة مثل استنتاج معنى الكلمات المبهمة من خلال السياق، كما يهدف الى التركيز بشكل كبير على الأسماء و أدوات المعرفة و النكرة و الجمل البسيطة و المركبة و المعتدة وأساليب المقارنة و كذلك استخدام المبني للمجهول مما ينتج عنه زيادة مسيلة الطالب اللغوية من مفردات اللغات او اللغة المستهدفة.

جغرافية مصر (مقرر اختياري) (01OP-307)

- يهدف هذا المقرر الى:
- التعرف المعمق عن جغرافية البلد واهم الظواهر الطبيعية التي تجذب السياح.
 - التطرق الى سبل تطور السياحة الداخلية والخارجية.
 - التعرف بالمصطلحات الجغرافية والسياحية الضرورية لتأييد الطلاب للتخول في عالم السياحة والإرشاد السياحي.
 - فهم أنواع الخرائط وكيفية القراءة السليمة لها.
 - استخدام المفردات والمصطلحات للجغرافية بشكل صحيح.

المستوى الثالث

الفصل الدراسي الثاني- المقررات الإلزامية

مناهج البحث ودلالة النص (مقرر إجباري) (02ENG-301)

- يهدف هذا المقرر الى:
- تعريف الطلاب على أساسيات مناهج البحث وكيف أنها من طرق حل المشكلات بشكل منظم ومنطقي.
 - تعريف الطلاب على دلالة النصوص المختلفة وكيفية توظيفها لإعطاء معلومات عن شيء ما وعن كيان ما بشكل واضح وبدلالات لغوية معروفة.
 - تفسير الكلمات المنفردة وتفسيرها العرفي وغير العرفي في وسط النجل من خلال دراسة معنى الكلمات والجمل.
 - التعرف على مناهج البحث المنطقية.



مقرر اللغة الألمانية لترجمة النصوص في الآداب
البرنامج التخصصي لغة الإنجليزية وترجمة

- تكريب الطلاب على فهم دلالة النص بصورة لغوية سليمة في إطار علم الدلالة

مادة نظرية الأدب باللغة العربية (مقرر إجباري) (02ARB-302)

يدرس الطالب:

- مفهوم الأدب
- وظيفة الأدب
- الأدوات الفنية للأدب
- تطبيقات من الشعر للنظرية
- تطبيقات من السرد للنظرية

الترجمة المتتابعة (مقرر إجباري) (02ENG-303)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على مبادئ الترجمة المتتابعة وكيف يتمكن الطلاب من الوصول إلى درجة الاحترافية فيها خلال الممارسة عبر بعض النصوص.
- تعزيز قدرة الطلاب على إدارة المواقف الصعبة والأزمات في مراحل مختلفة من الترجمة المتتابعة.
- التعرف على قواعد الترجمة المتبعة وأهم إشكالياتها.
- فهم أنواع الجمل المختلفة وكتابتها بالشكل الصحيح وترجمة هذه الجمل بشكل صحيح.

علم المعاني والتداولية (مقرر إجباري) (02ENG-304)

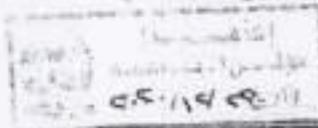
يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على قواعد علم المعاني والتي تعني بشكل خاص بمعنى الكلمات ومعاني الجمل، ومن هنا يكون التركيز على تفسير الكلمات الفردية، تكوين الجمل والأوامر والمعنى الحرفي وغير الحرفي للنص كمنطوق.
- تعريف الطلاب على علم الدلالة وهو دلالة معنى الكلمة أو الجملة في نفس وزمن معين لإيصال رسالة معينة.
- التعرف على مبادئ علم المعاني.
- فهم الاستراتيجيات المختلفة والتي عن طريقها يمكن فهم دلالة النص.
- استخدام هذه المبادئ والاستراتيجيات بشكل صحيح.

الخطابات الرقمية (مقرر إجباري) (02ENG-305)

يهدف هذا المقرر إلى:

- مساعدة الطلاب على فهم وإدراك وسائل التواصل الرقمية.
- توفير نهج ملمعق في تحليل محتويات وممارسات الاتصالات الرقمية.
- شرح كيفية تطبيق المفاهيم التقنيّة في الإعلام والدراسات الثقافية في السياق الرقمي الجديد إلى جانب التحديث الممكنة وإعادة التعريف.



مقرح الكفا المظلة لدرجة البكالوريوس في الآداب
البرنامج التخصصي لغة الإنجليزية والترجمة



- تزويد الطلاب بالأدوات الفهمية والمنهجية لإجراء البحوث الميدانية على خطابات وسائل التواصل الاجتماعي حول مختلف جوانب الهوية الشخصية والجماعية
- تعريف الطلاب بمناهج الإثنوجرافيا الرقمية، وتحليل الخطاب في بيئة الوسائط الرقمية ومفروق ابتكار القرار التقني بين النظريات والأساليب التنموية والجديدة
- تعريف الطلاب على السياقات الصناعية التي تعمل فيها وسائل التواصل الاجتماعي على سبيل المثال الاقتصاد الرقمي والفوري لتلك المنصات ونقد الشركات على شبكات التواصل التشاركية

المستوي الثالث

الفصل الدراسي الثاني- المقررات الاختيارية

قواعد التفكير العلمي (مقرر اختياري) (02OP-301)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعزيز مهارات التفكير العلمي والأدبي المنطقي المنظم لحل مشكلة البحث من أجل الوصول لنتيجة جديدة وغير مسبوقه
- التعرف على إشكاليات البحث العلمي
- فهم كيفية تعزيز التفكير العلمي والمنظم

قانون الأعمال (مقرر اختياري) (02OP-302)

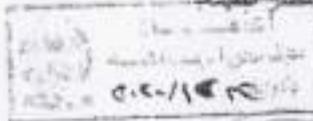
يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على قانون العمل الذي يسير العمل والتجارة ويشمل التنظيمات والقوانين واللوائح ويشترك بشكل مباشر إلى نظم القانون الخاص والقانون العام
- تزويد الطلاب بالمهارات وأدوات اللغة الكافية من أجل النجاح في عالم العمل اليوم.
- التعرف على مفردات وعناصر قانون الأعمال الخاص والعام
- فهم استراتيجيات وكيفية سير الأعمال الحديثة

نهر النيل: جغرافيا وتاريخ (مقرر اختياري) (02OP-303)

يتعرض مقرر جغرافيا حوض النيل للتعريف بأحواض الأنهار، حدود حوض نهر النيل، دول المنابع ودول المصب، تضاريس الحوض، الظروف النباتية والمناخية للحوض، وكذلك الموارد الاقتصادية وعوامل الإنتاج. كما يتضمن مجموعة من الاتفاقيات الدولية المتعلقة بنهر النيل والقوانين المتعلقة لها واقتراحات دول المنابع واقتراحات دول المصب وكذلك تأثير تلك الاتفاقيات الدولية على حصص الحوض. بالإضافة إلى ذلك يتضمن المقرر الدراسي لمحة تاريخية عن تاريخ نهر النيل وأهميته لدى قدماء المصريين. وينتهي المقرر سوف يتمكن الطلاب أو تتمكن اللطائف من:

- معرفة مراحل تطور علاقة مصر بنهر النيل علمياً وثقافياً واجتماعياً واقتصادياً
- زيادة المعرفة بالشأن الإفريقي بصفة عامة ودول حوض نهر النيل بصفة خاصة
- التعرف على أحدث النظريات والتطبيقات العلمية فيما يتعلق بنهر النيل ودول حوض النيل.
- صقل ثقافته أو ثقافتها التاريخية بنهر النيل وأثره على تطور مراحل بناء الحضارة في مصر القديمة



مقرح اللجنة التنفيذية لدراسة المناقش في الآداب
المرجع التخصصي لغة الإنجليزية والفرنسية

د. / محمود سليمان الجبيري
(٢٢٨٧٧١)



ترجمة المصطلحات المهنية (مقرر اختياري) (02OP-304)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على علم ترجمة المصطلحات المهنية مثل مصطلحات السلامة الصناعية، ومصطلحات في هندسة الأمن والسلامة وغيرها.
- معرفة أهم المعاجم والقواميس المختصة بالمصطلحات المهنية.

بنوراما الأدب الإنجليزي الحديث والمعاصر (مقرر اختياري) (02OP-305)

يهدف هذا المقرر إلى:

- التركيز على بنوراما متخصصة عن الأدب الحديث والمعاصر.
- التعرف على أهم الأدباء والشعراء والكتاب الذين أثروا الحياة الثقافية من خلال منهجية مقارنة متقدمة.
- التعرف على عناصر الأدب الحديث والمعاصر.

مصطلحات ولغة إدارة المنشآت السياحية (مقرر اختياري) (02OP-306)

يهدف هذا المقرر إلى:

- حصول الطلاب على العديد من المهارات والمفردات والخبرات التي تمكنهم من إدارة المنشآت السياحية وذلك يرجع إلى كون الهدف الاسمي والأوحد للغة هو إيصال المعلومة والتواصل.
- دراسة الطلاب الإدارة والسياحة من منظور ثقافي مختلف حيث يكون المحور الرئيسي فيه هو الدلالة والإمليويات اللغوية المتخصصة.
- التعرف على الإدارة بمنظور جديد.
- فهم كيفية إدارة المنشآت السياحية.
- التعرف على أهم مصطلحات الخاصة بإدارة المنشآت السياحية.

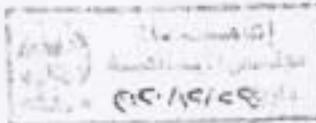
المستوي الرابع

الفصل الدراسي الأول - المقررات الإلزامية

الأدب والعلوم (مقرر إجباري) (01ENG-401)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف طلاب المستوى الرابع على العلاقة بين الأدب والعلوم في ظل التأثيرات المختلفة للعلوم على كافة أشكال الحياة الأدبية والثقافية والاجتماعية والسياسية.
- التعرف على التعريفات المختلفة للعلوم.
- توضيح كيف تم تناول العلوم في الأدب والإيجاب في الأدب من منظور أدبي.



د. منور سليمان (المعيد)

٢٠١٩

- تعزيز مهارات التفكير النقدي والتحليل

أسس التسويق والدعاية بالإنجليزية (مقرر إجباري) (01ENG-402)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على القواعد الأساسية للتسويق والدعاية للوصول إلى فهم أفضل لأليات عمل السوق المحلي والعالمي
- الإجابة على العديد من التساؤلات مثل (من سيشتري منتجاتك؟ من هم عملائك وما هي مواصفاتهم؟ كم مرة أسبوعياً أو يومياً سوف يشتروا منك؟ ما نوع الدعاية المفضل لديهم؟ كيف تطور من نفسك من أجل منافسة أكبر؟).
- التعرف على أسس ومهارات التسويق والدعاية.
- فهم أنواع وحيل التسويق المعاصرة التي تجذب الأنظار سريعاً عن المنافسين الآخرين.
- استخدام هذه الحيل وتطويرها في تدريبات عملية لمنتجات والتسويق لها بطرق مختلفة.

الترجمة القانونية (مقرر إجباري) (01ENG-403)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على الترجمة القانونية وأهدافها ومبادئها الأساسية.
- تعزيز المفردات اللغوية والمصطلحات القانونية لدى طلاب السنوي الرابع.
- تعريف الطلاب على أهم المعاجم والقواميس القانونية المتخصصة.
- التعرف على قواعد ومبادئ الترجمة القانونية المتخصصة.
- التمكن من ترجمة النصوص القانونية المتخصصة بشكل سليم.

مدخل إلى العلوم السياسية (مقرر إجباري) (01ENG-404)

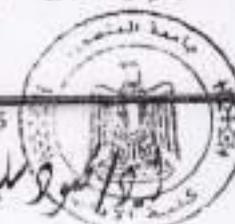
يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على أهم مبادئ وأساسيات العلوم السياسية.
- إبراز أهمية العلوم السياسية حيث أنها تعتبر إحدى تخصصات العلوم الاجتماعية التي تدرس نظرية السياسة وتطبيقها.
- اطلاع الطلاب على مهارات العلوم السياسية والتي تعتمد على وصف وتحليل النظم السياسية ومزاياها السياسي وأثرها على المجتمع. هذه الدراسات تكون غالباً ذات طابع أكاديمي، نظري وعملي.
- إكساب الطلاب القدرة على وصف وتحليل النظم الأساسية المختلفة وأثرها على المجتمع.

الترجمة الفورية (مقرر إجباري) (01ENG-405)

- الترجمة الفورية مادة علمية تعتمد على التدريبات العملية والمشروعات العملية وعلى نظام المحاكاة من خلال المعامل الافتراضية ويكون التقييم في هذه العادة على الأداء العملي دون إجراء امتحان تحريري.
- يدرس الطلاب من خلال هذا المقرر المبادئ الأساسية لمهارات الترجمة الفورية الشفهية ويتدربون على عملية التركيز السمعي والمتابعة اللفظية وسرعة البديهة اللغوية ومهارة التوصيل الشفهي المسموع.

أستاذة
د. منة
٢٠١٩/١٩/٢٠



مقرح اللجنة العلمية لدرجة البكالوريوس في الآداب
الترجمة الفورية للغة الإنجليزية والترجمة

45
د. منة
٢٠١٩/١٩/٢٠

- يتدرب الطلاب على الترجمة والتحليل الخطابي للغة المصدر والتحويل إلى اللغة المستهدفة.
- ممارسة الترجمة الفورية بدرجة من السرعة في الأداء والسلامة في الإنتاج تجعلهم قادرين أن يمارسوا الترجمة الفورية في المحافل الدولية.
- يعتمد المقرر على استخدام سلسلة من النصوص تمثل أنماط المواد الخطابية والتعليمية وكل ما هو عادة يتطلب الترجمة الفورية في جميع المناسبات.
- تطوير الوعي لديك بتحديات الترجمة الشفوية داخل وخارج غرفة الترجمة الفورية.
- نقاش النواحي النظرية المتعلقة بمهنة الترجمة الشفوية وتطوير القدرة على العمل بشكل منفرد لتحقيق المستوى الحرفي المطلوب.
- تحسين مهارات الترجمة الشفوية لدى الطلاب بمختلف أنواعه إضافة إلى تقييد الامتحان.
- تعلم أخلاقيات المهنة.

المستوي الرابع

الفصل الدراسي الأول – المقررات الاختيارية

علم اللغة البيئي (مقرر اختياري) (01OP-401)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف الطلاب على علم اللغة البيئي من حيث تاريخه وأصوله وبنائه.
- إكساب الطلاب المعرفة بعلم اللغة البيئي وفهم الإطار البيئي والاجتماعي التي تنطق فيه اللغة.
- التعرف على قواعد علم اللغة البيئي وأهميته.
- التعرف على التطبيقات المختلفة لعلم اللغة البيئي.

ترجمة الإعلام والفيديو (مقرر اختياري) (01OP-402)

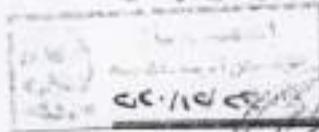
يهدف هذا المقرر إلى:

- تعريف طلاب المستوى الرابع إلى نوع مميز من أنواع التراجم وهي الترجمة الإعلامية وترجمة الفيديو هنت.
- تسليط الضوء على هذا النوع من التراجم تحديدا حيث أنه يلقى فعول الشباب الصغير فهو يتعلق بأمر الصحافة اليومية الحديثة وأعمال المونتاج والتعديل.
- التعرف على مبادئ وأساسيات ترجمة الإعلام.
- فهم التقنيات الحديثة المستخدمة في ترجمة الفيديو.

الترجمة التجارية (مقرر اختياري) (01OP-403)

يهدف المقرر إلى تدريب الطلاب على ترجمة نصوص تجارية واقتصادية ترجمة صحيحة من اللغة الإنجليزية إلى اللغة عربية والعكس ويتضمن المقرر تدريس بعض النظريات الهامة وتطبيقها على أشكال مختلفة من النصوص التجارية والاقتصادية بشكل جيد ومكثف. كما يهدف المقرر إلى تدريب الطلاب على استخدام المصطلحات التجارية والاقتصادية المختلفة ووضعها في السياق المناسب. ويصاحب هذا المقرر إلى تنمية عدة من المهارات المعجمية والنحوية والكتابية المرتبطة بالترجمة التجارية والاقتصادية.

مترجم اللغة الأجنبية لترجمة النصوص في الآداب
الترجمة التخصصية اللغة الإنجليزية والترجمة



- تعريف الطلاب على الترجمة العلمية وأهم مبادئها ومفرداتها.
- مساعدة الطلاب على أن يكون ملماً بكافة المصطلحات الخاصة بمجال الدراسة والبحث، حيث تختلف المصطلحات والمرادفات تبعاً للتخصص فعلى سبيل المثال تختلف المصطلحات النظرية عن المصطلحات الهندسة وغيرها من التخصصات.
- تدريب الطلاب على ترجمة كلمات مختصة بالعلوم الأكاديمية ويتم ذلك عن طريق الممارسة في المجال الأكاديمي.
- فهم الاستراتيجيات والمفردات والمصطلحات المتخصصة الخاصة بالموضوع العلمية المختلفة وترجمتها بشكل احترافي.

كتابة تقارير (مقرر إجباري) (02ENG-402)

يهدف هذا المقرر إلى

- تعريف الطلاب على نمط آخر من أنماط الكتابة التخصصية وهي كتابة التقارير، وتكمن أهمية هذا النوع في أنه من الكتابات الرسمية الهامة للغاية والتي تتطلب خبرة، معرفة، أسس لغوية سليمة تدريب طويل.
- التعرف على أسس كتابة التقارير.
- فهم أنواع التقارير المختلفة والتدريب على كتابتها بشكل سليم.
- مراجعة علامات التقييم والأزمنة.

الكتابة الإبداعية (مقرر إجباري) (02ENG-403)

يهدف هذا المقرر إلى

- تعريف الطلاب على نوع مميز للغاية من الكتابات وهو الكتابة الإبداعية، الكتابة الإبداعية هي تعبير عن الردي الشخصية، وما تحتويه من انفعالات، وما نكتشف عنه من حساسية خاصة تجاه التجارب الإنسانية. فالكتابة الإبداعية ابتكار وليس تقليد، وتأتي لا تكرر، تختلف من شخص لآخر حسب ما يتوفر لكل من مهارات خاصة، وخبرات سابقة، وقدرات لغوية، ومواهب أدبية، وهي تبدأ بالفطرة، ثم تنمو بالتدريب والإطلاع.
- التعرف على مبادئ وأسس الكتابة الإبداعية.
- فهم أنواع الكتابات الإبداعية المختلفة من قصائد وخاطرة وروايات وغيرها.
- التدريب على الكتابات الإبداعية الاحترافية.

علم لسانيات الإنترنت (مقرر إجباري) (02ENG-404)

يهدف هذا المقرر إلى:

- تمكين الطلاب من توظيف اللغة على المنصات الرقمية بصور إيجابية.
- تحديد سمات وملامح اللغة التي تنتشر بالوساطة الرقمية وبيان الاختلافات بين المنصات الرقمية المختلفة.
- تحديد سمات الوساطة الرقمية التي تؤثر على اللغة والتواصل.
- التدريب على عمليات البحث على الإنترنت والإفادة من الشبكة المعلوماتية في اللغة الإنجليزية كمنصة للتعلم.
- الاستفادة من الشبكة في أعمال وخدمات الترجمة.
- التدريب على كتابة الأسئلة البحثية عن اللغة على المنصات الرقمية.
- مشاركة البحوث بطريقة تسمح للآخرين بالبناء عليها وتقديمها والإفادة منها.

مقرح اللغة الانجليزية ترجمة النصوص في الآداب
المرادفات التخصصية للغة الإنجليزية والترجمة

إشهاد
المرادفات التخصصية للغة الإنجليزية والترجمة
05/11/2019



د. محمد عبد المنعم
مدرس اللغة الإنجليزية والترجمة



(٢٠١٩)

- كيفية استخدام مجموعة واسعة من الأدوات الرقمية للاتصال والتعاون.

مشروع التخرج (مقرر إجباري) (02ENG-405)

يتم إقرار هذه المشروعات وتحديدتها من قبل مجلس إدارة الجامعة بناءً على اقتراحات أساقفة المواد اللغوية بالتدريس على أن تكون في مجال التخصص وتناقش وتقر هذه المشروعات لجنة ثلاثية على الأقل لتقييمها ووضع درجاتها بصورة سرية على أن يؤخذ بمتوسط الدرجات بعد المناقشة. ويجوز اشتراك أكثر من طالب في مشروع واحد ويحد أقصى سنة طلاب على أن يقدم المشروع معيلاً وموقعاً عليه من لجنة المناقشة لإيداعه بمكتبة القسم.

المستوي الرابع

الفصل الدراسي الثاني- المقررات الاختيارية

لغة أصال السكرتارية بالإنجليزية (مقرر اختياري) (02OP-401)

يهدف هذا المقرر إلى

- تعريف الطلاب على لغة أصال السكرتارية والأصال بشكل عام باللغة الإنجليزية أصبحت وظيفة السكرتارية لا غنى عنها في جميع الشركات ضمن مخططاتها التنظيمية، وتعتمد هذه الوظيفة على تميز الموظف بمجموعة من المهارات، والقدرة على تطبيق المهام الإدارية والوظيفية الخاصة بها.
- التعرف على المهام الخاصة بالسكرتارية وكيفية النجاح بتأديتها
- فهم اللغة الرسمية للخاصة بأصال السكرتارية وكيفية ترجمة المهام بكل سليم

تقنيات التحرير الصحفي بالإنجليزية (مقرر اختياري) (02OP-402)

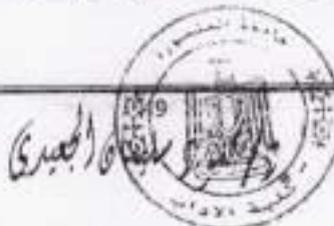
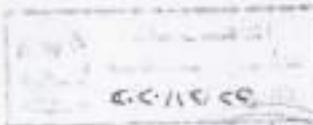
يهدف هذا المقرر إلى

- تعريف الطلاب على التقنيات المعاصرة الخاصة بالتحرير الصحفي باللغة الإنجليزية، والتحرير الصحفي بمفهومه اللغوي والأسلوبية- وكيفية فنية كتابية، هو أحد فنون الكتابة النثرية الواعية وهو عملية تمويل الوقائع والأحداث والآراء والأفكار والخبرات من إطار التصور الذهني والفكرة إلى لغة مكتوبة مقبولة للتأري المعادي.
- التعرف على المعايير المختلفة للتحرير الصحفي
- فهم لغة الكتابة النثرية المستخدمة عادة في التحرير الصحفي وأسولها
- استخدام هذه اللغة والتدريب عليها بشكل متقدم وبشكل صحيح

اللغة الإنجليزية للتواصل الدولي (مقرر اختياري) (02OP-403)

يهدف هذا المقرر إلى

- تعزيز مهارات الطلاب في استخدام اللغة الإنجليزية في المجالات الدولية المتقدمة.
- تعزيز قدرات الطلاب على استخدام اللغة المناسبة من مهارات استماع ومحادثة وقراءة وتحدث طليق باللغة الإنجليزية مما يؤهلهم للعمل في المجالات الدولية المتخصصة بعد التخصص.
- التعرف على لغة العجالات الدولي من مؤتمرات وبعثات ووفود واجتماعات



- فهم أنواع الاستراتيجيات المختلفة والحوار الخاص بالتواصل الدولي
- استخدام هذه اللغة وتلك الأساليب بشكل صحيح

مهارات الحاسب الآلي (مقرر اختياري) (02OP-404)

تهتم المادة بتطوير مهارات استخدام الحاسب الآلي لدى الطلاب وتعد الطلاب بالمهارات اللازمة لاستخدام وتشغيل الحاسب الآلي. وتتضمن المادة تعريف بالحاسبات ومكوناتها ونظام التشغيل ونظام إدارة الملفات مع إجابة جيدة لكل من برنامج الورد والإكسيل والبوربوينت والبريد الإلكتروني. كما تتضمن المادة تعريفاً بالإنترنت وقواعد البيانات والتعامل مع أنظمة التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد. وتمثل أهداف المقرر بعد الانتهاء من المادة من المتوقع أن يكون الطالب قادراً على:

- التعامل مع الحاسبات الشخصية والوحدات الطرفية للشبكات.
- التعرف على وظائف نظم تشغيل الحاسب ونظم إدارة الملفات
- استخدام برامج محرر النصوص والجدول الإلكترونية وقواعد البيانات الأساسية في الإعراض التعليمية
- تطبيق برنامج البوربوينت في العروض التقديمية.
- التواصل باستخدام خدمات الإنترنت والبريد الإلكتروني.
- استخدام شبكات المعلومات ومحررات البحث في جمع المعلومات
- التعرف على أنظمة التعلم الإلكتروني في التعليم عن بعد.
- تقدير أهمية إجابة مهارات الحاسوب في جميع ميادين الحياة وتنميتها للتأهيل لسوق العمل
- المحافظة على الجوانب القانونية والأمنية المتعلقة باستخدام أجهزة الحاسوب

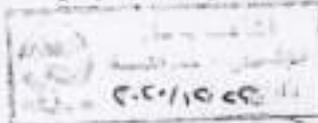
مدخل إلى القانون الدبلوماسي والقضلي (مقرر اختياري) (02OP-405)

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب على أهم مبادئ وأسس القانون الدبلوماسي والقضلي، يعتبر القانون الدبلوماسي أحد مجالات القانون الدولي التي تحكم في عمل البعثات الدبلوماسية الدائمة والموقتة. وأحد المفاهيم الأساسية للقانون الدبلوماسي هو مفهوم الحصانة الدبلوماسية والذي يشق من حصانة الدولة. والعناصر الرئيسية للقانون الدبلوماسي هي: حصانة فريق العمل الدبلوماسي، وحصانة البعثة الدبلوماسية ومقرتها، وأمن المراسلات والحقائب الدبلوماسية

مبادئ التنمية الاقتصادية المستدامة (مقرر اختياري) (02OP-406)

يهدف هذا المقرر إلى

- التعرف على مبادئ التنمية الاقتصادية المستدامة
- تعريف الطلاب على أهداف ومبادئ وأصول التنمية الاقتصادية المستدامة، وتعتبر التنمية الاقتصادية المستدامة دعوة لجميع البلدان الفقيرة والغنية والمتوسطة الدخل للعمل لتعزيز الازدهار مع الأخذ بالاعتبار حماية كوكب الأرض. وتؤكد هذه الأهداف على أن القضاء على الفقر يجب أن يسير جنباً إلى جنب مع الاستراتيجيات التي تبني النمو الاقتصادي كما وتتناول مجموعة من الاحتياجات الاجتماعية بما في ذلك التعليم والصحة والحماية الاجتماعية وفرص العمل مع معالجة تغير المناخ وحماية البيئة.
- فهم أهداف التنمية الاقتصادية المستدامة والتعرف على الجهود الدولية في مجال التنمية الاقتصادية المستدامة بشكل على.

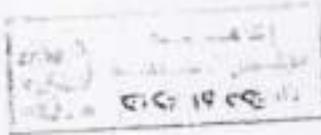


مترجم اللغة الإنجليزية لدرجة البكالوريوس في الآداب
البرنامج التخصصي لغة الإنجليزية والترجمة

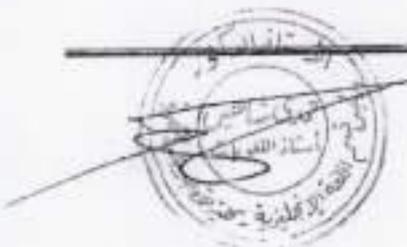
أ.م.د. عمرو سليمان الجبيري

مادة (18): قواعد عامة

- الطلاب المقيدون بالبرنامج خاضعون للنظام التأديبي المبين في قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية.
- يجوز للمجلس الأكاديمي للبرنامج تعديل متطلبات الدراسة والمحتوى العلمي للمقررات الدراسية وإضافة مقررات إلى قائمة المقررات الاختيارية بعد أخذ موافقة مجلسي الكلية والجامعة.
- تطبق أحكام قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية فيما لم يرد فيه نص في هذه اللائحة.
- تطبق أحكام هذه اللائحة اعتباراً من العام الجامعي التالي لتاريخ صدورها على الطلاب المستجدين بالمستوى الأول بالكلية.



مقررات اللائحة الداخلية لدرجة البكالوريوس في الآداب
البرنامج التخصصي للفقه الإسلامي والفقه



أ.م.د. محمد عبد الحليم الجبيري

١٩٧٤

7	مادة (5): تشكيل اللجنة الفرعية لإدارة البرنامج
8	مادة (6): نظام الدراسة في البرنامج
9	مادة (7) المرشد الأكاديمي
9	الإرشاد الأكاديمي
9	مهام المرشد الأكاديمي
10	التسجيل الأكاديمي
10	العبء الدراسي
11	شروط التسجيل والحذف والإضافة والانسحاب
11	مادة (8) المواظبة والإنذار الأكاديمي
13	مادة (9) آليات رفع المعدل التراكمي
14	مادة (10) نظام التقييم والامتحانات
15	مادة (11): التخرج والحصول على الدرجة
16	مادة رقم (12) مرتبة الشرف
16	مادة رقم (13) متطلبات اجتياز البرنامج
16	مادة (14): تقديرات المقررات الدراسية ونظام التقييم وحساب المعدل التراكمي (CGPA):
18	مادة (15) الالتماسات
18	مادة (16) نطاق التطبيق
19	الباب الثالث: الخطة الدراسية
19	مادة (17) مستويات البرنامج والفصول الدراسية ومقرراتها
27	المحتوي العلمي للمقررات الدراسية
51	مادة (18): قواعد عامة

27/10/2019
2019/10/27
2019/10/27



أ.م.د. محمد عبد الجبوري

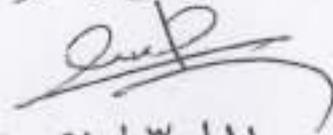


مقرح الكلية التنفيذية لدرجة الماجستير في الآداب
البرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة



المجلس الأعلى للجامعات
إدارة لجان قطاعات العلوم الإنسانية
لجنة قطاع الآداب

د. أ. وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب
لا تخاذ الأزم


١١ / ٣ / ٢٠٢١

السيد الأستاذ الدكتور
أشرف محمد عبد الباسط
رئيس جامعة المنصورة

١٣٤
السيد الأستاذ الدكتور، أشرف محمد عبد الباسط
رئيس جامعة المنصورة

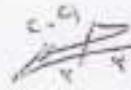
تحية طيبة وبعد ..

أتشرف بأن أرسل لسيادتكم وفق هذا صورة القرار الوزاري رقم (٨٠٠) بتاريخ
٢٠٢١/٣/١ بشأن تعديل اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة
الليسانس).

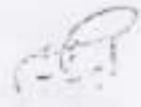
برجاء التفضل بالنظر والتكرم بالتنبيه بما ترونه سيادتكم مناسباً في هذا الشأن.
وتفضلوا بقبول وافر الاحترام ..

أمين المجلس الأعلى للجامعات





نصره



(د. أ. محمد مصطفى لطيف)

تمت صورة
١١ / ٣ / ٢٠٢١

جامعة المنصورة	مكتب الآداب
رقم	٩٩٠٨
تاريخ	١١ / ٣ / ٢٠٢١

٢٠٢١
١١ / ٣ / ٢٠٢١

صورة مبلغة اليه

السيد الأستاذ الدكتور، محمود محمد سليمان الجعدي
عميد كلية الآداب - جامعة المنصورة



جمهورية مصر العربية

وزارة التعليم العالي
الوزير

قرار وزاري

رقم (٨٠٠) بتاريخ ١ / ٢ / ٢٠٢١

بشأن تعديل اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة
(مرحلة الليسانس)

وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيس المجلس الأعلى لجامعات

- بعد الاطلاع على القانون رقم (٤٩) لسنة ١٩٧٢ في شأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له.
- وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم (٨٠٩) لسنة ١٩٧٥ بإصدار اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات والقرارات المعدلة له.
- وعلى القرار الوزاري رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩ بشأن إصدار اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) والقرارات المعدلة له.
- وعلى موافقة مجلس جامعة المنصورة بجلسته بتاريخ ٧/٢٧، ٢٠٢٠/١٢/٢٢.
- وعلى موافقة لجنة قطاع الآداب بجلساتها بتاريخ ٩/١٩، ١٠/٢٤، ٢٠٢٠/١٢/٢٦، ٢٠٢١/١/٢٣.
- وعلى قرار المجلس الأعلى للجامعات بجلسته بتاريخ ٢٠٢١/٢/٢٠.

قرار

(المادة الأولى)

يستبدل بنص البند رقم (١) بنص المادة رقم (١) من اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) الصادرة بالقرار الوزاري رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩ النص التالي:

مادة (١) منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

..... -١

.....



جمهورية فلسطين العربية

وزارة التعليم العالي
الوزيرة

أ- البرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة (برنامج نوعي) بنظام الساعات المعتمدة.

(المادة الثانية)

تُلحق اللائحة الداخلية المرفقة والخاصة بالبرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة برنامج نوعي (مرحلة الليسانس) بنظام الساعات المعتمدة باللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة والصادرة بالقرار الوزاري رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩.

(المادة الثالثة)

على جميع الجهات المختصة تنفيذ هذا القرار.

وزير التعليم العالي والبحث العلمي
ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

(أ.د/ حسام الدين عبد الغفار)

د. حسام الدين عبد الغفار
وزير

سرور



قرار رئيس الجامعة

رقم (٤٤١٣) بتاريخ ٩/٢٨/٢٠٢١م

رئيس الجامعة:

- بعد الإطلاع على قانون تنظيم الجامعات رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢م ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما.
- وعلى اللائحة الداخلية للبرامج التوعوية الجديدة المنشأة بجامعة المنصورة والمعتمدة من مجلس الجامعة بجلسته بتاريخ ٢٠١٩/١٢/٢٥م.
- وعلى قرار وزير التعليم العالي رقم (٨٠٠) بتاريخ ٢٠٢١/٣/١م بشأن تعديل اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس).
- وعلى مذكرة أ.د. عميد كلية الآداب.
- وعلى موافقتنا.

قرار

مادة أولى :

تشكيل لجنة فرعية لإدارة البرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة 'برنامج نوعي' بنظام الساعات المعتمدة بكلية الآداب لمدة عامين اعتباراً من ٢٠٢١/٩/٢٧م وذلك على النحو التالي:

- | | |
|---------------------|--|
| رئيساً | أ.د. عميد الكلية |
| عضواً | ٢) أ.د. وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب |
| عضواً | ٣) أ.د. وكيل الكلية لشؤون الدراسات العليا والبحوث |
| عضواً | ٤) أ.د. وكيل الكلية لشؤون خدمة المجتمع وتلمية البيئة |
| مديراً للبرنامج | ٥) أ.د. أعضاء هيئة التدريس بالكلية |
| عضواً | ٦) أ.د. أسماء أحمد الشربيني |
| عضواً | ٧) د. رهاب فاروق السيد جاد |
| عضواً | ٨) د. منى عبد المتعم قاسم |
| عضواً | ٩) د. سماح السعيد محمد حلمي |
| عضواً من ذوي الخبرة | ١٠) د. أسماء محمد ربيع ناصر |
| | رئيس مجلس إدارة مدارس الدلتا الأمريكية والدولية والقومية للغات بالمنصورة |
| | وعضو مجلس أمناء جامعة الدلتا |
| عضواً من ذوي الخبرة | ١١) د. أحمد سامي محمد الويشي |
| أمين اللجنة | ١٢) مدير عام الكلية |
| عضواً | ١٣) مدير إدارة شؤون التعليم والطلاب |

مادة ثانية : على جميع جهات الاختصاص تنفيذ هذا القرار .

رئيس الجامعة

أ.د/ أشرف محمد عبد الباسط

UPO-01-FM-02



تسرار رئيس الجامعة

رقم (٥٦٨٤) بتاريخ ١٠/٨/٢٠٢٢م

من جامعة:

- بعد الإطلاع على قانون تنظيم الجامعات رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢م ولائحته التنفيذية وتعديلاتها.
- على اللائحة الداخلية للبرامج النوعية الجديدة المنشأة بجامعة المنصورة وتعديلاتها.
- وعلى اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) وتعديلاتها.
- وعلى قرار السيد أ.د/ رئيس الجامعة رقم (٤٤١٣) بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٨.
- وعلى قرار السيد أ.د/ رئيس الجامعة رقم (٤٤٧١) بتاريخ ٢٠٢٣/٨/٢٣.
- وعلى مذكرة السيد أ.د/ عميد كلية الآداب.
- وعلى موافقتنا.

بسم الله الرحمن الرحيم
 على السيد الرئيس
 أ.د. شريف يوسف خاطر

تسرار

من أول:

تتمثل لجنة فرعية لإدارة البرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة "برنامج نوعي" بنظام الساعات المعتمدة بكلية الآداب لمدة عامين اعتباراً من ٢٠٢٣/٩/٢٧ وذلك على النحو التالي:

رئيساً	أ.د/ عميد الكلية
عضواً	٢) أ.د/ وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب
عضواً	أ.د/ وكيل الكلية لشؤون الدراسات العليا والبحوث
عضواً	٤) أ.د/ وكيل الكلية لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
عضواً	أ.د/ مدير البرنامج
عضواً	أ.د/ أسماء أحمد الشرييني
عضواً	٧) د/ رهاب فاروق السيد جاد
عضواً	د/ اسلام أحمد حسن الصاري
عضواً	٩) د/ منى عبد المنعم كاسم
عضواً من ذوي الخبرة	١٠) محاسب/ طارق أحمد عبد الهادي
عضواً من ذوي الخبرة	١١) أ/ علا محمود الطحان
أمين اللجنة	١٢) مدير عام الكلية
عضواً	١٣) مدير إدارة شؤون التعليم والطلاب

أ.د/ رئيس الجامعة
 أ.د/ شريف يوسف خاطر

رئيس الجامعة
 أ.د/ شريف يوسف خاطر

الرئيس /
 أ.د/ شريف يوسف خاطر
 ١٢/٨/٢٠٢٣

Upo-01-fm-02



جامعة المنصورة
كلية الآداب



اللائحة الداخلية
لبرنامج اللغة الإيطالية وآدابها

(برنامج نوعي) (مرحلة الليسانس) بنظام الساعات المعتمدة
مُعتمدة بالقرار الوزاري رقم (٨٠١) بتاريخ: ٢٠٢١/٣/١

بداية تفعيل البرنامج
العام الجامعي ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

جمهورية مصر العربية
وزارة التعليم العالي
جامعة المنصورة

مقترح اللائحة الداخلية لدرجة الليسانس في الآداب

البرنامج التخصصي للغة الإيطالية وآدابها

الفهرس

رقم الصفحة	المحتوى
3	المقدمة
3	الحاجة للبرنامج وسوق العمل
3	نبذة عن البرنامج
3	أسباب ووسائل تقديم البرنامج الجديد
3	الرؤية
4	الرسالة
4	أهداف البرنامج
5	مادة (1) الدرجة العلمية
5	مادة (2) شروط القبول بالبرنامج
5	مادة (3) تشكيل اللجنة الفرعية لإدارة البرنامج

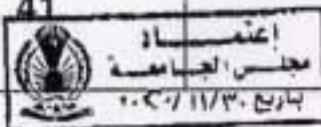
بشأن رقم ١١/٢٩/٢٠٢٠
مجلس القسم للطوارئ
القرار

الموافقة على ما جاء في المقترح
المقدم للقسم بعد إحصاء التقدبات
المطلوبة

د. ط. علي عبد الصمد
مناقشة



6	مادة (4) نظام الدراسة في البرنامج
6	مادة (5) المرشد الاكاديمي
7	أولاً: التسجيل الأكاديمي
7	ثانياً: العبء الدراسي
7	ثالثاً : الإضافة والحذف والانسحاب
8	مادة (6) المصروفات الدراسية
8	مادة (7) المواظبة والانتذار الاكاديمي
9	مادة (8) نظام التقييم ونظام الامتحانات
10	مادة (9) التخرج والحصول على الدرجة
11	مادة (10) نظام التقييم وحساب المعدل التراكمي
12	مادة (11) نظام التطبيق
17	مادة (12) نظام التطبيق
18	مادة (13) مستويات البرنامج والفصول الدراسية
22	مادة (14) تكويد المقررات الدراسية
22	مادة (15) توصيف مقررات برنامج اللغة الإيطالية وآدابها
41	مادة (16) فروع عامة



أ.د/ محمود سليمان العجبري

(Handwritten signature)

مقدمة:

في إطار سياسة الدولة الهادفة إلى تحقيق عنصر الإتاحة "في التعليم الجامعي القائمة على أساس من الجودة" تقدم كلية الآداب بجامعة المنصورة برنامج اللغة الإيطالية وآدابها.

الحاجة للبرنامج وسوق العمل:

تشهد منطقة شمال الدلتا نهضة تنموية وتشجيعاً لإقامة المشروعات الإنتاجية والخدمية والسياحية وجذب الاستثمارات المحلية والأجنبية فضلاً عن التطورات السياسية والمتطلبات الثقافية والإعلامية والتسارع المستمر في وتيرة الاحتكاك الدولي من خلال المنظمات والهيئات الأجنبية والمؤتمرات المتخصصة العالمية، مما خلق حاجة حقيقية وملحة إلى مترجمين على أعلى مستوى للاضطلاع بعملية الترجمة التحريرية والشفوية، يستطيعون القيام بالترجمات المتخصصة للكثير من المؤسسات المحلية والأجنبية مما كان له أبلغ الأثر في الاستثمار . وليس أدل على اهتمام الدولة بالترجمة من صدور قرار السيد رئيس الجمهورية بإنشاء المركز القومي للترجمة.

نبذة عن البرنامج:

يقدم هذا البرنامج فرصة حقيقية للدارسين للتقدم في مجال اللغة الإيطالية على الصعيدين الأكاديمي والمهني تمكنهم من القيام بدور فعال في حقول مختلفة منها الإعلام والآداب والاقتصاد والقانون والاحتياجات العلمية والمؤسسية والبحثية. الأمر الذي يتناسق مع المشاريع التطويرية ليس فقط على مستوى منطقة شمال الدلتا ولكن على مستوى الوطن بأسره، كما يسهم البرنامج في إعداد كوادر مؤهلة ومدربة على نقل العلوم والمهارات والفكر والاستفادة منها بطرق تتلاءم مع المتطلبات المحلية.

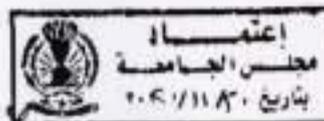
أسباب ووسائل تقديم البرنامج الجديد:

إيماناً بأهمية إتاحة فرص التعليم العالي لراغبي العلم والساعين لتنمية أرسدهم المعرفية والمهارية، ورغبة في تأكيد دور الكلية في توسيع قاعدة المستفيدين من خدماتها، والرفي بالمستوي العلمي والثقافي لطلابها، تتقدم الكلية بهذا البرنامج للتعليم المتميز في اللغة الإيطالية.

ويختلف نظام التعليم المتميز عن نظام التعليم التقليدي من حيث كونه يقوم على حرية الطالب في اختيار المقررات الدراسية وتوقيت هذا الاختيار وتقديم الخدمة التعليمية في المكان والزمان الملانمين المستفيدين منها، كذلك يساعد هذا النظام على توفير فرص التنمية الذاتية من خلال اعتماد الطالب على الوسائل التعليمية التي تتناسب مع طبيعة وأهداف برامج هذه النوعية من التعليم.

الرؤية:

أن يكون برنامج اللغة الإيطالية بالجامعة مركزاً علمياً ذا طابع متميز بين برامج اللغات بالجامعات المصرية المختلفة في مجالات التعليم والبحث العلمي.

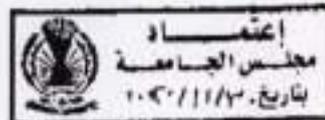


الرسالة:

التركيز على اكتساب المعرفة في مجال اللغة الإيطالية وأدائها، وتنمية مهارات التفكير العلمي، والتأكيد على أهمية دراسة اللغة الإيطالية وأدائها والإنسانيات بصفة عامة وعلى الدور الذي تضطلع به في التنمية البشرية وتشجيع الابتكار في العملية التعليمية، وفي الخطط والبرامج والمقررات الدراسية، وفي البحث العلمي متعدد الرؤى والمناهج والأدوات في المجالات النظرية والتطبيقية، وتوظيف الإمكانيات الفكرية والتعليمية والبحثية في خدمة المجتمع والثقافة الإنسانية، وتدعيم احترام القيم الأخلاقية في التعليم والبحث العلمي وخدمة المجتمع.

أهداف البرنامج:

- 1- إعداد كوادر من الخريجين يجيدون اللغة الإيطالية واللغة العربية ولغة أجنبية ثانية قراءه وكتابة وتحدثاً
- 2- اكساب الطالب مهارة قراءة النصوص والكتب الادبية قراءة واعيه وفهمها وتحليلها مما يتيح له فرصة التعرف ع الكتاب والحركات الفكرية والادبية التي تمثل عصور مختلفة ف ثقافة اللغة الإيطالية.
- 3- اعداد كوادر من الخريجين القادرين على ترجمة مختلف أنواع النصوص (السياسيه والصحفية والعلميه والقانونية.....الخ) من وإلى اللغة العربية مع الالتزام بالدقة والأمانة.
- 4- تنمية مهارات التواصل لدى الطالب وتعريفه بالثقافة والحياة الإيطالية/بحيث يستطيع التعبير عن نفسه باللغة الإيطالية تعبير صحيحاً ويتقن استخدام الحصيلة اللغوية في عدة مجالات مختلفة مثل (السياحة، الاتصالات، السكرتارية، الصحافة وغيرها).
- 5- اعداد طالب قادر على الجمع بين الافادة من استخدام التكنولوجيا الحديثه بما يخدم الممارسه المهينه من جهة وبين تطبيق المنهج التحليلي والنقدي من جهة اخرى.
- 6- تنمية القدرات الإبداعية للدارسين بنية اعداد كوادر من الباحثين قادرين على إجراء أبحاث في مجالات اللغة والادب والترجمة بهدف نشر ثقافة الاخر.
- 7- حث الطالب على التفاعل بشكل إيجابي مع الثقافة الإيطالية ومع الحفاظ ف الوقت ذاته على الهوية الثقافية المصرية.
- 8- تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس البحثية ومهاراتهم التدريسية عبر التدريس المستمر ف الداخل والخارج وتحفيزهم على المشاركة ف المؤتمرات والندوات والفعاليات المختلفة.
- 9-توظيف المعارف والمهارات المكتسبة لخدمة المجتمع وتنميته فكرياً وثقافياً.



أ.م.د/ محمود سليمان العبد

(مادة 1) الدرجة العلمية:

- تمنح جامعة المنصورة بناءً على طلب كلية الآداب درجة الليسانس في الآداب (برنامج اللغة الإيطالية وآدابها) بنظام الساعات المعتمدة بعد اجتياز الطالب بنجاح المقررات الدراسية لهذا البرنامج.

(مادة 2) شروط القبول بالبرنامج

1- يكون قبول الطلاب بالبرنامج سنوياً باقتراح من اللجنة الفرعية وموافقته مجلس الكلية واعتماد اللجنة العليا للإشراف على البرامج النوعية بالجامعة وذلك من بين الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة أو ما يعادلها عن طريق مكتب التنسيق أو المحولين للكلية الحاصلين على الحد الأدنى للقطاع انتظام ويتم قبول الطلاب الوافدين المرشحين أو المحولين للكلية عن طريق الإدارة العامة للوافدين بالقاهرة.

2- يجوز قبول الطلاب الحاصلين على درجة الليسانس أو البكالوريوس أو ما يعادلها بالبرنامج طبقاً للقواعد التي يقرها مجلس الكلية ويوافق عليها مجلس الجامعة.

3- يجوز التحويل إلى البرنامج أيضاً من البرامج التي تطرحها الكلية أو الكليات المناظرة بنظام الساعات المعتمدة وفقاً للضوابط والقرارات الصادرة من المجلس الأعلى للجامعات بشأن التحويل للبرامج النوعية.

(مادة 3) تشكيل اللجنة الفرعية بالبرنامج :-

تشكل اللجنة الفرعية برئاسة عميد الكلية .

وعضوية كل من:-

1- وكلاء الكلية

2- مدير البرنامج

3- عدد أربعة من أعضاء هيئة التدريس

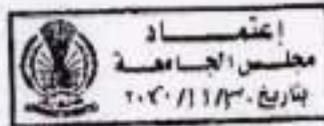
4- امين الكلية (امين اللجنة)

5- مدير شئون التعليم والطلاب بالكلية ويصدر بها قرار من رئيس الجامعة لمدة عامين قابلة للتجديد بناءً على عرض عميد الكلية.

ويجوز ضم عضوين على الأكثر من ذوي الخبرة وذلك بناءً على ترشيح عميد الكلية.

وتعد محاضر تدون فيها جلسات اجتماع اللجنة ترفع للجنة العليا للإشراف على البرامج الجديدة

بالجامعة للمراجعة والاعتماد.



أ.م.د/ عمرو سليمان

11/14

(مادة 4) نظام الدراسة في البرنامج :

أ- الدراسة بنظام الساعات المعتمدة ، تحسب الساعة النظرية بساعة معتمدة واحدة وتحسب ساعة معتمدة لكل ساعتين من التدريب العملي .

ب - مدة الدراسة والقيّد بالبرنامج لا تقل عن أربعة مستويات دراسية مكونة من ثمانية فصول دراسية.

ويقسّم العام الأكاديمي الى ثلاثة فصول دراسية على النحو التالي :-

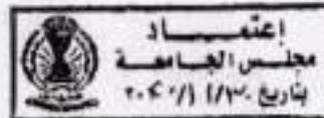
- الفصل الأول : لمدة 16 أسبوعاً.
- الفصل الثاني : لمدة 16 أسبوعاً.
- الفصل الصيفي : لمدة 8 أسابيع , ويحد أقصى 9 ساعات معتمدة , وذلك وفقاً للقواعد التي يقترحها مجلس إدارة البرنامج ويوافق عليها مجلس الكلية . ويعتبر الفصل الصيفي اختيارياً للطلاب .

(مادة 5) المرشد الأكاديمي:

• تعريف: هو تخصيص مجموعة من أعضاء هيئة التدريس أو الهيئة المعاونة للعمل كمرشدين أكاديميين بغرض القيام بمهمة توجيه الطالب وتعريفه بالمقررات الدراسية التي يدرسها و التسجيل فيها والإجابة على الاستفسارات وحل مشكلاته طوال فترة الدراسة بالبرنامج ويقوم القسم العلمي المشرف ع البرنامج بتوزيع أعباء الإرشاد الأكاديمي على أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة لتحديد الحد الأقصى الذي يسمح به القسم لكل مرشد أكاديمي .

• مهام المرشد الأكاديمي:

- 1- تعريف الطلاب بكافة القواعد واللوائح الخاصة بالبرنامج وتعريفهم بكافة إجراءات التسجيل واختيار المقررات والمتطلبات وقواعد الامتحانات والتقويم والانسحاب .
- 2- مساعدة الطلاب في اختيار تسجيل المقررات الدراسية لكل فصل دراسي مع تعريفه بمفهوم المتطلبات السابقة (pre_requisite) .
- 3- متابعة سير الطلاب اثناء الفصل الدراسي ولاسيما في عمليات الحذف او الاضافة او الانسحاب من المقررات وإبلاغ المنسق الأكاديمي لاتخاذ اللازم .
- 4- حل مشكلات الطلاب اثناء الدراسة بالتنسيق مع المنسق الأكاديمي للبرنامج وإداره الكلية اذا لزم الامر .
- 5- يقوم المرشد الأكاديمي بإعداد قائمه باطلاب المتعثرين لمتابعه تحصيلهم الدراسي مع القائمين بالتدريس للمقررات الدراسية من قبلهم متتاليين .



أ.د/ عمرو سليمان

U/14

• أولاً: التسجيل الأكاديمي :

- يحدد مجلس إدارة البرنامج لكل طالب مرشداً أكاديمياً لتقديم النصائح والإرشاد خلال فترة دراسته وملاحظة تقدمه ومراقبة أدائه كجزء من العملية التعليمية وللمساعدة في اختيار المقررات الدراسية الأساسية والاختيارية اللازمة لمجال التخصص ويكون رأي المرشد الأكاديمي استشارياً وليس إلزامياً للطالب.

- يشترط لتسجيل المقرر أن يكون الطالب قد اجتاز بنجاح متطلبات هذا المقرر، وينبغي أن يمتثل الطالب نموذج تسجيل المقررات في الأوقات المحددة حسب التقويم الجامعي ولا يجوز الانتظام في الدراسة إلا بعد انتهاء عملية التسجيل.

- لا يسمح للطالب بالتسجيل المتأخر إلا بموافقة عميد الكلية على ألا يزيد عن أسبوع من نهاية فترة التسجيل.

• ثانياً: العبء الدراسي:

العبء الدراسي هو عدد الساعات المعتمدة التي يقوم الطالب بتسجيلها في الفصل الدراسي. ويجب مراعاة ألا يقل العبء الدراسي المسجل للطالب في أي فصل دراسي عن 12 ساعة (اثنا عشرة ساعة معتمدة) وألا يزيد عن 19 ساعة (تسعة عشر ساعة معتمدة).

- العبء الدراسي خلال الفصل الصيفي بحد أقصى 6 ساعات معتمدة.

- يجوز لمجلس الكلية لدواعي التخرج أو تجنب فصل الطالب التجاوز عن هذه الحدود بما لا يزيد عن ثلاث ساعات معتمدة، ويتم تسجيل الطلاب تحت إشراف المرشد الأكاديمي خلال فترة التسجيل التي تسبق بداية كل فصل دراسي.

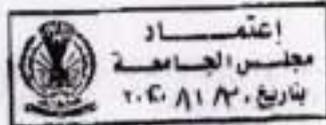
- لا يسمح للطالب الذي له معدل تراكمي أقل من 2 بالتسجيل في أكثر من 12 ساعة معتمدة في

الفصل الدراسي الواحد.

• ثالثاً: الإضافة والانسحاب:

يجوز للطالب بعد إكمال إجراءات التسجيل أن يحذف أو يضيف إلى ساعاته المعتمدة مقررأ أو أكثر على أن يكون ذلك من خلال الفترات المحددة للحذف والإضافة في كل فصل مع مراعاة الحد الأدنى والحد الأقصى للعبء الدراسي.

أ.د/ عمرو سليمان الجبوري



(مادة 6) مقابل الدراسة بالبرنامج

تُحدد قيمة مقابل الساعة المعتمدة للدراسة بالبرنامج للطلاب المصريين الملتحقين بالبرنامج وفقاً لما يقرره مجلس الجامعة، بناء على اقتراح اللجنة العليا للإشراف على البرامج وأخذ رأي اللجنة الفرعية ويجوز تقديم منح دراسية مجانية للطلاب المتفوقين وفقاً لما تقرره اللجنة الفرعية للإشراف على البرامج بعد إقرارها من اللجنة العليا للإشراف.

(مادة 7) المواظبة والانذار الاكاديمي

يتولى استاذ المقرر تسجيل حضور الطلاب في بدء كل محاضرة نظرية أو فترة عملية في سجل معد لذلك من قبل شئون الطلاب مع مراعاة ما يلي:-

- الحد المسموح به لغياب الطالب بدون عذر مقبول هو 25% من مجموع ساعات المقرر، ويتولى استاذ المقرر إخطار إدارة شئون الطلاب لإنذار الطالب مرتين وبعد ذلك تعرض حالة الطالب على مجلس الكلية لاتخاذ إجراءات حرمانه من دخول امتحان المقرر.

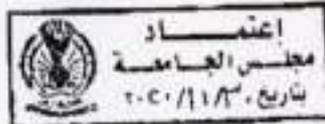
- إذا زادت نسبة الغياب عن 25% في المقرر وكان غياب الطالب بدون عذر تقبله لجنة شئون الطلاب ويعتمده مجلس الكلية يسجل للطالب تقدير "محروم" في المقرر وتدخل نتيجة "محروم" في حساب المعدل الفصلي والمعدل التراكمي العام للطلاب.

- إذا زادت نسبة الغياب عن 25% وكان غياب الطالب بعذر تقبله لجنة شئون التعليم والطلاب ويعتمده مجلس الكلية يسجل للطالب تقدير "غائب بعذر" ولا تدخل نتيجة التقدير "غائب" في المعدل الفصلي أو المعدل التراكمي العام للطلاب.

- يحصل الطالب على تقدير غير مكتمل (I) Incomplete إذا تعذر عليه دخول الامتحان النهائي لمقرر ما لأسباب قهرية يقبلها مجلس إدارة البرنامج شريطة أن يكون حضر وأدى 75% على الأقل من متطلبات المقرر وعليه أداء الامتحان خلال أسبوعين من بدء الفصل الدراسي التالي وإلا حصل على تقدير راسب (F) بعذر يقبله مجلس إدارة البرنامج ويوافق عليه مجلس الكلية.

- يعتبر الطالب راسب في المقرر إذا تغيب بدون عذر مقبول عن الامتحان النهائي ويكتب أمام اسم المقرر (NE) كما يعتبر راسب إذا تغيب بعذر مقبول ويكتب أمام المقرر (E)، ولا يحصل في أي من الحالتين على أي نقاط.

- يجوز للطلاب من داخل البرنامج التسجيل في كل المقررات الاختيارية إذا توافرت أماكن بتلك المقررات مع سداد الرسوم المقررة ويحق لهم دخول الامتحان النهائي والحصول على شهادة بتلك المقررات وتدخل كل المقررات التي درسها الطالب في حساب متوسط النقاط حسب النظام المنصوص عليه بالنسبة للمقرر الاختيارية.



- يجوز تسجيل الطلاب من خارج البرنامج في بعض المقررات مع مراعاة المتطلبات السابقة إذا توافرت أماكن بنك المقررات وذلك بعد مصاد المصروفات المقررة وفي هذه الحالة يحصل الطالب على شهادة باستيفاء شروط النجاح في المقرر والتقدير الذي يحصل عليه.

- يجوز للطلاب وقف قيده لفصل دراسي أو أكثر بحد أقصى أربعة فصول دراسية خلال فترة دراسته.

- تحدد اللجنة الفرعية للبرنامج الحد الأدنى لعدد الطلاب لفتح مقررات دراسية.

- يحق للطلاب إعادة التسجيل في أي مقرر سبق له النجاح فيه بغرض تحسين تقديره في هذا المقرر وبحسب له أعلى الدرجات.

- يرصد في سجل الطالب الدراسي جميع تقديراته الحاصل عليها في المقررات وتدخل جميعا في حساب المتوسط التراكمي للدرجات في جميع الفصول الدراسية.

- ينقل الطالب من المستوى الدراسي المقيد به إلى المستوى الذي يليه، إذا نجح في جميع المقررات، ويقيد الطالب في المستوى الثاني إذا اجتاز ما لا يقل عن (29) ساعة معتمدة، ويقيد في المستوى الثالث إذا اجتاز ما لا يقل عن (62) ساعة معتمدة، ويقيد في المستوى الرابع إذا اجتاز ما لا يقل عن (98) ساعة معتمدة.

مادة (8) نظام التقييم والامتحانات:

بالنسبة لمقررات التخصص يعقد أعمال فصلية وأعمال السنة وامتحان شفوي بخلاف الامتحان التحريري النهائي.

يخصص لكل مقرر 100 درجة توزع كالآتي.

10 % أنشطة فصلية وأعمال تطبيقية

10 % اختيار منتصف الفصل الدراسي.

10 % الاختبار الشفوي في آخر الفصل.

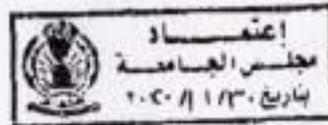
70 % الامتحان التحريري في آخر الفصل.

- أما بالنسبة لمقررات خارج التخصص فتحسب درجاتها كالآتي:

25 % اختبار منتصف العام

75 % امتحان تحريري في آخر الفصل.

أما بالنسبة لمقرر حقوق الإنسان فتحسب درجاته 100 درجة للامتحان التحريري في آخر الفصل الدراسي ويعتبر مقرر نجاح ورسوب ولا يدخل ضمن المعدل الفصلي أو المعدل التراكمي العام للطلاب ولا يحسب ضمن الحد الأقصى لساعات التسجيل ولا يمنح الطالب الدرجة العامة إلا بعد اجتياز المقرر.



مادة (9) التخرج والحصول على الدرجة:

- يمنح الطالب درجة الليسانس في الآداب برنامج اللغة الإيطالية وأدائها :-
إذا اجتاز عدد (144 ساعة معتمدة في ، وعلى الطالب اجتياز جميع المقررات المطلوبة في خطة
الدراسة بتقدير: D على الأقل كشرط للحصول على درجة الليسانس وعلى ألا يقل إجمالي المتوسط
التراكمي للدرجات (CGPA) للطالب عن 2.00.

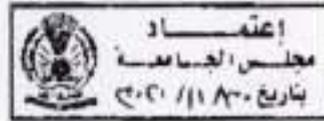
- دور التخرج هو الدور الذي يستكمل فيه الطالب عدد الساعات المعتمدة اللازمة للتخرج ويتم
ذلك من خلال الأدوار الثلاثة الآتية على مدى العام الدراسي.

دور مايو: يتم تخرج طلاب المستوى الرابع بعد إعلان نتيجة امتحانات الفصل الدراسي الثاني
(دور مايو) واعتمادها من مجلس الجامعة، بشرط استيفاء متطلبات التخرج الواردة بهذه اللائحة.

دور يناير: يتم تخرج طلاب المستوى الرابع بعد إعلان نتيجة امتحانات الفصل الدراسي الأول
(دور يناير) واعتمادها من مجلس الجامعة، بشرط استيفاء متطلبات التخرج الواردة بهذه اللائحة.

دور سبتمبر: يتم تخرج طلاب الفصل الدراسي الصيفي بعد إعلان نتيجة الفصل الصيفي (دور
سبتمبر) واعتمادها من مجلس الجامعة بشرط استيفاء متطلبات التخرج الواردة بهذه اللائحة.

- يمنح الطالب عند التخرج مرتبة الشرف. إذا حصل على متوسط تقدير 3.00 أو أكثر في جميع
مستويات سنوات الدراسة، وهو ما يعادل الحد الأدنى لتقدير جيد جدا في التقديرات اللفظية التالية،
ويشترط الحصول الطالب على مرتبة الشرف الا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له في أي
فصل دراسي.



اعتماد
مجلس الجامعة
بتاريخ ٢٠٢٠ / ١١ / ٣٠



أ.د/ كورد سليمان الحسيني

(٧٩٤٢٧)

11/4

(مادة 10) نظام التقييم وحساب المعدل التراكمي (CGPA):

النسبة المئوية	التقدير		النقاط
	تقدير المكافئ	الرمز	
95% فأكثر	ممتاز	A+	4
من 90% إلى أقل من 95%		A	3.7
من 85% إلى أقل من 90%		A-	3.5
من 81% إلى أقل من 85%	جيد جداً	B+	3.3
من 78% إلى أقل من 81%		B	3.2
من 75% إلى أقل من 78%		B-	3.0
من 72% إلى أقل من 75%	جيد	C+	2.9
من 69% إلى أقل من 72%		C	2.8
من 65% إلى أقل من 69%		C-	2.6
من 58% إلى أقل من 65%		D+	2.3
من 50% إلى أقل من 58%		D	2
أقل من 50%		F	0

التقديرات الآتية لا تدخل ضمن حساب متوسط التقدير

I	عمل غير تام
W	انسحاب رسمي
FW	انسحاب اجباري
L	مستمع
IP	يتقدم
NP	غير ناجح
P	ناجح

يتم حساب المتوسط التراكمي للدرجات كالآتي:

مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات الدراسية التي أكملها الطالب في الفصل الدراسي

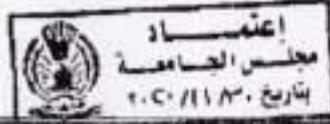
أ- نقاط تقدير المقرر : = عدد الساعات المعتمدة للمقرر X نقاط المقرر.

ب- المتوسط التراكمي للدرجات GPA لكل فصل دراسي (لأقرب رقمين عشريين) وفقاً للمعادلة:

$$\text{نقاط تقدير المقرر (1)} + (\text{نقاط تقدير المقرر (2)} + \dots)$$

مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات الدراسية التي أكملها الطالب في الفصل الدراسي

119



11



أ.د. محمود سليمان الجبوري

(٢٩٤٢٧)

ج- يتم حساب إجمالي المتوسط التراكمي للدرجات (CGPA) وفقا للمعادلة التالية:

مجموع نقاط تقدير جميع المقررات التي أكملها الطالب

= CGPA

مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات الدراسية .

ملحوظة هامة: المستوى الأول (بفصليه) إجباري والاختيار من المستوى الثاني.

(مادة 11) نظام التطبيق

- يوضح الجدول التالي توزيع الساعات المعتمدة اللازمه للتخرج (144) ساعه معتمدة على النحو التالي:-

م	متطلبات الجامعة	عدد المقررات	عدد الساعات
1	متطلبات الجامعة	8	16
2	متطلبات الكلية	18	34
3	متطلبات البرنامج (إجباري)	34	82
4	متطلبات البرنامج (اختياري)	4	12
5	الإجمالي	63	144

أولا متطلبات الجامعة (إجبارية لجميع الأقسام العلمية بالكلية

يدرس الطالب 16 ساعه معتمده من المقررات الموضحة على ان يدرس أحد مقررات الفن المصري في كل عام جامعي على الأقل

م	اسم المقرر	الكود	عدد الساعات المعتمدة	متطلب سابق	ملاحظات
1	الفن المصري القديم (العصر الفرعوني)	✓	2		
2	الفن المصري القديم (العصر القبطي)		2		
3	الفن المصري القديم (العصر الإسلامي)	✓	2		
4	الفن المصري (العصر الحديث)		2		
5	مهارات الحاسب الآلي		2		
6	نهر النيل : جغرافيا وتاريخ		2		
7	أخلاقيات المهنة		2		
8	مبادئ القانون وحقوق الانسان		2		
9	مهارات الاتصال والعرض		2		
10	مهارات البحث والتحليل		2		
11	التذوق الموسيقي		2		

اعتماد
مجلس الجامعة
تاريخ: ٢٠٢٠/١٢/٢٠



أ.م.د/ عمرو سليمان محمد

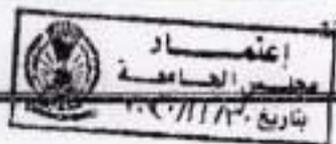
(٢٩٤٧٧)

		2		الاتجاهات الفنية المعاصرة	12
		2		التراث الادبي المصري	13
		2		التنوع الادبي	14
		2		علم النفس	15
		2		الحضارة العربية والاسلاميه	16
		2		هوية وتاريخ مصر الحديث	17
		2		جغرافية مصر	18
		2		مقدمة في تاريخ الحضارات	19
لغير طلاب اللغة الانجليزية		2		مهارات الإسعافات الاولى	20
	اللغة الانجليزية 1	2		اللغة الانجليزية 1	21
لغير طلاب اللغة الالمانية		2		اللغة الانجليزية 2	22
لغير طلاب اللغة الفرنسية		2		اللغة الالمانية	23
		2		اللغة الفرنسية	24
		2		مقدمة في المحاسبة	25
		2		إدارة اعمال	26

ثانياً متطلبات الكلية إجبارية

م	اسم المقرر	الكود	نظري	تدريب	ساعة معتمدة	المستوي	متطلب سابق	ملاحظات
1	لغة عربية 1 قواعد ادب ونصوص		1	3	2	الأول	---	خاص ببرامج اللغات الاجنبية
2	لغة عربية 2 مقال ومطالعات		1	3	2		---	خاص ببرامج اللغات الاجنبية
3	لغة عربية 3 قواعد ادب ونصوص		1	3	2	الثاني	لغة عربية 1 قواعد ادب ونصوص	خاص ببرامج اللغات الاجنبية
4	لغة عربية 4 مقال ومطالعات		1	3	2		لغة عربية 2 مقال ومطالعات	خاص ببرامج اللغات الاجنبية
5	لغة عربية 5 قواعد ادب ونصوص		1	3	2	الثالث	لغة عربية 3 قواعد ادب ونصوص	خاص ببرامج اللغات الاجنبية
6	لغة عربية 6 مقال ومطالعات		1	3	2		لغة عربية 4 مقال ومطالعات	خاص ببرامج اللغات الاجنبية
7	لغة عربية 7 قواعد ادب ونصوص		1	3	2	الرابع	لغة عربية 5 قواعد ادب ونصوص	خاص ببرامج اللغات الاجنبية
8	لغة عربية 8 مقال ومطالعات		1	3	2		لغة عربية 6 مقال ومطالعات	خاص ببرامج اللغات الاجنبية
9	اللغة الشرقية او السامية 1		1	3	2	الأول	---	خاص بقسم اللغة العربية
10	اللغة الشرقية او السامية 2		1	3	2		اللغة الشرقية او السامية 1	خاص بقسم اللغة العربية
11	اللغة الشرقية او السامية 3		1	3	2	الثاني	اللغة الشرقية او السامية 2	خاص بقسم اللغة العربية

AMH



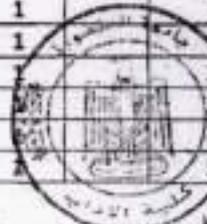
(٢٩٤٣٧)

12	اللغة الشرقية او السامية 4	1	3	2	خاص بقسم اللغة العربية
13	اللغة الشرقية او السامية 5	1	3	2	خاص بقسم اللغة العربية
14	اللغة الشرقية او السامية 6	1	3	2	خاص بقسم اللغة العربية
15	اللغة الشرقية او السامية 7	1	3	2	خاص بقسم اللغة العربية
16	اللغة الشرقية او السامية 8	1	3	2	خاص بقسم اللغة العربية
17	قاعة بحث	1	3	2	جميع البرامج العلمية بالكلية
18	اللغة الأجنبية الثانية ترم 1	1	3	2	جميع البرامج العلمية بالكلية
19	اللغة الأجنبية الثانية ترم 2	1	3	2	جميع البرامج العلمية بالكلية
20	اللغة الأجنبية الثانية ترم 3	1	3	2	جميع البرامج العلمية بالكلية
21	اللغة الأجنبية الثانية ترم 4	1	3	2	جميع البرامج العلمية بالكلية
22	اللغة الأجنبية الثانية ترم 5	---	6	2	جميع البرامج العلمية بالكلية
23	اللغة الأجنبية الثانية ترم 6	---	6	2	جميع البرامج العلمية بالكلية
24	اللغة الأجنبية الثانية ترم 7	---	6	2	جميع البرامج العلمية بالكلية
25	اللغة الأجنبية الثانية ترم 8	---	6	2	جميع البرامج العلمية بالكلية
	المجموع			34	

ثالثاً (أ) متطلبات البرنامج التخصصية (اجبارية لبرامج اللغات الأجنبية)

م	اسم المقرر	الكود	نظري	تدريب	ساعة مضددة	المستوي	مطلب سابق
1	دراسات لغوية ترم 1		1	3	2	الاول	
2	دراسات لغوية ترم 2		1	3	2		دراسات لغوية ترم 1
3	دراسات لغوية ترم 3		1	3	2	الثاني	دراسات لغوية ترم 2
4	دراسات لغوية ترم 4		1	3	2		دراسات لغوية ترم 3
5	دراسات لغوية ترم 5		2	2	3	الثالث	دراسات لغوية ترم 4
6	دراسات لغوية ترم 6		2	2	3		دراسات لغوية ترم 5
7	دراسات لغوية ترم 7		2	2	3	الرابع	دراسات لغوية ترم 6
8	دراسات لغوية ترم 8		2	2	3		دراسات لغوية ترم 7
9	مطلعات		---	4	2	الاول	
10	مهارات كتابية		1	3	2	الثاني	
11	مقال 1		---	4	2	الثالث	مهارات كتابية
12	مقال 2		---	4	2	الرابع	مقال
13	نصوص عامة		1	2	2	الاول	
14	أب ونصوص		1	2	2		
15	أب ونصوص		1	2	2	الثاني	أب ونصوص 1
16	أب ونصوص		1	2	2		أب ونصوص 2
17	أب ونصوص		1	2	2	الثالث	أب ونصوص 3
18	أب ونصوص		1	2	2		أب ونصوص 4

اعتماد
مجلس الجامعة
بتاريخ ٢٠٠٧/١١/٣٠



19	مناهج نقدية	2	--	2	
20	نقد تطبيقي	2	2	1	
21	تاريخ أدب وحضارة 1	2	--	2	
22	تاريخ أدب وحضارة 2	2	--	2	
23	الثقافة وتاريخ الأدب	2	--	2	
24	استماع ومحادثات 1	2	4		
25	استماع ومحادثات 2	2	4		
26	استماع ومحادثات 3	2	4		
27	استماع ومحادثات 4	2	4		
28	ترجمه من العربية واليهها 1	3	2	2	
29	ترجمه من العربية واليهها 2	3	4	1	
30	ترجمه من العربية واليهها 3	3	6	--	
31	ترجمه من العربية واليهها 4	3	6	--	
32	ترجمه من العربية واليهها 5	4	8	--	
33	ترجمه من العربية واليهها 6	4	8	--	
34	ترجمه من العربية واليهها 7	4	8	--	
	إجمالي	82			

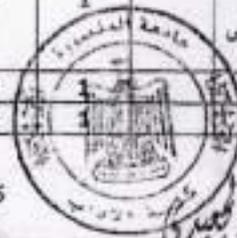
ثالثاً (ب) متطلبات البرنامج التخصصية (اجبارية لبرنامج اللغة العربية)

م	اسم المقرر	الكوئ	نظري	تدريب	ساعة معتمدة	المستوى	متطلب سابق
1	النحو والصرف 1		2	3	3	الأول	-----
2	النحو والصرف 2		2	3	3	الأول	النحو والصرف 1
3	النحو والتدريب اللغوية 1		2	3	3	الثاني	-----
4	النحو والتدريب اللغوية 2		1	3	2	الثاني	النحو والتدريب اللغوية 1
5	النحو والتدريب اللغوية 3		1	3	2	الثالث	النحو والتدريب اللغوية 2
6	النحو والتدريب اللغوية 4		1	3	2	الثالث	النحو والتدريب اللغوية 3
7	النحو والتدريب اللغوية 5		1	3	2	الرابع	النحو والتدريب اللغوية 4
8	النحو والتدريب اللغوية 6		1	3	2		النحو والتدريب اللغوية 5
9	صوتيات		1	3	2	الأول	
10	الأدب العربي القديم ونصوصه (العصر الجاهلي والعصر الأموي)		1	3	2	الأول	
11	الأدب العربي القديم ونصوصه (العصر الجاهلي والعصر العباسي)		1	3	2	الأول	
12	الأدب المصري		1	3	2	الثاني	
13	الأدب الاتنسي		1	3	2		



الجامعة
مجلس الجامعة
بتاريخ ٢٠٢٠/١١/٣٠

15



أ.د/ محمود سليمان العبدى

(٢٩٤٢٧)

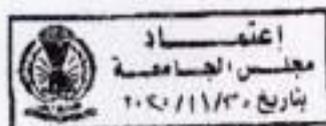
14	الأب العربي الحديث والمعاصر 1	1	3	2	الثالث
15	الأب العربي الحديث والمعاصر 2	1	3	2	الثالث
16	الأب العربي الحديث والمعاصر 3	1	3	2	الرابع
17	البلاغة العربية 1	1	3	2	الأول
18	البلاغة العربية 2	1	3	2	الثاني
19	المقال 1	1	3	2	الأول
20	المقال 2	--	3	1	الثاني
21	المقال 3	--	3	1	الثالث
22	الدراسات الإسلامية 1	1	3	2	الأول
23	الدراسات الإسلامية 2	1	3	2	الثالث
24	علم المعلم ومناهجها	1	3	2	الأول
25	نصوص تطبيقية 1	--	3	1	الثاني
26	نصوص تطبيقية 2	--	3	1	الثاني
27	نصوص تطبيقية 3	--	3	1	الثالث
28	نصوص تطبيقية 4	--	3	1	الثالث
29	نصوص تطبيقية 5	--	3	1	الرابع
30	المكتبة العربية 1	--	3	1	الثاني
31	المكتبة العربية 2	--	3	2	الثاني
32	دراسات لغوية 1	1	3	2	الثاني
33	دراسات لغوية 2	1	3	2	الثالث
34	فقه اللغة	1	3	2	الثاني
	علم اللغة 1	1	3	2	الثالث
	علم اللغة 2	1	3	2	الثالث
	علم العروض والقافية 1	1	3	2	الثالث
	علم العروض والقافية 2	1	3	2	الثالث
	النقد الأدبي القديم	1	3	2	الثالث
	النقد الأدبي الحديث 1	1	3	2	الرابع
	النقد الأدبي الحديث 2	1	3	2	الرابع
	النقد التطبيقي	1	3	2	الرابع
	الأب المقارن	1	3	2	الرابع
	التداولية وتحليل الخطاب	1	3	2	الرابع
	إجمالي			82	

11/1



٢٩٤٢٧

أ.م.د. / ش.م.د. / م.م.د. / م.م.د. / م.م.د.



رابعاً مقررات اختيارية (اربعه مقررات عدد 12 ساعه معتمده) ويجوز لمجلس القسم العلمي طرح مقررين اختيارين خارج هذه القائمة بعد موافقة مجلس الكلية

م	اسم المقرر	العدد	نظري	كثريه	ساعه معتمده	المستوي	متطلب سابق	ملاحظات
1	المسرح بين النص والعرض		2	2	3	ثالث ثانوي	ثالث ثانوي	خاص ببرامج اللغات الاجنبية
2	مدخل الى الابن المنظرين		2	2	3	ثالث ثانوي	ثالث ثانوي	
3	مدخل الى علم اللغة التقابلي		2	2	3	ثالث ثانوي	ثالث ثانوي	
4	علم اللغة الاجتماعي		2	2	3			
5	علم اللغة النفسي		2	2	3			
6	علم اللغة الاسطوري		2	2	3			
7	علم اجتماع الابن		2	2	3			
8	النقد الابن والدراسات البيئية		2	2	3			
9	ابن الطفل وسيتولوجية الطفل		2	2	3			
10	الابن واللغون المرئية		2	2	3			
11	تحليل الخطاب		2	2	3			خاص ببرامج اللغة الاجنبية
12	ترجمه سمع بصريه		1	4	3			
13	ترجمه حاسوبية		1	4	3			
14	التشوي الابن		2	2	3			
15	التراث الابن المصري		2	2	3			
16	الاتجاهات الغلبة المعاصرة		2	2	3			
17	الابن الشعبي		2	2	3			

مادة (12) نطاق التطبيق

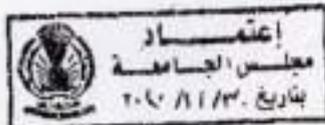
- تسرى أحكام هذه اللائحة على الطلاب الذين يلتحقون بالبرنامج من العام الجامعي الذي يعقب اعتمادها وأصدارها من السلطة المختصة تطبيق اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات والقرارات الصادرة من المجلس الاعلى للجامعات فيما لم يرد بشأنه نص في هذه اللائحة.

11/4



أ.د/ عمرو سليمان الجبوري

(٢٩٤٧٧)



خطة الدراسة للحصول على ليسانس اللغة الإيطالية وأدائها بنظام الساعات المعتمدة

مادة (13) مستويات البرنامج والفصول الدراسية

الخطة الدراسية المقترحة لبرنامج اللغة الإيطالية وأدائها

المستوى الأول فصل الخريف

عدد ساعات الامتحان	نوع الامتحان			الدرجة	عدد الساعات			المقرر
	امتحان	شفهى	تحريرى		نظري	تدريب	اجملى ساعه معتمده	
					2	2	1	لغة عربية 1 قواعد ادب وتصوص
					2	3	1	دراسات لغوية ترم 1
					2	2	1	نصوص عامة
					2	4		استماع ومحادثات
					2	4		مطالعات
					2	3	1	اللغة الأجنبية الثانية ترم 1
					2		2	متطلب جامعه
					14			الاجملى

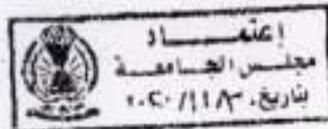
لغة اجنبية ترم 1
متطلب جامعه

فصل الربيع

عدد ساعات الامتحان	نوع الامتحان			الدرجة	عدد الساعات			المقرر
	امتحان	شفهى	تحريرى		نظري	تدريب	اجملى ساعه معتمده	
					2	2	1	لغة عربية 2 مقال ومطالعات
					2	3	1	دراسات لغوية ترم 2
					2	2	1	ادب وتصوص 1
					3	2	2	ترجمه من العربية وثيها 1
					2	3	1	لغة اجنبية ثالثة ترم 2
					2			متطلب جامعه
					18			الاجملى

مبارك إخصار العوم

11/19



٢٩٤٢٧

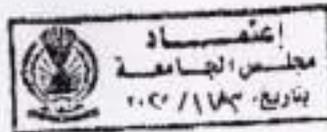
المستوى الثالثي فصل الخريف

عدد ساعات الامتحان	نوع الامتحان			الدرجة	عدد الساعات			المقرر
	اصال فصليه	شفهي	تحريرى		اجمالي ساعه معتمده	تدريبات	نظري	
					2	2	1	لغة عربية 3 قواعد وادب ونصوص
					2	3	1	دراسات لغوية نرم 3
					2	4	1	استماع ومحادثه
					2	2	2	ادب ونصوص 2
					2			تاريخ ادب 1
					3	6		ترجمه من العربية واليهها 2
					2	3	1	لغة اجنبية ثابته نرم 3
					2			متطلب جامعه
					17			الاجمالي

فصل الربيع

عدد ساعات الامتحان	نوع الامتحان			الدرجة	عدد الساعات			المقرر
	اصال فصليه	شفهي	تحريرى		اجمالي ساعه معتمده	تدريبات	نظري	
					2	2	1	لغة عربية 4 مقال ومطلعات
					2	3	1	دراسات لغوية نرم 4
					2	3	1	مهارت كتابية
					2	2	1	ادب ونصوص 3
					3	6		ترجمه من العربية واليهها 3
					2	3	1	لغة اجنبية ثابته نرم 4
					2			متطلب جامعه
					15			الاجمالي

CM



اعتماد
مجلس الجامعة
بتاريخ ١٠/١٨/٢٠١٣



أ.د. محمود سليمان (المقرر)

(٢٩٤٢٧)

المستوي الثالث فصل الخريف

عدد ساعات الامتحان	نوع الامتحان			الدرجة	عدد الساعات			المقرر
	اعمال فصلية	شفهى	تحريرى		اجملى ساعه معتده	تدريبات	نظري	
					2	2	1	لغة عربية 5 قواعد وادب ونصوص
					3	2	2	دراسات لغوية نرم 5
					2	4		استماع ومحادثه 3
					2	2	1	ادب ونصوص 4
					2		2	تاريخ ادب 2
					3	6		ترجمه من العربية والباها 4
					2	6		لغة اجنبية ثابته نرم 5
				نرم (17)	3	2	2	مقرر اختياري
					2			متطلب جامعه
					21			الاجملى

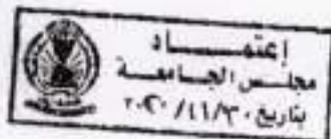
مقرر الخريف المختار
مواضع لبحث العمل

فصل الخريف

عدد ساعات الامتحان	نوع الامتحان			الدرجة	عدد الساعات			المقرر
	اعمال فصلية	شفهى	تحريرى		اجملى ساعه معتده	تدريبات	نظري	
					2	2	1	لغة عربية 6 مقال ومطلعات
					3	2	2	دراسات لغوية نرم 6
					2	2	1	مقال 1
					2	2	1	ادب ونصوص 5
					4	8		ترجمه من العربية والباها 5
					2	6		لغة اجنبية ثابته نرم 6
					2			متطلب جامعه
				نرم (17)	3	2	2	مقرر اختياري
					20			الاجملى

مواضع الى البحث
نرم (17) الصبح نرم لقرنا العمل

NY



المستوى الرابع فصل الخريف

عدد ساعات الامتحان	نوع الامتحان			الدرجة	عدد الساعات			المقرر
	اصال فصليه	شفهى	تحريرى		اجملى ساعه معتمده	تكريبات	نظرى	
					2	2	1	لغة عربية 7 قواعد والاب ونصوص
					3	2	2	دراسات لغوية نرم 7
					2	4		استماع ومحادثة 4
					2		2	مناهج نظية
					2		2	تاريخ الادب والثقافة
					4	8		ترجمه من العربية واليهها 6
					2	6		لغة اجنبية ثابته نرم 7
					3	2	2	مقرر اختياري
					2		2	متطلب جامعة
					22			الاجملى

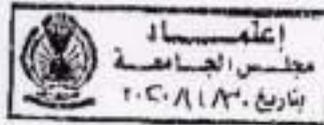
سؤال رقم 1 الفهم الشفهي (الفهم العمومي)

فصل الربيع

عدد ساعات الامتحان	نوع الامتحان			الدرجة	عدد الساعات			المقرر
	اصال فصليه	شفهى	تحريرى		اجملى ساعه معتمده	تكريبات	نظرى	
					2	2	1	لغة عربية 8 مقال ومطلعات
					3	2	2	دراسات لغوية نرم 8
					2	4		مقال 2
					2	2	1	نقد تطبيقي
					4	8		ترجمة من العربية واليهها 7
					2	6		لغة اجنبية ثابته نرم 8
					3	2	2	مقرر اختياري
					2		2	متطلب جامعة
					2	3	1	قاعة بحث
					22			الاجملى

الفهم العمومي (الفهم الشفهي) نرم 8

الله



أ.د. عمرو بن محمد العبد

(مادة 14) نماذج تكويد المقررات:

يتم ترقيم تكويد المقررات وفقاً للنظام التالي:

- أقصى اليمين: رقم المستوى الدراسي (101، 102،، 427)، وكذلك رمز القسم القائم بتدريس المقرر (قسم اللغة الإيطالية = ITAL؛ قسم اللغة الفرنسية = Fra؛ قسم اللغة الإنجليزية = ENG؛ قسم اللغة العربية = ARB، قسم الدراسات اليونانية واللاتينية = Class؛ قسم الجغرافيا = Geo؛ التاريخ = Hist؛ قسم الحاسب الآلي = INF).

(مادة 15) توصيف مقررات برنامج اللغة الإيطالية وأدائها

المستوى الأول

فصل الخريف

1 - لغة عربية (1) قواعد وأدب ونصوص (ARAB111)

الأهداف:

- اكتساب مهارة القراءة الصحيحة للنصوص.
- القدرة على فهم طبيعة التركيب من خلال النصوص الشعرية.
- استنباط القواعد الأساسية من خلال النصوص، والكتابة السليمة.

المحتوى

- نصوص متعددة من عيون الشعر العربي.
- دراسة بعض القواعد النحوية المستنبطة من النصوص، مثل (الجملة الاسمية ونواسخها، والجملة الفعلية والمفاعيل، والحال، والتمييز وبعض الأساليب).

2-دراسات لغوية (ترم 1) (ITAL112)

الأهداف:

- التعرف بأهم مناهج الدراسات اللغوية الحديثة.
- التعرف بأهم التقنيات المتداولة في تنظيم البحث وهيكلته.

المحتوى:

- دراسة أهم مناهج الدراسات اللغوية الحديثة مثل علم الدلالة (السيمانتيقا)، والطرق التي يمكن اتباعها للقيام بأبحاث نظرية وميدانية في الثعويات التطبيقية.

3-نصوص عامة (1) (ITAL113)

الأهداف:

-القراءة الواعية المحللة والناقدة للنص، واكتساب القدرة علي قراءة النصوص اللغوية وتحليلها بمختلف مجالاتها وأنماطها.

-التدريب علي اكتشاف معاني المفردات من خلال السياق.

المحتوي:

-نصوص مختارة من عيون الأدب الإيطالي بقرائنه المختلفة.

4-استماع ومحادثات (1) (ITAL114)

الأهداف:

-التعريف بمفهوم النظام الصوتي، والتعريف بالرموز الصوتية للصوامت والصوائت وفق الأبجدية الصوتية العالمية IPA، مع تطبيقات عملية في الكتابة الصوتية.

-التعريف بمراحل اكتساب اللغة الإنسانية ووظائفها واستخداماتها.

المحتوي:

-دراسة نظرية وتطبيقية في علم الصوتيات وعلم الأصوات الوظيفي.

-التدريب علي كتابة الرموز الصوتية وفق الأبجدية IPA، مع دراسة مفهوم النظام الصوتي للرموز الصوتية للصوامت.

-دراسة بعض المحادثات المتنوعة من الحياة اليومية والإيطالية.

5-مطالعات: (ITAL115)

التدريب علي قراءة النصوص وفهمها باللغة الإيطالية البسيطة، التي تتناول موضوعات متنوعة، بهدف صقل جعل مهارتي القراءة والكتابة باللغة الإيطالية.

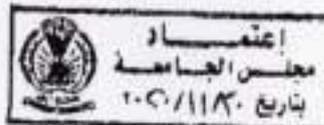
6-اللغة الأجنبية الثانية (ترجم) (ITAL116)

التعريف بقراءة النصوص باللغة الثانية وفهمها وتحليلها، وذلك من خلال مناقشة نصوص متنوعة.

الإدارة



أ.د/ عمرو بلعاج العبد



7-مهارات الحاسب الآلي (comp117)

الأهداف:

-دراسة البرامج الأساسية في الحاسب الآلي.

المحتوى:

برنامج word وتطبيقاته.

برنامج excel وتطبيقاته.

برنامج powe point وتطبيقاته.

فصل الربيع

1-لغة عربية (2) مقال ومطالعات: (ARAB 121)

التدريب علي القراءة، وكتابة مقال باللغة الإيطالية بهدف صقل مهارتي القراءة والكتابة، والتحدث، وتوظيف الحصيلة اللغوية المكتسبة في التعبير عن الأفكار.

2-دراسات لغوية (ترجم) (ITAL 122)

الأهداف:

تعريف بقواعد اللغة الإيطالية وتراكيبها الأساسية، وتركيب الجملة البسيطة وترتيب مكوناتها.

المحتوى:

يدرس الطالب حروف الجر المركبة والظروف، وصفات الملكية، وضمائر المفعول المباشر وغير المباشر، والفعل في أزمنة المستقبل البسيط و المستقبل المركب، والماضي القريب والماضي الناقص.

3-أدب ونصوص (1) (ITAL 123)

الأهداف:

التعريف بالحركة الإنسانية دوافعها ونتائجها، والتعريف بعصر النهضة بمكوناته.

المحتوى:

دراسة نصوص تطبيقية شعراً ونثراً من الكتابات الأدبية الخاصة بالقرنين الثالث عشر والرابع عشر.



4-ترجمة من العربية إليها: (ITAL 124)

الأهداف:

- التعرف على قواعد الترجمة من اللغة العربية إلى الإيطالية.
- اتقان الترجمة بين اللغتين.

المحتوى:

نصوص متنوعة و مترجمة (جمل-تعبيرات-أقتران-نصوص) من النواحي التركيبية والدلالية من اللغة العربية وترجمتها إلى الإيطالية.

5-لغة أجنبية ثانية(ترم2) : (ITAL 125)

التعريف بقراءة النصوص باللغة الثانية وفهمها وتحليلها وذلك من خلال مناقشة نصوص متنوعة.

6-اللغة الإنجليزية أو الفرنسية (ENG126-Fr127)

الأهداف:

دراسة نصوص متنوعة باللغة الأوربية المختارة ومناقشتها.

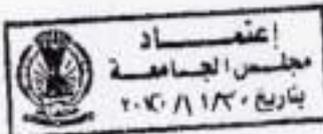
المحتوى:

يختار الطالب لغة أوربية حديثة من اللغتين الانجليزية أو الفرنسية ويدرس فيها الطالب قواعد ونصوص من اللغة المختارة تناسب مع المرحلة الدراسية.

(Handwritten signature)



(٢٩٤٦٧)



المستوى الثاني

فصل الخريف

1- لغة عربية (3) قواعد وأدب ونصوص (ARAB 211)

الأهداف:

تنمية المهارات والقدرات اللغوية نطقًا وكتابة، وتصويب الخطأ الإملائي والنحوي، واستخدام الأنماط البلاغية دون تعقيد أو صعوبة.

المحتوى:

مجموعة من النصوص النثرية ما بين أدب الرحلات ووصف البلدان ورسم الشخصيات، والتنظير السياسي والأخلاقي، و الأشكال القصصية والقضايا الحضارية، مع محاولة استعراض نماذج رقيقة من النثر العربي.

2- دراسات لغوية (ترجم 3) (ITAL 212)

الأهداف:

التعمق في دراسة القواعد الإيطالية.

المحتوى:

صيغة الشك بأشكالها المختلفة وصيغة الأمر، وصيغة الشرط.

3- استماع ومحادثة (2) (ITAL 213)

التدريب على مهارة الحديث من خلال فهم، واستخدام بعض الحوارات الشفهية باللغة الإيطالية والتحدث بها.

4- أدب ونصوص (2) (ITAL 214)

الأهداف:

التعريف بالحركة الإنسانية دوافعها ونتائجها، والتعريف بعصر النهضة ومكوناته.

المحتوى:

دراسة نصوص تطبيقية شعراً ونثراً من الكتابات الأدبية الخاصة بالقرنين الثالث عشر والرابع عشر.

Handwritten signature



Handwritten signature: أ.د. عمرو بلهنا العنصري

(٢٩٤٢٤)

5- تاريخ أدب (1) (ITAL 215)

الأهداف:

التعرف على تاريخ الأدب والحضارة في القرنين الخامس عشر والسادس عشر.

المحتوى:

-دراسة تاريخ الأدب والحضارة في القرن الخامس عشر، وتأويل النصوص شعرا ونثرا خلال ذلك القرن.

-دراسة تاريخ الأدب والحضارة خلال القرنين السادس عشر، وتأويل النصوص شعرا ونثرا في ذلك القرن.

6- ترجمة من العربية وإليها (2) (ITAL 216)

الأهداف:

-التعرف على أساليب الترجمة وإشكالياتها.

-إتقان مهارة ترجمة النصوص والتعرف على معنى الجملة من سياق الكلام.

المحتوى:

ترجمة نماذج مترجمة ومتنوعة من الكتابات الإيطالية (نصوص تعليمية ونصوص أدبية من الشعر والنثر الإيطالي).

7- لغة أجنبية ثانية (ترجم) (ITAL 217)

-التعرف بقراءة النصوص باللغة الثانية وفهمها وتحليلها، وذلك من خلال مناقشة نصوص متنوعة.

8- هوية وتاريخ مصر الحديث (His 218)

الأهداف:

معرفة أوضاع المجتمع المصري في العصر العثماني، والحملة الفرنسية وأثارها المختلفة على الصعيدين الخارجي والداخلي. مشروع التحديث في عصر محمد علي، وموقف القوي الخارجية من ازدياد النفوذ الأجنبي في مصر، والاحتلال البريطاني لها.

المحتوى:

دراسة المجتمع المصري في العصر العثماني، والحملة الفرنسية والمجتمع المصري. الفوضى السياسية في مطلع القرن 19، محمد علي وتجربة التحديث. مظاهر النفوذ الأجنبي في مصر في النصف الثاني من القرن 19، والثورة العربية والاحتلال البريطاني، سياسة الاحتلال البريطاني 1882-1914م الموسومة والاحتلال البريطاني.



أ.م.د. محمد سليمان

فصل الربيع

1- لغة عربية (4) مقال ومطالعات (ARAB221)

صفق مهارة الكتابة من خلال التدريب علي كتابة مقالات تتناول موضوعات متنوعة، يتم التدريب من خلالها علي تطبيق الحصيلة اللغوية والمفردات المكتسبة، وعلي تنمية التفكير والتحليل والنقد، و التدريب من خلال المطالعات علي قراءة وتحليل نصوص متنوعة الموضوعات يكتسب من خلالها مهارة القراءة والتحليل والنقد.

2- دراسات لغوية (ترم 4) (ITAL 222)

الأهداف:

التعريف بأهم قواعد اللغة الإيطالية.

المحتوى:

-صيغة المبني للمجهول، والصيغة غير الضميرية للفعل، والحال، والمصدر.
-أسلوب الحديث المباشر وغير المباشر، والأسماء المتغيرة، والسوابق واللواحق، سواء الخاصة بالاسم أو الفعل أو غيرها.

3- مهارات كتابية (ITAL223)

الأهداف:

القراءة الواعية المحللة والناقدة للنص، واكتساب القدرة علي قراءة النصوص اللغوية وتحليلها بمختلف مجالاتها وأنماطها.

المحتوى:

تدريب الطلاب علي فهم المعنى العام للموضوع ومحتواه، واستنباط المحاور الأساسية للنص والربط بين جوانبه، واكتشاف معاني المفردات من خلال السياق، والتدريب علي مهارة التحدث بلغة إيطالية سليمة في المواقف المختلفة، عبر نصوص مكتوبة ومسموعة أو مترددة، والتأكد من هنا عبر التمارين والتدريبات المكثفة.

4- أدب ونصوص (3) (ITAL 224)

الأهداف:

التعرف علي نصوص الأدب الإيطالي في القرنين الخامس عشر والسادس عشر.

المحتوى:

دراسة نصوص الأدب الإيطالي خلال القرنين الخامس عشر والسادس عشر، وتأويل النصوص شعرا ونثرا في هذين القرنين.

5- ترجمة من العربية واليهها (3) (ITAL 225)

الأهداف:

صقل مهارات الترجمة.

المحتوى:

ترجمة نصوص مقتطفة من الصحف اليومية، ودراسة المصطلحات الخاصة بمختلف المجالات.

6- لغة أجنبية ثانية (ترجم 4) . (ITAL 226)

الأهداف:

- التعرف بكيفية قراءة النصوص باللغة الأوربية الثانية، من خلال مناقشة نصوص متنوعة.

المحتوى:

دراسة نصوص متنوعة باللغة الأوربية الثانية، ومناقشتها.

7- الحضارة العربية الإسلامية (His227)

الأهداف:

- التعرف على مفهوم الحضارة الإسلامية وأسسها ومقوماتها وخصائصها، وأبرز الإنجازات الحضارية للدولة الإسلامية فيما يتعلق بالنظم السياسية والإدارية والقضائية... الخ. النهضة العلمية والفكرية التي شهدتها الدولة الإسلامية، وإسهامات علماء المسلمين في تطورها، والفنون الإسلامية من حيث نشاطها وعوامل ارتفاعها، ومميزاتها، وأنواعها، وغرس مشاعر الفخر والانتماء والولاء واكتساب ثقافة المواطنة والتعامل مع الآخر.

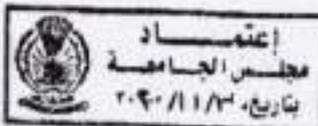
المحتوى:

دراسة مفهوم الحضارة الإسلامية وأسسها ومقوماتها، أولاً النظم الإسلامية: النظام السياسي (الإمامة، والخلافة، والوزارة، والإمارة)، والنظام الإداري (الدواوين، نشأتها وتطورها)، والنظام القضائي (القضاة، وقضاء المظالم، والحسبة، والشرطة)، والنظام العسكري (الجيش، والأسطول)، النظام الاقتصادي (الزراعة، والصناعة، والتجارة)، والنظام المالي (بيت المال، وموارده، ونفقاته)، والنظام الاجتماعي (الزواج، والطلاق، ومكانة المرأة في الإسلام)، وثانياً العلوم والفنون الإسلامية: عوامل ازدهار النهضة العلمية والفكرية في الدول الإسلامية، والعلوم الإسلامية ودور علماء المسلمين في تطورها، والفنون الإسلامية (نشأتها، وتطورها، ومميزاتها، وأنواعها).

Handwritten signature



Handwritten signature: أ.د. عمرو سليمان العيسى



المستوى الثالث

فصل الخريف

1- لغة عربية (5) قواعد وأدب ونصوص: (ARAB 311)

الأهداف:

المعرفة المتعمقة بالأدب العربي، وربط نصوصه بالحضارة العربية، ومقارنتها بنصوص أدبية بلغات أخرى.

المحتوى:

دراسة علاقة نصوص من الأدب العربي بالحضارة العربية ومناقشتها، ومقارنتها بنصوص مرتبطة بلغات وحضارات أخرى.

2- دراسات لغوية (ترم 5) (ITAL 312)

الأهداف:

تعميق المعرفة اللغوية النظرية والعلمية بنظام قواعد النحو والصرف.

المحتوى:

-دراسة تركيب الجمل ووصفها وقواعد بنيتها وأدوات تحليل النص، وأهم المدارس والنظريات النحوية التركيبية المعروفة.

-تحليل الجملة في مكوناتها الأساسية، ودراسة التحليل المنطقي للجملة الإيطالية، والتدريب على تطبيقات لغوية في قاعة الدرس.

3- استماع ومحادثة (3) (ITAL 313)

صقل مهارة الحديث، والتدريب على فهم أنماط الحوارات واستخدامها في مختلف المواقف.

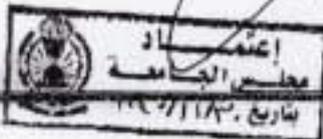
4- أدب نصوص (4) (ITAL 314)

الأهداف:

التعرف على عدد من النصوص الشعرية والنثرية في القرنين السابع عشر والثامن عشر.

المحتوى:

دراسة نصوص تطبيقية شعراً ونثراً في القرنين السابع عشر والثامن عشر وتحليلها.



5- تاريخ أدب (2) (ITAL 315)

الأهداف:

- التعرف علي تاريخ الأدب والحضارة في القرن 19 بمكوناته.

- التعرف علي نشأة الرواية الإيطالية، وخاصة الواقعية.

المحتوي:

- دراسة نشأة الرواية في القرن التاسع عشر في إيطاليا.

- دراسة نشأة الرواية الواقعية.

- دراسة تاريخ الأدب والحضارة في القرن التاسع عشر ومكوناتها المختلفة.

6- ترجمة من العربية إليها (4) (ITAL 316)

الأهداف:

- صقل الترجمة.

المحتوي:

- دراسة المصطلحات الخاصة بالمجالات المختلفة.

- ترجمة نصوص مقتطفة من الصحف اليومية.

7- لغة أجنبية ثانية (ترجم 5) (ITAL 317)

الأهداف:

- التعرف بقراءة النصوص وفهمها وتحليلها باللغة المختارة، وذلك من خلال مناقشة نصوص متنوعة.

المحتوي:

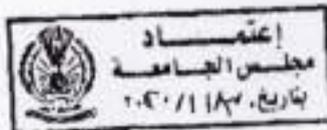
- اختيار نصوص تتناول أفكارًا وأحداثًا مهمة تساهم في النضج الفكري وفي تطوير القدرات علي استخدام هذه اللغة.

8- مبادئ القانون وحقوق الإنسان: (DRo 318)

الأهداف:

- التعرف علي القوانين والواجبات المرتبطة بحقوق الإنسان.

المحتوي:



-دراسة حقوق الإنسان في الدول المتقدمة، ومحاكاة ما يتفق مع حقوق الإنسان في مصر، ودراسة القانون المرتبط بحقوق الإنسان وواجباته.

9-مدخل إلى الأدب المقارن (ITAL 319)

الأهداف:

معرفة المصطلحات الأساسية لعلم الأدب المقارن، وتاريخ العلم، واتجاهاته، وبعض تطبيقاته، ومدى فائدته.

المحتوى:

مصطلحات الأدب المقارن والمصطلحات المتصلة، وتاريخ فكرة الأدب المقارن ونشأته. مدارس الأدب المقارن، والاتجاهات الجديدة. تطور الأدب المقارن يتصل بتطور الدراسة الأدبية المقارنة بين الأدبين الإيطالي والعربي، والإنجاز العربي، ونماذج تطبيقية.

فصل الربيع

1-لغة عربية (6) مقال ومطالعات (ARAB 321)

استكمال صفات مهارة الكتابة من خلال التدريب علي كتابة مقالات تتناول موضوعات متنوعة، يتم التدريب من خلالها علي تطبيق الحصيلة اللغوية والمفردات المكتسبة، وعلي تنمية التفكير والتحليل والنقد، والتدريب من خلال المطالعات علي قراءة وتحليل نصوص متنوعة الموضوعات يكتب من خلالها مهارة القراءة والتحليل والنقد.

2-دراسات لغوية (ترم6) (ITAL 322)

الأهداف:

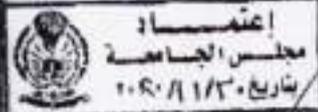
-التعرف بفروع اللغويات الأساسية، للتمكن من وصف مكونات اللغة الصوتية والنحوية والصرفية والدلالية والمعجمية.

-التعرف علي فروع اللغويات التطبيقية لفهم التأثير المتبادل بين اللغويات والدراسات الاجتماعية والنفسية والأدبية والتعليمية.

-التعرف علي دور اللغويات في الترجمة في الحياة العامة.

المحتوى:

محاضرات نظرية وتطبيقية تتناول علم اللغويات وتطبيقاته في الميادين المختلفة



3-مقال (1) (ITAL 323)

الأهداف:

التدريب على كتابة المقالات التي تتناول موضوعات مختلفة بشكل سليم والبعد عن الأخطاء الإملائية.

المحتوى:

-تدريس محتوى المقال (المقدمة -المتن -الخاتمة)

-تحليل الأخطاء الإملائية والأسلوبية التي يقع فيها كاتب المقال والعمل على تلافيها.

4-أدب ونصوص (5) (ITAL 324)

الأهداف:

التعرف على عدد من النصوص الشعرية والنثرية في القرن الـ20.

المحتوى:

دراسة نصوص تطبيقية شعرا ونثرا في القرن الـ20 وتحليلها.

5-ترجمة من العربية وإليها (5) (ITAL 325)

الأهداف:

-اكتساب مهارة الترجمة.

-التعرف على المصطلحات في المجالات المختلفة.

المحتوى:

ترجمة نصوص مقتطفة من الصحف اليومية ودراسة المصطلحات الخاصة بالمجالات المختلفة.

6-لغة أجنبية ثانية (ترجم) (ITAL 326)

الأهداف:

التعرف بكيفية قراءة النصوص باللغة الأوربية الثانية من خلال مناقشة نصوص متنوعة.

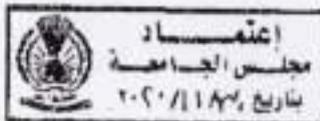
المحتوى:

دراسة نصوص متنوعة باللغة الأوربية الثانية، ومناقشتها.

7-جغرافية مصر (Geo 327)

الأهداف:

التعرف على الجوانب البشائية للنموذج بالتفصيل، والتعرف على التوزيع الجغرافي للأنشطة الاقتصادية في مصر.



(Handwritten signature)

(Handwritten signature)

المحتوى:

دراسة المكان (النمو، والتوزيع) والمشكلة السكانية، والعمران (الحضري، والريفي)، والزراعة في مصر ومقوماتها، وأنواعها، وتوزيعها، والأنشطة الاقتصادية.

8- المسرح بين النص والعرض (ITAL 328)

الأهداف:

- التعرف علي نشأة المسرح عند الايطاليين.

- التعرف علي المسرح بشقيه (التراجيديا والكوميديا) منذ نشأته.

المحتوى:

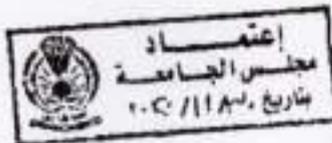
نشأة المسرح الإيطالي.

(Handwritten signature)



٢٩٤٧٧

أ.د. عمرو سليمان



المستوى الرابع

فصل الخريف

1- لغة عربية (6) قواعد وأدب ونصوص: (ARAB 411)

الأهداف:

- اكتساب مهارة القراءة العربية الصحيحة للنصوص، والقدرة على فهم طبيعة التركيب من خلال النصوص الشعرية، واستنباط القواعد الأساسية من خلال النصوص، والتدريب على الكتابة السليمة.

المحتوى:

- نصوص متعددة من عيون الشعر العربي، وبعض القواعد النحوية المستنبطة من النصوص، منخل نظري عن الأشكال الشعرية القديمة والحديثة، والأنواع النثرية وبعض الأشكال والنماذج القصصية والمسرح الذهني وخصائصه وأدواته وإجراء بحث في محور من محاور المقرر ومناقشته.

2- دراسات لغوية (ترجم) (ITAL 412)

الأهداف:

- التعرف بأهم مناهج الدراسات اللغوية الحديثة.

- التعرف بأهم التقنيات المتداولة في تنظيم البحث وهيكلته.

المحتوى:

دراسة أهم مناهج الدراسات اللغوية الحديثة مثل علم الدلالة، والطرق التي يمكن اتباعها للقيام بأبحاث نظرية وميدانية في اللغويات التطبيقية.

3- استماع ومحادثة (4) (ITAL 413)

صقل مهارة الحديث، والتدريب على فهم أنماط الحوارات واستخدامها في المواقف المختلفة.

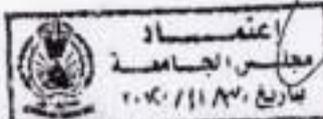
4- مناهج نقدية: (ITAL414)

الأهداف:

التعريف والنظريات الحديثة في النقد الأدبي.

المحتوى:

دراسة النظريات الحديثة في النقد الأدبي العالمي عامة والإيطالي خاصة، مثل البنوية والتفكيكية ونظرية التلقي والنقد التلقائي، مع التركيز على تطبيقاتها على بعض النصوص الإيطالية.



5- تاريخ الأدب والثقافة (ITAL415)

التعرف على أهم التيارات الأدبية، وأهم سمات إنتاج هؤلاء الأدباء، وكذلك تمييز خصائص السياق الثقافي، والحضاري، والتاريخي وترجمة النصوص الثقافية من وإلى الإيطالية، والتعرف على السياق الثقافي المصاحب للنص.

6- ترجمة من العربية إليها (6) (ITAL416)

الأهداف:

- اكتساب مهارة الترجمة.
- التعرف على المصطلحات في المجالات المختلفة.

المحتوى:

ترجمة نصوص سياسية، صحف يومية ودراسة المصطلحات الخاصة بالمجالات المختلفة.

7- لغة أجنبية ثانية (ترجم 7) (ITAL417)

الأهداف:

التعريف بقراءة النصوص باللغة الثانية وفهمها وتحليلها، وذلك من خلال مناقشة نصوص متنوعة.

المحتوى:

قراءة نصوص تتناول أفكارًا وأحداثًا مهمة، تساهم في النضج الفكري وفي تطوير القدرات على استخدام هذه اللغة.

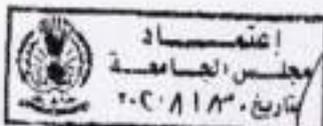
8- مدخل إلى علم اللغة التقابلي: (ITAL418)

الأهداف:

- إثراء المفاهيم التراثية والحديثة.
- التعرف بكل ما يخص علم اللغة من دراسة صوتية، وصرفية، نحوية، ومعجمية، ودلالية، وتحديد المصطلحات بكل مستوي، وإظهار التطور المنهجي لكل منها، وتقديم رؤية شاملة وواضحة لعلم اللغة.

المحتوى:

- تعريف اللغة: المظهر الصوتي، والشفاهية والكتابية. والتداخل اللغوي، ونظريات نشأة اللغة، وطرائق نمو اللغة، ومعاني الأبنية الصوتية، المستوي المعجمي وتطبيق مبادئ التحليل اللغوي النصية على بعض النصوص الأدبية، ودراسة عامة ونهائية.



أ.د. عمرو سليمان الجعبري

علم اللغة الاجتماعي (ITAL419)

الأهداف:

- تعريف الطلاب بعلم اللغة الاجتماعي، والمفاهيم الأساسية لهذا العلم.
- السعي إلى عملية تطبيق مفاهيم علم اللغة الاجتماعي في بحوث ميدانية أو مكتبية قصيرة للتأكيد على فهم الطالب الجيد لبناء الشخصية العلمية المستقلة للطالب.

المحتوى:

- 1- مفهوم اللغة الإنسانية.
- 2- الوظيفة الاتصالية للغة.
- 3- التعرف بعلم اللغة الاجتماعي.
- 4- العلوم التي ترتبط بعلم اللغة الاجتماعي.
- 5- علم اللغة الاجتماعي وعلم الاجتماع اللغوي.
- 6- منهج البحث في علم اللغة الاجتماعي.
- 7- التنوع اللغوية.

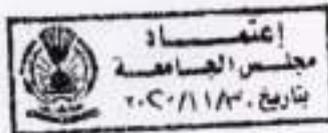
9-مهارات البحث والتحليل (ITAL420)

الأهداف:

- تعريف الطلاب بالتفريعات التفصيلية للأحداث والأشياء وفهمها بصورة أفضل، والقدرة على حل المشكلات والتفسير النقدي للأداء والمذاهب والأفكار.

المحتوى:

- مناهج البحث التجريبية.
- مناهج البحث الوصفية.
- مناهج البحث التاريخية.



فصل الربيع

1- لغة عربية (8) مقال ومطالعات (ARAB 425)

استكمال التدريب علي مهارتي الكتابة والقراءة من خلال كتابة المقال الذي يتناول موضوعات متنوعة، وكذلك قراءة ومطالعة نصوص ثقافية متنوعة.

2-دراسات لغوية (ترجم) (ITAL 426)

الأهداف:

-التعريف بأهم مناهج الدراسات اللغوية الحديثة.

-التعريف بأهم التقنيات المتداولة في تنظيم البحث وهيكلته.

المحتوى:

دراسة أهم مناهج الدراسات اللغوية الحديثة مثل علم الدلالة، والطرق التي يمكن اتباعها للقيام بأبحاث نظرية وميدانية في اللغويات التطبيقية.

3-مقال(2) (ITAL 427)

الأهداف:

تنمية مهارة الكتابة وتحرير المقال، والتعبير عن الرأي الشخصي.

المحتوي:

التدريب علي تنمية مهارة الكتابة والتدرج بالتمارين حتي الوصول إلي مهارة تحليل المقال.

4-نقد تطبيقي: (ITAL 428)

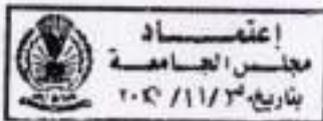
الأهداف:

التعريف بالمدارس الأدبية والنقدية في القرن 18، ونصف القرن 19 والتطبيق العملي علي تحليل النصوص للمدارس النقدية المختلفة.

المحتوي:

دراسة أهم المدارس والمذاهب النقدية في القرن 18، والتركيز علي الحركة الرومانسية في الأدب وتقديم المدارس النقدية في القرن 19 وتعريفها.

أحمد



أ.م.د/ محمود سليمان (المعتمد)

5-ترجمة من العربية وإليها (7) (ITAL 429)

الأهداف:

- اكتساب مهارة الترجمة.
- التعرف على المصطلحات في المجالات المختلفة.

المحتوى:

- التدريب على ترجمة نصوص مقتطفة من الصحف اليومية.
- دراسة المصطلحات الخاصة بالمجالات المختلفة.

6-لغة أجنبية ثانية (ترجم 8) (ITAL 430)

الأهداف:

- التعرف بقراءة النصوص باللغة الثانية وفهمها وتحليلها، وذلك من خلال مناقشة نصوص متنوعة.

المحتوى:

- قراءة نصوص تتناول أفكارًا وأحداثًا مهمة، تساهم في النضج الفكري وفي تطوير القدرة على استخدام هذه اللغة.

7-تحليل الخطاب (ITAL 431)

الأهداف:

- فهم الخطاب بكل أنواعه وجوانبه السياسي والإعلامي والأدبي...الخ فهنا دقيقتا عن طريق التحليل اللغوي والمفردات والصور البلاغية المستخدمة فيه، ومن ثم القدرة على التحليل واستخراج النتائج.

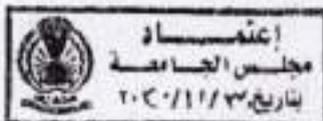
المحتوى:

- دراسة تحليل الخطاب السياسي والإعلامي من خلال خطب القادة السياسيين والإعلاميين في إيطاليا وأمريكا اللاتينية من حيث اللغة والمفردات والصور البلاغية.

(Handwritten signature)



(Handwritten signature)



علم التراكييب اللغوية (ITAL432)

الأهداف:

التعريف بشكل موسع ومستفيض على مكونات المسقوي الصرفي والنحوي في اللغة الإيطالية والمساهمة في رفع مستوى الأداء اللغوي، الشفهي والكتابي، عن طريق التمارين المختلفة.

المحتوى:

مقدمة عامة عن مبادئ النظرية البنوية، والجملة، والمكون الاسمي، والمكون الفعلي والجملة وأنواعها.

8- اللغة الفرنسية (ITAL433)

الأهداف:

دراسة نصوص متنوعة باللغة الأوربية المختارة ومناقشتها.

المحتوى:

يختار الطالب لغة أوربية حديثة، ويدرس فيها قواعد ونصوص من اللغة المختارة تتناسب مع المرحلة الدراسية.

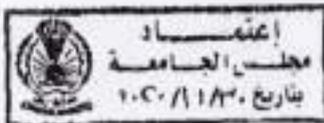
9-قاعة بحث (ITAL434)

الأهداف:

التعريف بأهمية البحث واستخداماته، والتعرف على مصادر البحث، والتدريب على كيفية الحصول على المعلومات، وكيفية إعداد البحوث العلمية المنهجية نظريًا، وتطبيقيًا، وأخيرًا التوجه إلى التخلي بأداب البحث العلمي.

المحتوى:

دراسة تعريف البحث لغة واصطلاحًا، وأنواع البحوث: بحوث دراسية، وبحوث شخصية/ ومقالات علمية، ورسائل علمية، ومناهج علمية، وكذلك مناهج البحث، ودراسة أهم أنواعه، بالإضافة إلى التعرف على مصادر البحث ومراجعته، وكذلك التعرف بالمهات المصادر، وعلى الطالب أن يعد بحثًا تطبيقيًا على ما تمت دراسته.

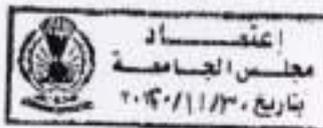


مادة (16): قواعد عامة

- الطلاب المقيدون بالبرنامج خاضعون للنظام التأديبي المبين في قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية
- يجوز للمجلس الأكاديمي للبرنامج تعديل متطلبات الدراسة والمحتوى العلمي للمقررات الدراسية وإضافة مقررات إلى قائمة المقررات الاختيارية بعد أخذ موافقة مجلسي الكلية والجامعة.
- تطبق أحكام قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية فيما لم يرد فيه نص في هذه اللائحة
تطبق أحكام هذه اللائحة اعتباراً من العام الجامعي التالي لتاريخ صدورها على الطلاب المستجدين بالمستوى الأول بالكلية.

مدير البرنامج

د. داليا رسلان





المجلس الأعلى للجامعات
إدارة لجان قطاعات العلوم الإنسانية
لجنة قطاع الآداب

د. د. وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب
لجنة الآداب
٢٠٢١/٢/١١

السيد / مدير - الطلاب
لائحة الآداب
١١٢

السيد الأستاذ الدكتور / أشرف محمد عبد الباسط
رئيس جامعة المنصورة

تحية طيبة وبعد ..

أتشرف بأن أرسل لسيادتكم رفق هذا صورة القرار الوزاري رقم (٨٠١) بتاريخ
٢٠٢١/٣/١ بشأن تعديل اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة
الليسانس).

برجاء التفضل بالنظر والتكرم بالتنبيه بما ترونه سيادتكم مناسباً في هذا الشأن.

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام ..

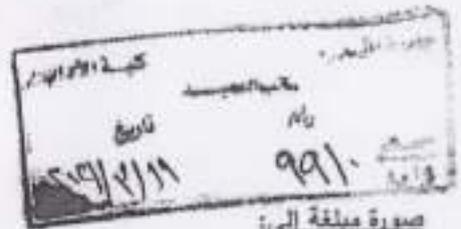
أمين المجلس الأعلى للجامعات

محمد مصطفى لطيف

(أ.د. محمد مصطفى لطيف)

نصير
٢٠٢١

استلمت صورة
٢٠٢١
٣/١٣



صورة مبلغة إلى:

السيد الأستاذ الدكتور / محمود محمد سليمان الجعيدي
عميد كلية الآداب - جامعة المنصورة

٢٠٢١
٣/١٣



جمهورية فلسطين العربية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الوزير

قرار وزاري

رقم (٨٠٨) بتاريخ ١ / ١ / ٢٠٢١

بشأن تعديل اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة
(مرحلة الليسانس)

وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

- بعد الاطلاع على القانون رقم (٤٩) لسنة ١٩٧٢ في شأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له.
- وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم (٨٠٩) لسنة ١٩٧٥ بإصدار اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات والقرارات المعدلة له.
- وعلى القرار الوزاري رقم (٢٣٩١) بتاريخ ١/١/٢٠١٦ بشأن إصدار اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) والقرارات المعدلة له.
- وعلى موافقة مجلس جامعة المنصورة بجلسته بتاريخ ٧/٢٧/٢٠٢٠. ٢٠٢٠/١١/٣٠.
- وعلى موافقة لجنة قطاع الآداب بجلساتها بتاريخ ٩/١٩/٢٠٢٠، ١٠/٢٤/٢٠٢٠، ١٢/٢٦/٢٠٢٠، ٢٠٢١/١/٢٣.
- وعلى قرار المجلس الأعلى للجامعات بجلسته بتاريخ ٢٠/٢/٢٠٢١.

قرر

(المادة الأولى)

يستبدل بنص البند رقم (١) بنص المادة رقم (١) من اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) الصادرة بالقرار الوزاري رقم (٢٣٩١) بتاريخ ١/١/٢٠١٦ النص التالي:

مادة (١) منح الدرجة:

يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:

١ -

٧ -



جمهورية المغرب

وزارة التعليم العالي
الوزير

١٦- اللغة الإيطالية وآدابها

أ- برنامج اللغة الإيطالية وآدابها (برنامج نوعي) بنظام الساعات المعتمدة.

المادة الثانية

تُلحق اللائحة الداخلية المرفقة والخاصة ببرنامج اللغة الإيطالية وآدابها برنامج نوعي (مرحلة الليسانس) بنظام الساعات المعتمدة باللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة والصادرة بالقرار الوزاري رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩.

المادة الثالثة

على جميع الجهات المختصة تنفيذ هذا القرار.

وزير التعليم العالي والبحث العلمي
ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

(أ.د/ حسام الدين عبد الغفار)

حسام الدين عبد الغفار

حسام الدين عبد الغفار



قرار رئيس الجامعة

رقم (٤٤٦) بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٨ م

رئيس الجامعة:

- بعد الإطلاع على قانون تنظيم الجامعات رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ م ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما.
- وعلى اللائحة الداخلية للبرامج النوعية الجديدة المنشأة بجامعة المنصورة والمعتمدة من مجلس الجامعة بجلسته بتاريخ ٢٠١٩/١٢/٢٥ م.
- وعلى قرار وزير التعليم العالي رقم (٨٠١) بتاريخ ٢٠٢١/٣/١ م بشأن تعديل اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس).
- وعلى مذكرة أ.د. صعيد كلية الآداب.
- وعلى موافقتنا.

السيد الأستاذ الدكتور
أحمد محمد صعيد
رئيس الجامعة
٢٠٢١/٩/٢٨

مادة أولى :

تشكيل لجنة فرعية لإدارة برنامج اللغة الإيطالية وأدائها 'برنامج نوعي' بنظام الساعات المعتمدة بكلية الآداب لمدة عامين اعتباراً من ٢٠٢١/٩/٢٨ م وذلك على النحو التالي:

- ١) أ.د. صعيد الكلية
- ٢) أ.د. وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب
- ٣) أ.د. وكيل الكلية لشؤون الدراسات العليا والبحوث
- ٤) أ.د. وكيل الكلية لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
- ٥) أحد أعضاء هيئة التدريس بالكلية
- ٦) أ.د. مجدى صبحى عبد الحميد الهوارى
- ٧) د. عبد العزيز إمام محمود
- ٨) د. همدى رفعت فهمى السيد
- ٩) د. ماجدة إبراهيم إبراهيم السيد
- ١٠) أ.د. شريف أبو المكارم عبد السلام
- ١١) د. طه محمد زكى عبد المعطى
- ١٢) مدير عام الكلية
- ١٣) مدير إدارة شؤون التعليم والطلاب

الأستاذ باعزم الدراسات اليونانية واللاتينية بالكلية
المدرس بقسم الدراسات اليونانية واللاتينية بالكلية
المدرس بقسم الدراسات اليونانية واللاتينية بالكلية
المدرس بقسم الدراسات اليونانية واللاتينية بالكلية
أستاذ اللغويات الإيطالية وصعيد المعهد العالى للغات بالمنصورة
الأستاذ المساعد بقسم الألب اللاتينى ومنسق برنامج اللغة الإيطالية وأدائها بكلية الآداب جامعة سوهاج

أمين اللجنة
عضواً

مادة ثانية : على جميع جهات الاختصاص تنفيذ هذا القرار .

رئيس الجامعة
أ.د. أشرف محمد عبد الجاسق

جامعة المنصورة
مكتب رئيس الجامعة
رقم
تاريخ
٢٠٢١/٩/٢٨
١-٤٤٦
وزارة

UPO-01-FM-02



قرار رئيس الجامعة

رقم (٥٦٨٥) بتاريخ ٨ / ١٠ / ٢٠٢٣ م

رئيس الجامعة:

- بعد الإطلاع على قانون تنظيم الجامعات رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢م ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما.
- وعلى اللائحة الداخلية للبرامج النوعية الجديدة المنشأة بجامعة المنصورة وتعديلاتها.
- وعلى اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) وتعديلاتها.
- وعلى قرار السيد أ.د/ رئيس الجامعة رقم (٤٤١٢) بتاريخ ٢٨/٩/٢٠٢١.
- وعلى قرار السيد أ.د/ رئيس الجامعة رقم (٤٦٤٣) بتاريخ ٣١/٨/٢٠٢٣.
- وعلى مذكرة السيد أ.د/ عميد كلية الآداب.
- وعلى موافقتنا.

د. صلاح محمد الشاذلي
رئيس الجامعة
١٤/١٠/٢٠٢٣

قرار

مادة أولى:

تشكيل لجنة فرعية لإدارة برنامج اللغة الإيطالية وأدائها 'برنامج نوعي' بنظام الساعات المعتمدة بكلية الآداب لمدة عامين اعتباراً من ٢٠٢٣/٩/٢٧ وذلك على النحو التالي:

رئيساً	أ.د/ عميد الكلية
عضواً	٢) أ.د/ وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب
عضواً	٣) أ.د/ وكيل الكلية لشؤون الدراسات العليا والبحوث
عضواً	٤) أ.د/ وكيل الكلية لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
عضواً	٥) د/ مدير البرامج
عضواً	٦) أ.د/ مجدى صبحى عبد الصمد الهوارى
عضواً	٧) د/ عبد العزيز إمام محمود
عضواً	٨) د/ حمدى رفعت فهمى السيد
عضواً	٩) د/ ماجدة إبراهيم إبراهيم السيد
عضواً من نوى الخبرة	١٠) د/ نسمة محمد حافظ إبراهيم
عضواً من نوى الخبرة	١١) د/ دينا محمد جويل حسني
أمين اللجنة	١٢) مدير عم الكلية
عضواً	١٣) مدير إدارة شؤون التعليم والطلاب

مادة ثانية: على جميع جهات الاختصاص تنفيذ هذا القرار.

رئيس الجامعة
أ.د/ شريف يوسف خاطر

أ.د/ محمد
د. رمضان اللاتح
محمد محمد
١٤
Upo-01-fm-02





جامعة Tripoli
كلية الآداب
إدارة: الشؤون الإدارية



قرار الكلية التنفيذي رقم (٤٥٠) بتاريخ ١٧ / ١٠ / ٢٠٢٣

عميد الكلية:

- بعد الاطلاع على القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية وتعديلاتها .
- وعلى قرار السيد أ.د/ رئيس الجامعة رقم (٤٥٧٩) لسنة ٢٠٢٣ بشأن تفويض السادة عمداء الكليات في تصريف بعض الأمور المالية والإدارية .
- وعلى اللائحة الداخلية للبرامج النوعية الجديدة المنشأة بجامعة المنصورة وتعديلاتها .
- وعلى اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة للراستس) وتعديلاتها .
- وعلى قرار السيد أ.د/ رئيس الجامعة رقم (٤٤١٢) بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٨ .
- وعلى قرار السيد أ.د/ رئيس الجامعة رقم (٤٦٤٣) بتاريخ ٢٠٢٣/٨/٣١ .
- وعلى مذكرتنا .
- وعلى موافقة السيد أ.د/ رئيس الجامعة .
- وعلى قرار السيد أ.د/ رئيس الجامعة رقم (٥٦٨٥) بتاريخ ٢٠٢٣/١٠/٨ .

قرار

مادة أولى : تشكيل لجنة فرعية لإدارة برنامج اللغة الإيطالية وآدابها * برنامج نوعي * بنظام الساعات المعتمدة بكلية

الآداب لمدة عامين اعتبارا من ٢٠٢٣/٩/٢٧ وذلك على النحو التالي :

- | | |
|--------------------|---|
| رئيسا | - السيد أ.د/ عميد الكلية |
| عضوا | - السيد أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب . |
| عضوا | - السيد أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث . |
| عضوا | - السيد أ.د/ وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة . |
| عضوا | - د/ مدير البرنامج |
| عضوا | - أ.د/ مجدى صبحي عبد الحميد الهوارى |
| عضوا | - د/ عبد العزيز إمام محمود |
| عضوا | - د/ حمدي رفعت فهمي السيد |
| عضوا | - د/ ماجدة ابراهيم ابراهيم السيد |
| عضوا | - د/ نسمة محمد حافظ ابراهيم |
| عضوا من زوى الخبرة | - د/ دينا محمد جميل حسنى |
| عضوا من زوى الخبرة | - مدير عام الكلية |
| أمين اللجنة | - مدير ادارة شئون التعليم والطلاب |
| عضوا | |

مادة ثانية : وعلى جميع جهات الاختصاص تنفيذ هذا القرار .

عميد الكلية

أ.د/ محمود سليمان الجميدى

محمود سليمان
١٥
٢٠٢٣

١٠ / ١٥ / ٢٠٢٣



تقرير

زيارة اللجنة المشكلة من قبل السيد أ.د/ رئيس الجامعة لكلية الآداب
لوقوف على جاهزية الكلية لبدء الدراسة ببرامج (تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها - اللغة الإيطالية
وأدائها - البرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة) بنظام الساعات المعتمدة

- بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٧ وردت مذكرة السيد أ.د/ عميد كلية الآداب بشأن الموافقة على تفعيل برامج (تعليم اللغة العربية لغير
الناطقين بها - اللغة الإيطالية وأدائها - البرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة) بنظام الساعات المعتمدة وذلك اعتباراً
من اعم الجامعي ٢٠٢٠/٢٠٢١.
بالدراسة تبين الآتي:

• بتاريخ ٢٠٢١/١/٣ ، ٢٠٢١/٣/١٠ صدرت القرارات الوزارية أرقام (٨ - ٨٠٠ - ٨٠١) بشأن تعديل نص البند رقم
(١) بنص المادة رقم (١) من اللائحة الداخلية لكلية الآداب جامعة المنصورة (مرحلة الليسانس) الصادرة بالقرار الوزاري
رقم (٢٣٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٧/٩ وذلك على النحو التالي:
مادة (١): منح الدرجة: يمنح مجلس جامعة المنصورة بناء على طلب مجلس كلية الآداب درجة الليسانس في:
١- اللغة العربية وأدائها.

• برنامج تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها (برنامج نوعي) بنظام الساعات المعتمدة
٢- اللغة الإنجليزية وأدائها.

• برنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة (برنامج نوعي) بنظام الساعات المعتمدة

١٦- اللغة الإيطالية وأدائها.

١- برنامج اللغة الإيطالية وأدائها (برنامج نوعي) بنظام الساعات المعتمدة

- بتاريخ ٢٠٢١/٥/٣٠ وافق السيد أ.د/ رئيس الجامعة على تشكيل لجنة برئاسة السيد أ.د/ حسن علي عثمان -
نائب رئيس الجامعة الأسبق لشئون التعليم والطلاب وعضوية كل من:

١- السيد أ.د/ محمود سليمان الجعدي

٢- السيدة أ.د/ عمر عبد الفتاح غنيم

٣- السيد أ.د/ طارق مصطفى غوث

٤- السيد أ.د/ محمود فرج محمود

٥- السيد أ.د/ طارق مصطفى غوث

٦- مدير عام الإدارة العامة لشئون التعليم والطلاب

لتحديد مدى جاهزية الكلية لبدء الدراسة بالبرامج الموضحة في اعم الجامعي ٢٠٢١/٢٠٢٠.

- قامت اللجنة بزيارة الكلية لوقوف على جاهزية الكلية لبدء الدراسة ببرامج (تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها - اللغة
الإيطالية وأدائها - البرنامج التخصصي للغة الإنجليزية والترجمة) بنظام الساعات المعتمدة وذلك في تمام الساعة الواحدة
ظهراً يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٧/٢٧ وكان في استقبال اللجنة كل من:

١- عميد كلية الآداب

١- السيد أ.د/ محمود سليمان الجعدي

٢- وكيل كلية الآداب لشئون التعليم والطلاب.

٢- السيد أ.د/ وائل السيد البرعي

٣- وكيل كلية الآداب للدراسات العليا والبحوث.

٣- السيد أ.د/ مسعد سلامة سعد

٤- رئيس قسم اللغة الإنجليزية

٤- السيد أ.د/ حمدي محمد شاهين

٥- رئيس قسم اللغة العربية

٥- السيد أ.د/ سمير السعيد حسون

٦- مدرس بقسم اللغة اللاتينية

٦- السيدة د/ داليا عادل رسلان



جامعة المنصورة
الإدارة العامة لشئون التعليم والطلاب

وقد اطلعت اللجنة على ما يتعلق بالإمكانات المادية والبشرية بالكلية، واستمعت للجنة لشرح تفصيلي من السيد
د.أ. عميد الكلية عن تلك الملفات.

وفيما يلي عرض للمكانات البشرية والمادية بالكلية:

أولاً: الإمكانيات المادية:

- أنشئت الكلية بالقرار الجمهوري رقم (٥٤٢) لسنة (١٩٧٤) وبدأت الدراسة بها في عام ١٩٧٨.
- عدد الطلاب المقيدون بالكلية على مستوى الفرق الدراسية (٧٥٦١٤) طالب وبناتية.
- مبنى الكلية مكتمل ويتكون من (٥) أدوار ويحتوي على:
 - عدد (٤) مدرجات دائرية سعة (٦٠٠) طالب وطالبة.
 - عدد (٩) مدرجات سعة (٢٠٠) طالب وطالبة.
 - عدد (٤) فاعات نظرية موسعة سعة (١٥٠) طالب وطالبة.
 - عدد (٦) معامل تخصصية بسعة في المتوسط (٤٠) طالب وطالبة لكل معمل.مع العلم بأن جميع المعامل مطابقة للمواصفات القياسية والخاصة بكل معمل.
- يوجد كنترول مركزي وكنترولات فرعية.
- يوجد مكتبة عامة ومكتبة رقمية ووحدة لضمان الجودة.
- يوجد نظام الكتروني مكتمل للطلاب، وأعضاء هيئة التدريس يتناسى مع خطة الجامعة والكافة للعلم الاكاديمي القادم من
الوحدة التعليم الإلكتروني بالكلية.
- يوجد إشراف أكاديمي محكم من السادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة.

المقومات البشرية:

اطلعت اللجنة على بيان أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة القائمين على تدريس المقررات للثلاث برامج وهي كالتالي

اللقبة	قسم اللغة العربية	قسم اللغة الإنجليزية	قسم الدراسات اليونانية واللاتينية
الأستاذ	٧	٣	—
الأستاذ المساعد	٣	٣	١
المدرس	٤	١٢	٥
الهيئة المعاونة	٦	٩	٢
إداري ومقرتية	١	١	١

- يوجد بقسم الدراسات اليونانية واللاتينية الكوادر البشرية التي يمكن أن تدرس اللغة الإيطالية حيث يقومون بتدريس
(٨) مقررات لغة إيطالية ضمن مقررات قسم الدراسات اليونانية.
- تم الاتفاق على التناوب عدد (١) أستاذ تخصص إيطالي وعدد (١) أستاذ تخصص لغة إيطالية وعدد (١) أستاذ
مساعد تخصص اللغة الإيطالية وأدائها.
- وافق مجلس الجامعة بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢١ على إعلان العاجبة لشغل وظائف أعضاء هيئة التدريس بقسم اللغة
الإيطالية [عدد (١) وظيفة مدرس تخصص أدب إيطالي - عدد (١) وظيفة مدرس تخصص لغويات إيطالي]، وعدد
(١) وظيفة أستاذ مساعد تخصص (أدب - لغويات) إيطالي عن طريق النقل.